

a toty i salutuy també de la meua esposa
restant sempre afins nostre



HOTEL RICHMOND
11, RUE DU HELDER
PARIS

J. Cabell

1^{er} Octobre.

1923 ?

Mon ami Dupol: disapte, al
moment de marxar cap aquí,
va arribar-me la vostra del
26 amb totes les replicacions
referents a la projectada anar-
da del Orfeo i Roma; per
per la que es veu, esta ja ma-
dura, spent de caramelo

Jo hobo, en primer terme,
que aquestos senyors de la
Societat Sta Cecilia son poc



My husband, "per me" altra "ben acordat". Amb un

apò es la que s'haurà a fer en
perant, a la part financeria
i que pot trobar adak fent la
suscripció més important
Que, la que avui veig de més
mal lligar es el comprant pel
vinent més de març tanada
la situació en que es trobem,
un bon pida fosc i compromes.
Que haurà pasat d'aquí a lla-
vora? Serà fàcil obtenir un
passaport col·lectiu amb la sig-
nificació que desim? El cho-
vitar major de 19 anys i desim
pendent de servei el deparan

marcar?

Tot el plan embastat foia molt
bonic realitzar-la mes estem en
un temps en que amb pocs
fins, podem assegurar que
farem demà

Jo voldria que la Junta sospen-
de aquestes observacions darreraz
que son pera mi mes fonamentals
que la qüestió de preter; puix, aques-
tes, estic segü que les trobarem.
La qüestió es que no podem
prenere la que no depen de moral-
tes. Jo entre el 15 i 20 tornare
a Barcelona: si podem esperar
contestar definitivament les peticions

una la Junta per acordar to que li sembla, junt amb novells



generosos; perquè, si ho rebellam
un vigint, faran pla i hi reu-
daran 15000 liras per concert; per
lo que es probable cobrem les
15000 o 40000 que poden costar
les estades de dos persones du-
rant set dies i no els costem res.

Ademés cal contar que la prepa-
ració i atenció pels concerts
projectats a Florència (potser fins a
fora-mellor) Monte Carlo i Marse-
lla també portarà un cost de
falta i en aquestes parts si que
convindria llijar-ha amb gastos
pagats i un tan fixo per concert.

