

III CONGRÉS DE LA SOCIETAT INTERNACIONAL DE MUSICOLOGIA

BARCELONA - ABRIL DEL 1936

SECRETARIAT : BIBLIOTECA DE CATALUNYA, BISBE, 7 - APARTAT 1077

Ajunt. 27. III. 36

Molt estimat i amic Mestres Angel.

Darrerament he rebut carta de Cherbuliez de Juriel; la seva comunicació a la Secció de folklore diu: « La cançó popular en la Suïça Rética... [Primer exercici Reto-romana]. »

Així mateix, el Prof. Kurt Engel de Königsberg titula la seva comunicació a la Secció A, ara així: « Soziologische Betrachtung des Madrigals » (= Aspecte social del Madrigal).

Vol dir-ho al Mestre Salvat, per tal que correixi el meu original per la Revista?

No vauig recordar-me de dir-li que les dues cançons de Cornago #1 "Gentil dama" i "Bona es mi vida preguntaria" en ~~les~~ ambdues en lloc vèries posterior a la veu, ja les feien en programa el grup Llaneta-Mariball (cantades per la Sra. Strobel) per al concert intím d'a. mateix a la Casa de l'Arxiduc.

El saluda el seu sff.
H. Angler

