

V-C

En Francesc Pujol

Barcelona

Mon bon amic: En una vetllada
qu'organisa una societat d'ací, vol-
dria cantar, a 4 veus, una reduc-
ció de "La verge bressant," "L'emigrant"
"La mare de Deu" y "La mort del Incolà".

De fer la reducció y de de-
manar les penes al Orfeo, se'n va
encarregar lo mestre Gelanbi, de Ley-
da, organizador de la part musi-
cal de la vetllada; però com a home
de solfes, suposo que se'n deriva



R3299

ra, apesar de l'interès que hi pren.

Per això'm permeto molestar
vos preguntant que'm dieu si dit
senyor podria tenir la partitura
de les citades composicions pera fer
la llur reducció y en quina forma.
Me balla per la barretina que, fora
de "La Vergé bressant," les altres tres
estan impreses; donchs, que'us servi-
ria pera l' nostre objecte comprarles,
y about les venen?

En cas de que no poguersem
tenirne cap d'aquestes, quines altres,
vos que'u conceieu tant, ens servirian
pera veus de tenor, baríton y tiple, que
fossen fàcils d'adquirir?

Vos bestrich milions de mercès
tot suplicant vos que me'u feu un'al-
tra responentue tant aviat com us sia

possible; y desitjant tindre l' gust
de veureus en aquesta casa vostra,
me repeterch affm. a. c. y t.,

Joan Follet

Montblanch 17 de Juny de 1902