

Aduc - 20. III - 56.

Molt dubiós.

Vol enterar-se d'aquesta lletre
i contestar?

Se elf
H. Vyle

Munich = Horte illustr

Per anar a l'obertura de l'exposició del llibre
alemany que s'inaugura a Barcelona el dia
20 del present, es troba entre nosaltres el senyor
Hofrat Ricart Ginnemann Com representant de la
casa editorial de múnica de Beipzig, Fr. Kistner
et Piegel. ~~Es tracta de la casa editorial~~ de aperta
Casa - fundada en 1823 - juntament amb la Casa
Breitkopf et Haeftel son els dos centres d'on veu
actualment tota la múnica científica d'Alemanya.
El Sr. R. Ginnemann es l'espíritus rector d'aquesta
Casa editora de l'Archiv für Musikwissenschaft
i de les grans edicions i ~~reproduccions~~ en facsimil

(i tant, altres.

2

del mestre del clavicembert muncipal.) Gràcies a
l'ànima del Sr. Hofrat Linnemann, hom podrà
veure a no tripar, & el Codex V. III. 24 de
l. Escorial, bellament editat en ~~amb~~ tres volums
(I Facsimil. II : Transcriptions : III edició prae-
tica) que el Professor W. Gurlitt de l. Universitat
de Freiburg i. B. - especialista en la canço fran-
cesa del s. XVI - actualment està preparant. És

^{completa}
Ha benvingut el Hofrat Linnemann el qual just
fa un any ens donava la bella monografia: Fr. Kitz-
ner 1823/1923 on tan magistralment estudia la
producció musical de ~~III~~ la ciutat casa editors.

Ha benvingut.