

6428 Darlington Road

Pittsburgh, Pennsylvania

Novembre

le 20 ~~juin~~, 1933

Monsieur le Directeur de la Fundació Paixot:

Je suis un étudiant américain de la "folk-music" espagnole, non seulement des formes popularisées de l'Andalousie mais de la musique de toutes les Espagnes. Au cours de mes études je n'ai pu obtenir que quatre livres: Las Cántigas de Julián Ribera, Music of Spanish History to 1600 et l'analyse splendide de la musique de Manuel de Falla de J.B.Trend, et La Musica Contemporánea en España de Adolfo Salazar. Puisque je me rends compte que ces quatre livres ne sont pas suffisants à une recherche même élémentaire, je prends toujours des renseignements de mes amis; mais, malheureusement, il n'y a personne que moi qui s'intéresse à ce sujet, ici, à Pittsburgh. Enfin, j'ai parlé au professeur d'Espagnol à Carnegie Institute of Technology (un Catalan); et il m'a dit, qu'à votre Fondation, vous faites des recherches originales sur la "folk-music" espagnole du Moyen Age au temps moderne, lesquelles sont basées sur El Cancionero Popular Musical Espanol de Felip Pedrell.

Par conséquent, je vous écris pour vous prier de bien vouloir me faire envoyer une bibliographie sur cette musique et me faire savoir où est-ce que je peux me procurer les matières afin de poursuivre mes études. Je vous prie d'accepter mes salutations très respectueuses.

Très respectueusement,

Mon adresse:

Mr. Norman Winkler
6428 Darlington Road
Pittsburgh, Pennsylvania
United States of America

Norman Winkler

