

G. L. J. Pujol

700 f Serra

Paralelisme

Distingit amic: Lo que "Primavera" de
paradise d'ancells ~~ho cançó~~ ^{ho cançó} tant be entre nosaltres
que varem tocar no a quantes vegades sem
sentir el cançoni que produchens el tocan seguit.

Lo iniciu com que varem notes va en cert
forçutot en el final, y ve acendissim que
dependia de que els lípels y el 2^o cometi
no tenen gran forma per fer entre el seu cant
que jo entenc que es el que he de dominar.

Varem provar de que fer el cant seguit, el
tenen, ademés dels que jo'l feyer, y en ve
sembla que donem millor resultat.



En permet, amis Pujol, de que continueu tocant-
ho d'aquesta manera?

Esperant que, seguint el bon fi d'aquests proposts
acceptaríe lo que se li demana Guido de D. d'Al

D. D. n. amic

per lo cap

Josip Gove

Girona. 17-6-1902

Nota: Si era convenient fer una nova combinació
instrumental sobre lo que li expone fare el favor
d'enviarla.

La contesta a Pujol

Vol