

EDITOR-PROPIETARIO DE LAS REVISTAS
Arte Musical y Biblioteca Sacro Musical

Representante en España de los Editores
Breitkopf y Härtel, de Leipzig.
B. Schott's Söhne, de Mayence.
Evette y Schaeffer, de París.
J. Fischer y Bro, de Nueva-Yor
y J. y W. Chester, de Londres.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO
DE LOS SUBLIMES
PIANOS R. MARISTANY

CÉLEBRES AUTOPIANOS
J. C. FISCHER
REPRESENTANTE EXCLUSIVO
PARA ESPAÑA Y PORTUGAL.
DE LOS
ROLLOS
ROLLS THE MUSICAL ART
(NEWARK U. S. A.)
Casa en Barcelona: Plaza de Cataluña, 16

Ildefonso Alier

EDITOR DE MÚSICA

PIANOS, PIANOS AUTOMÁTICOS, PIANOS ELÉCTRICOS,
ARMONIUMS, INSTRUMENTOS Y ACCESORIOS DE LAS MEJORES MARCAS

Apartado 674

Infantas, 19 y 21

Madrid 21 de Febrer de 1925

Mestre G^e en Francese Pujol,

Molt senyor i amic: En primer

lloc hus fare' memoria de qui soc per si
no hus en recordaven, soc en Josep Ribas.

aquell mestre que hus va conèixer personalment a Bèrrup aquein
istiu prop passat, hi que de mon ja feia temps que hus conecia.

Be', ara l'objecte de la carta. En trobo establert a Madrid
com a director artistic de la casa Alier, soc soci del
Casal catala' de Madrid, hi els he suggerit l'idea de fundar
un orfeo' catala' en el cor mateix d'España. L'idea ha
pres forma i ab gran entusiasme (si dura) s'esta' organitzant.
com soc el mestre director, he pensat posarme amb contacte
vostre i de l'orfeo' catala' de Barcelona perpe amb concells,
hi suministrantme repertori (pagant lo de xut) m'ajuden a
fer creixe l'arbre. Esperant resposta em teniu a la
vostre disposicio.

Jospe Ribas

Infantas 19- i 21. per escriure melhor apartat 674

