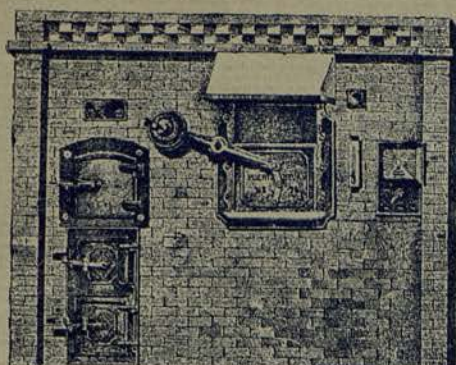




TALLER DE CERRAJERIA ARTISTICA DE FRANCISCO BOADA

Especialidad en aparatos para Hornos de Pan y Pastelería

DESPACHO:

~~CALLE PUERTA NUEVA, 7~~

TALLERES:

CONSEJO DE CIENTO, 548

Barcelona 27 de Julio de 1923

Sr. Francesc Pujol

Tremp

Senyor:

He cregut convenient, abans de començar a fer el mecanisme per a pujar i baixar les portes, notificar-li la rectificació que he tingut que fer al pressupost del 29 de Novembre de 1929.

El estar més desgastada la porta i l'augment de jornals, material, etc., m'obliga a canviar el preu anterior, aproximadament 3,000,- ptes., per el de 3650,- ptes. Aquest preu comprén: el canvi dels vis-sens-fi, que seran col·locats en un carter banyat d'oli per el untatge del vis, el bombo i contrapesos per evitar la caiguda de les portes, els engranatges auxiliars i, canvi de corretges i planxes desgastades o trencades.

La reparació de les portes costarà 275,- ptes., el que dóna un total de 3925,- ptes. (tres mil nou centes vint-i-cinc) El preu de pintar-les, no li puc dir encara, però d'interessar-li li ho diré mes endavant.

Li agrairé per lo tant, que em digui el més prompte possible, si puc tirar endavant la construcció del mecanisme i la reparació de les portes.

Esperant la seva resposta, el saluda afectuosament

F. Boada
F. Boada



Cremp 4 Agost 1932

Ar. Francisco Goidan
Barcelona

Molt Senyor meu:

He rebut la seva lletra del 27 de juliol, amb la modificació del pressupost per a l'adob de les portes del Palau. Encara que trobo la xifra de 3925 penyes bon xic elevada, no vull disminuir la esperant de vostè que si un cop acabada l'obra resulta excorsiva, la reduirà als seus justos límits; no és costum meua entrar en regateigs, però tampoc m'agrada que em facin víctima de la confiança que poso en les persones amb qui tracto. Li prego, doncs, que tenint en compte el que li dic en la present, procedeixi sense dilació a la construcció del mecanisme i reparació de les portes.

Per a gff.