

24 - 10 - 1929.

Sr. Director de "Revista Musical Catalana."

Barcelona -

Muy distinguido Sr. mío y de toda mi consideración: Aunque un poco retrasada la presente, por causa de la especial temporada de trabajo que sobre mí acaba de pasar, sean mis primeras palabras, para expresar mi intenso y sincero agradecimiento, tanto a V. como director de "Revista Musical Catalana" (de la que recibí hace algunos días el número 309 que tuvo la bondad de enviarme), por haber acogido en ella el magnífico artículo, escrito por Sr. Pujol, como a este señor, que tan espontánea y brillantemente ha venido a exaltar mi pobre obra de folklore musical aragonés, y con ello mi inag-



significante personalidad. Pero, si todo ello lo agradezco muy profundamente, se acentúa más en mí, si cabe, ese sentimiento de gratitud, al considerar la parte no pequeña que, del expresado ^(legu) establecimiento, le es querida región.

Siento mucho no poder al mismo tiempo estrechar efusivamente las ma-
nos de tan dignísimos caballeros, como lo haría; pero, Dios mediante, espero poder
hacerlo en el próximo enero o quizá antes. Entonces, al tener el honor de cono-
cerles y el gusto de expresarles personalmente mi supradicho sentir, confío tam-
bién podremos departir, siquiera sea con brevedad, sobre algunos puntos tan brillan-
temente expuestos por el Sr. Pujol en su hermoso escrito.

Quisiera me hubiera dirigido también, particularmente, a dicho Sr. Fuyol; pero no me recuerdo a hacerlo, tanto por desconocer su nombre, como por ignorar igualmente dónde dirigir la carta. Así, ruego a V. (confiando en que me dispensará la libertad) y agradeceré, le diga me perdoue no lo haga y que deseo ten-



EL PROFESOR DE MÚSICA
DE LA
ESCUELA NORMAL DE MAESTROS
ZARAGOZA

PARTICULAR

(2)

ga ésta por suya.

Y mientras llega el tiempo de un citado viaje a esa, al enviar a
V. un respetuoso y expresivo saludo y pedirle también lo haga extensivo al
Sr. Fajol, se ofrece de V. aff.^{mo} y att.^o s. v. y Capp.^{te} q. e. s. m.

Miguel Arnaudias

S./C. Coro, 133, 4.º dcha.

