

HOGAR VASCO

MADRID

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 38

TELÉFONO 10.026

14 de febrero de 1.929.

Sr. D. Francisco Pujol.

BARCELONA.

Mi distinguido amigo: Necesitando este "Hogar Vasco" adquirir las obras "O vos homnes" de Victoria, "Misere-re" de Allegri y "Ecce quomodo" de Palestrina y teniendo noticias de que ese laureado Orfeón las posee, le agradeceré infinitamente tenga la amabilidad de enviarnos una copia de la partitura de las mismas, a la brevedad posible, cuyo importe, que nos dirá, le remitiremos por Giro Postal inmediatamente.

Rogándole nos dispense la molestia y enviándole las más expresivas gracias por este fevor, sabe quedamos suyos para cuanto se les ofrezca, affmo. s. s. y amigo q. e. s. m.



HOGAR VASCO

GAR VASCO"

EL SECRETARIO,

Pablo de Vicente.



mi distinguido amigo; Me favorece su atte. del 14 en la que me pide copias de obras polifónicas, ^{que se hallan publicadas por la} Schola Cantorum de París en excelentes ediciones con minuciosas indicaciones de suatir y de movimiento, he creído preferible para Vdes. procurarles estas ediciones y no copias manuscritas, a cuyo efecto las he buscado en los almacenes de música de Barcelona, donde no he encontrado más que el "Oros omnes" de Victoria que les remito por correo certificado.

En cuanto a las otras dos obras, las tendrán antes haciéndolas pedir ^{a París} por un almacén de música de esa capital; la dirección del editor es:

Schola Cantorum

269, rue Saint Jacques.

Paris (Ve)

El nombre exacto de las obras es:

"Miserere," de Greg. Allegri (a 2 chœurs)

"Recevit pastor." - "O vos omnes." - Ecce quomodo moritur iustus," de ~~Patetina~~ (a 4 voix mixtes.)
M. A. Jugegueri

No les sorprenda lo del autor del "Ecce quomodo" composición atribuida a Patetina, pero que parece ser de Jugegueri. Esta composición está citada junto con otras dos, y por esto hay que pedir las todas.