

Milano, via G. Modena, 1.

13 - VII - 20.

Cher Maître,

La maison G. Ricordi & C. d'ici a une revue qu'elle commence à orienter dans le sens de résumer l'activité artistique musicale de tous les pays, soit par des nouvelles, et soit par des comptes-rendus des autres revues. Nous ne recevons rien de l'Espagne, où il y a pourtant une belle vie musicale. Auriez-vous la bonté de me dire si le Bulletin de l'Orféon Catalan est disposé à donner ses publications en échange avec "Musica d'Oggi" (32 pages par mois)? En cas négatif, Ricordi demande quel est le prix d'abonnement à votre belle revue, à laquelle j'ai eu l'honneur de collaborer autre fois.

Et pourriez-vous avoir encore l'amabilité de me signaler les autres revues musicales importantes de l'Espagne? Ici, malheureusement, on n'en sait rien.



23514

Je vous prie, cher Maître, de vouloir bien
excuser la liberté que je me prends, et d'agréer
dès maintenant tous mes remerciements et mes sa-
lutations les plus cordiales.

Bien à vous

Giulio Bas

