

Malmö, Suède, 27. Juni 1923.

Kommendörsgatan 9. a.

Mos fröken Krahner.

Walter

Mon bien cher monsieur le directeur, —

il y a longtemps, que je voulais
vous écrire, parce que je ne pense jamais
oublier le grand concert au Salon de la
Musica Catalana, que je dois à Vous
et à Votre protection généreuse. Ma
réponse est retardée, parce que je voulais
fixer une des improvisations jouées autre-
fois pour la dédicier à Vous. Malheureusement
je n'avais pas le repos nécessaire, mais il
me faut Vous écrire pour ne sembler
ingrat. — Mon voyage en Suède en com-
pagnie avec le chœur des étudiants allemands

- le voyage de la Berliner Friedertafel ne se réalisa pas à cause des difficultés techniques - était très beau, c'était 32 concerts avec grand succès, la presse me traitait en favori.

Mille fois pardon que ce n'est pas une longue lettre, la langue française est encore bien difficile pour moi. J'étudie maintenant assidument les langues étrangères, aussi, que j'espère parler avec Vous plus convenablement quand je viendrai à Barcelone pour une seconde fois.

Je ne dois pas oublier à Vous écrire que monsieur J. Flerchen est devenu mon impresario pour l'Espagne etc. Je Vous prie de me garder Votre intérêt si aimable aussi pour l'avenir.

Recevez mes saluts les plus respectueuse

de

Votre dévoué

Walter Drvensky

