

Sr. En Francesc Tujol.

Barcelona.

Mon distingit col·laborador:
Tanat el bullici de la Festa Major
m'he posat a refer l'acabament de
la lletra de les Boletaires, de con-
formitat amb els desitjos de V.

Ajunt li remeto: veji que li sem-
bla.

Com veurà, afegeixo una respos-
ta al cant de les boletaires: *avui* pit



ser li convindrà a V. suprimir
la repetició del d'elles. — El final
no'm veig amb esperit d'allargar-
lo més, puix temo destruir per
complet l'efecte literari de la
composició. Val com queda ara
m'afiar que té V. prou pasta per
fer un acabament brillant i es-
plendorós, signe pendant de la
entrada on de debò s'hi veuen
pujar les onades de llum i
d'harmonia que'l final reclama
ússimeteix.

Est i agradant-me molt l'alegro.

ya melodia de i tot l'espai s'inonda
setc. potser preferiria que aquets ver-
sos fossin nodrits i treballats com
~~els~~ tres qu'ara li precedeixen crec
que li interpretará V.

Dispeni aqueixa llibertat que
acabo de permetre'm i disposi
de son atent S. S. i a.

Claudi Mas i Torner
Vilafrauca del Penadès 6/9/03.

cap tocasson pot ser.» —

Bots els fadrins se les miran
des les feixes treballant:
amorettes les hi tiran
i contestan a llur cant.

— « Del bosc cançons i flaires
ya s'han deixat sentir:
les fresques boletaires
les portan fins a mi.
Bon goig qui no sab jugar,
bon goig pel matí;
el sol bel surt a veure
l'amor li surt també. » —

J'vé l'esclat esplendit — de veus i de remors,
de regalats aromes — de formes i colors,
de cors que s'esponcellan — i d'ulls somniadors.
J' tot l'espai s'inonda — de llum i d'harmonia;
s'inonda tot l'espai — d'onades d'alegría.

Fa és aquí l' Dée!

Claudi Maj i Torner



4.ª; proposat pel CENTRE DE LA UNIO:—Cansó d'aire popular, pera veu de tenor amb acompanyament de piano, sobre la poesia «Amorosa» de Don Eduard Vidal y Valenciano.

5.ª; proposat per la L.LIGA INDUSTRIAL Y COMERCIAL DE VILAFRANCA:—Al Treball.—(Poesia.)

6.ª; proposat pel SPORT-CLUB.—Poesia festiva d'assumpte sportiu.

7.ª; proposat pel COS DE PROTECTORS d'aquet Certamen:—Poesia d'assumpte penadesenc.

8.ª; proposat per LA VIOLETA:—Coro descriptiu a quatre veus d'home, sobre la poesia «Les Boletaires», de D. Claudi Mas y Jornet.

Per cada un d'aquets vuit temas el Jurat podrà adjudicar un premi, que consistirà en l'objecte d'Art ofrena del respectiu proponent y en un artístic diploma. Ademés podrà concedir els accésits qu' estimi necesaris.

Totas las composicions, que deurán ser inéditas, es remetrán al Secretari del Jurat (quin domicili es a Vilafrañca, Plassa de la Constitució, 35, 1.ª), abans del die 5 d' Agost proxim. sense firma y acompanyadas d' un plec clos que contingui 'l nom del autor y ostenti 'l títul y lema de la composició a què correspongui.

En temps oportú 's publicarà 'l fallo del Jurat. En l'acte de repartiment de premis es cremarà 'ls plects que continguin els noms dels autors no premiats.

Fetas las anteriors advertencias y després de desitjar per nostre Certamen literari-musical un éxit ben salaguer, cal remerciar el generós concurs am que de bell principi l' han preparat no sols las entitats ofertoras de premis sino igualment els Srs. D. Pacia Amiguet, D. Joan Ayxelá, D. Joan Barguñó, D. Joan B. Berger, D. Martí Cortina, D. Josep M.ª Echevarria, D. Jocundo Estalella, D. Artur Inglada, D. Fèlix Jané, D. Josep Jané, D. Josep Sancho y Condis, D. Enric Sardá, D. Joan Torres

que forman el Cos de Protectors d' aquesta obra de cultura artística.

Vilafrañca del Penedès 1 de Juny de 1903.

Per la Academia Artistica—LA VIOLETA.

La Comissió organitzadora: ANTONI INCENSER, President; MANEL SALA, EUGENI CAMPLONCH, BONAVENTURA VALLESINOSA, CLAUDI MAS Y JORNET, LLUIS CUYAS, Vocals; ANTONI MARTORELL, Secretari.

5 Maig 1877.

LES BOLETAIRES

La celestia ya anuncia
que 'l nou jorn rialler s' atansa:
la celestia ya anuncia
am reflexos d' esperansa
que s' apropa l' alegríia;
que vé 'l Díel

al peu dels pins, sota 'ls cuscons.
I el llur instint no s' erra
desfent els flocs de terra,
del tardorenc esclat amagatall:
allà ont allargan els brassos,
allà ont enmenan els passos,
ben segut hi fan escurall
de llémanes i pebrassos,
roballons i llanegalls.

I l'imne matinal es preludia

Les boletaires, qu' han sentit
el despertar de les aucelles,
tot seguit
s' han desvetllat, cantant com elles.
I, tris-tras, tris-tras,
vers a la ubaga am les cistelles:
tris-tras, tris-tras,
per entre l' ombra obrint-se pas.

Volen calli 'l fruit de la nit
abans qu' un ull de sol no 'l veja:
més dalit
tenen, perxó, com més clareja.
I, tris-tras, tris-tras,
prestes a ser del sol enveja:
tris-tras, tris-tras,
am les cistelles sota 'l bras.

Cuan són al bosc, ya plena albada;
en cerca van am la mirada,
escorcollant per tots cantons,
dels claps de terra estarrufada

La feina ya está llesta
que 'l sol tot just és nat;
i tot saltant, enjogassades,
rostos avall, ben carregades
cap a mercat,
les boletaires am cants de festa
cantan la joya d' aber triomfat.
—«La feina ya está llesta
que 'l sol tot just és nat:
cuan ell alsa la testa
del bosc ya hem prés comiat.
Qui 'm vulgui esposa seva
que sigui matiner;
per qui am celestia es lleva
cap tocassón pot ser.»—

I tot l' espai s' inonda
de llum i d' armonia;
s' inonda tot l' espai
d' onades d' alegríia.
Ya és aquí 'l Díel

CLAUDI MAS Y JORNET.



Academia Artística LA VIOLETA

DE LA

Am tal motiu, «La Violeta» s' honra en invitar als poetes y prosadors que conueuen las Lletres Catalanas, lo meteix que als mestres compositors qu' en nostra Musa popular s' inspiran, pera que 's dignin concorre a la noble lluita que se 'ls proposa atenentse al fallo que segons llur lleal saber y entendre donguin els

Es concedirà un premi, anomenat d' *honor y cortesía*, consistent en una **FLOR NATURAL**, al autor de la millor poesia quin assumpto no 's precisa. Qui obtingui la FLOR deurà ferne present a la dama de sa elecció, la qual será proclamada Reina de la Festa y passarà a ocupar el lloc presidencial pera distribuir els altres premis als demás autors que resultin premiats.

Además es recomana 'l desenrotllo dels següents

TEMAS:

1.er; proposat pel M. ILTRE. AJUNTAMENT DE VILAFRANCA:—
Prosa d' assumpte penadesenc.

2.6n; proposat per D. JOSEP ZULUETA Y GOMIS, DIPUTAT A CORTS PER AQUET DISTRICTE:—Cuadro pagés.—(Prosa.)

3.^{ra}; proposat pel CENTRE AGRÍCOLA DEL PENADÉS:—La Brema,—
(Prosa o vers.)

IMPRENTA
DE LA
VIUDA CLARET
Parallada 13
Vilafranca

