

gran breu paves, el color dels ulls,
la talla, --- en fi moltes quantes coses
que jo no se fins quin punt poden
ser útils a l'obra del cançonier.
A més havem estat molt atesos
pel Sr. Llapart i la seva fami-
lia que s'han curats tots de pro-
prietats cançaneres i d'acompa-
nyar-nos per tot arreu.

Saludi a la seva esposa de ports
mortins i voste rebils bonys afec-
tos dels seus affins amics

Juan Zouia

Bartomeu Llengua

Oct 14 - agost 1924

fr. En Francesc Puigal

Estimat mestre: ja fa vint
dies que som fora de Barcelona, i
cada dia volíem escriure-li i donar-
li notícies de la recerca d'aquest
any. Però fins aquí no hem
tingut una mica de lleure per
a pagar-ho pr.

Dins d'ahir, ens varem estar a
Ayer. n'és el darrer poblé que
visitarem l'any passat, ~~per~~ però
amb la pressa que teníem de mar-
xar a Barcelona, va quedar-li
molta feina a fer. Enquany havem
començat la missió per aquí, i es
pot ben dir que l'havem deixat
gairebé escurat del tot.
Han sortit moltes papes cançons



noies, es dir variants noies. perquè
el camp nava no s'entén tronc, gaut-
bi cap; la gran majana de fent que
ha cantat. ens ha dit una infinitat
de cançons repetides; amb cinc o sis
dies que havem estat a Anes sol-
lament havem arreglat 71
cançons. l'any passat al cap de
vuit dies ja'n teníem més de cent
cinquanta, però per això que's
ven que fa les anem erigint.

Des d'ahir vespre que som a
Blat, i ~~estem~~ avui hem anat a
fer un treball d'exploració a Sant
Privat, al Maial, i a les Preses. que
són tres pobles que toquen a Blat,
però sospitem que ens passari la
matèria que a Anes.

A Sant Privat havem trobat, un
ball de Sant Isidre, molt típic, i ha-
vem apuntat la tonada i la descrip-
ció; el ballen només el dia del

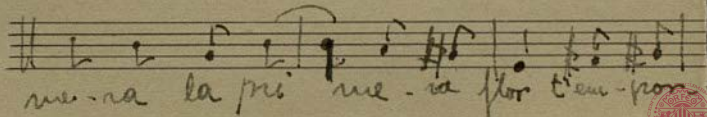
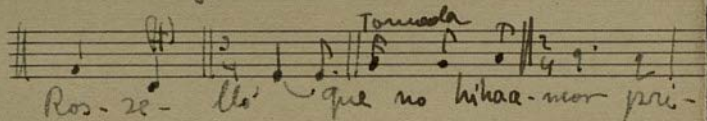
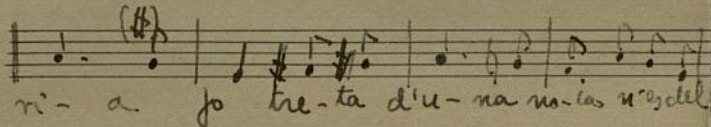
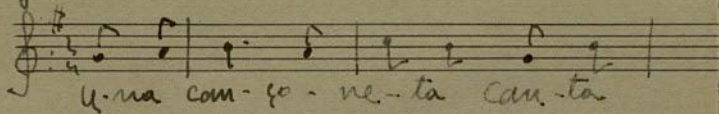
Sant, i la tonada del ball, és la de
la matèria cançó.

Demà tornarem a Sant Privat on
hi ha tres subjecces que ens contaràn.
La característica de la missió actual, és
més que res el valor metòdic de les
tonades que fins ara hem recollit, és
veritat que havem estat poc afortunats
en quant al nombre de cançons, però
ho havem estat més amb la qualitat de
les matèries, ja que verticament per
aquests motius.

Almés ens varem trobar al tren al
Sr. Carreras Artau. que estic ja
a Blat, i s'ha ofert a nosaltres,
es el Senyor de les minucies, ima-
ginis que'ns va encarregar en gran
manera. (perquè ell ho considera molt
important), que s'ajun a la gent pre-
juntos de. Caràcter antropològic, ental-
tor, cos: de quin color tenien els cabells



Pochaguet



tes la pal-ma de tot

Ros-se-lló!

