

B. MORATÓ MAYNOU

DIRECTOR DEL CONSERVATORI MUNICIPAL
VICH

15 - 10 - 918

D. Francesc Guàrdia
Barcelona

Molt bon dia i amic: adreçant
amb la present, li envio el paquet
amb les reus del Parsifal que va
tenir a bé en dirigir-me. Meneis
tantes.

Combe, com reure, hi ha
la partitura de l'obra nova que
li vaig parlar. Si he temps de
mirar-la, quan jo vingi a Barcelona,
el vindré a reure i'm diré que
li ha semblat.

Permeti que li faci una observació

RECEBUT
BIBLIOTHEQUE
MUSIQUE
13205

i es que en el 2^{on} temps entre les
lletres S i T, els violins hi tenen
unes escales cromàtiques inequívocables,
degut a lo molt depressa que s'ha
de portar el moviment, qu'es fet
després a fi de buscar un determi-
nat efecte.

Senyores i demanant-li mil
perdons per si li he distret l'
atenció amb aquestes ratelles de
son aff. etc.

[Signature]