

ORFEÓ CATALÀ

BARCELONA 13-II / 951

PARTICULAR

J. Frances Trujal

J. Tomàs

Estimat mestre; Sento no poder-li
dir adieu, però m'es impossible venir a-
vui perquè tinc d'anar a Castellar
i a Terrassa. No cal dir com des-
go que torni de l'excursió completament
restablert, i per la gran ho jo li pre-
go que mentre hi sigui no pensi
en res; faci repòs absolut; i encara més,
m'atreveixo a dir-li que amb vuit
dies no en tindrà per res o per ben
poca cosa; estiguissi doncs una mes-
sa i comé i no passi ansia per
la fiina d'aquí que tot ho farem.
Naturalment que vostè es insubstitu-
ble, però davant d'un cas així, primer
es la salut que tot, ja sap que
pot comptar amb mi en tot que



sorti enqui que el purqui ajudor.

He trobat l'Antic (el gendre
del mestre Gicell - a. c. l. -) i m'ha
dit que a Farrera preparaven un
concert d'obres del malaguançat
director de l'Orpo, però els hi falta
la partitura de "El murat de
Farrera" i m'ha pregat de dir-
li que n'hi faci per una còpia.

També li estimari que faci còpia-me,
"Cà la vella Bepa" per l'escola
choral de Ferrassa.

Mereix a la bestreta, i sap que
pot disposar sempre, d'argent sen-
sible que l'estime de cor

Joan Bonas

a fer salut !!

