

# AJUNTAMENT DE BARCELONA

NEGOCIAT DE CVLTVRA

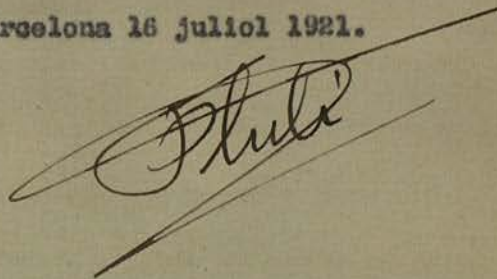
9

En virtut de ço disposat pel President del Tribunal que ha de fallar el concurs per a proveir la plaça de Professor de Fagot, vagant a l'Escola Municipal de Música, es convoca a vostè a la reunió que es celebrarà dimecres vinent, a les 4 de la tarda, a la Sala de Junes de la Comissió de Cultura.

Li comunico acompanyant un resum de mèrits dels concursants.

Déu el guardi molts anys.

Barcelona 16 juliol 1921.



SR. D. FRANCESC PUJOL.



BASES PARA LA PROVISION DE UNA PLAZA DE PROFESOR DE FAGOT,  
VACANTE EN LA ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA.

---

De conformidad a lo acordado por el Ayuntamiento en sesión del día 18 de abril del corriente año, se convoca concurso para proveer la plaza de Profesor de Fagot, vacante en la Escuela Municipal de Música, con sujeción a las reglas siguientes:

1 - Los que aspiren a la plaza, acreditarán debidamente: a) Su edad; b) Estar al corriente con la obligación del servicio militar; c) Hablar el idioma catalan.

2 - Junto con la instancia solicitando tomar parte en el concurso, presentarán también la documentación que crean constituye una prueba o manifestación de aptitud para el cargo, cuya documentación se referirá precisamente a la labor y actuación efectuada por el concursante en el ejercicio de su profesión.

3 - El Tribunal podrá sujetar a los concursantes que estime conveniente, a un ejercicio práctico.

Dicho Tribunal, elevará la correspondiente propuesta de nombramiento al Ayuntamiento, por mediación de la Comisión de Cultura, y estará compuesto del Il. Sr. D. Luis Guarro, Presidente; Don Antonio Nicolau, Director de la Escuela Municipal de Música; Don Luis Millet y D. José Vila, Profesores de la misma; Don Juan Lamo-te y D. Francisco Pujol.

4 - Las instancias se presentarán en el Registro General de la Secretaria Municipal, en las horas hábiles de Oficina durante el plazo de quince días, contaderos desde el siguiente a la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de esta Provincia.

5 - Esta plaza está dotada con el haber anual de 2,190 ptas. pero si la obtuviese un músico de la Banda Municipal, no percibiría





suelo, el nombrado, percibiendo tan solo la gratificación anual de 750 ptas. consignada en los actuales presupuestos.

6 - El concursante que resulte designado disfrutará del sueldo o gratificación antes citado y demás derechos reglamentarios, quedando asimismo sujeto a las obligaciones que impone el cargo, según ha acordado o pueda acordar el Ayuntamiento.

---



ANTONI GOXENS

Edat, 35 anys ( Resulta del document militar  
Natural de Barcelona ( que presenta.

Estudis .. Els propis de la seva professió, en l'Escola Municipal de Música, segons certificació que acompanya, havent obtingut Excel·lent en tots els cursos.

Càrrecs  
exercits.

-----  
Va desempenyar el càrrec d'auxiliar supernumerari de la classe de fagot de l'Escola Municipal de Música, durant els cursos de 1917 a 1919 .

En 3 d'octubre de octubre de 1920, és novament nomenat per al dit càrrec per acord del Claustre de l'Escola, segons acredita.

-----  
Ha estat solista de l'Orquestra de Concerts del Gran Casino de Sant Sebastià, segons una certificació que adjunta, signada per D. Alfred Larrocha fent constar que desempenyà el seu comès, a gran satisfacció de tots per la seva notabilíssima tasca artística i el seu immolorable comportament.

-----  
Desempenyà el mateix càrrec en l'Orquestra Simfònica de Barcelona, segons certificat que presenta, signat per D. Pere Ribalta, D. Cassià Casademont i D. Joan Lamote de Grignon, dient que l'ha desempenyat amb un acert insuperable.

-----  
Ha estat també solista de l'Orquestra Pau Casals, segons certificat que acompanya, firmat per aquest, acreditant que ha demostrat en l'execució de les obres del seu pro-





grama , ésser un veritable artista en el seu instrument i recomanant-lo per a cobrir la plaça objecte d'aquest concurs.

-----

m Ha estat solista de l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu, acompanyant el corresponent certificat del "BSindicato Musical de Catalunya " acreditant-ho.

Es primer fagot de la Banda Municipal, segons comunicació del nomenament que acompanya d'aquest Ajuntament.

-----

Presenta llicència absoluta del Servei Militar.

=====



FRANCISCO CANARI JENE

Edat, 44 anys ) Resulta del document militar  
(  
Natural de Barcelona ) que presenta.

Presenta document militar acreditatiu de la llicència absoluta.

Estudis. . . . . Justifica haver aprovat cinc cursos de Fagot a el Liceu Filarmònic  
Barcelonés de S. M. Isabel II, havent aconseguit on tots primer premi;

Documents que Acompanya retalls de periòdics donant compte de la seva labor en el  
presenta. . . . .  
Sextet Iberia del qual forma part com a solista;

Treballs que Acompanya dos articles sobre música inscrits en periòdics;  
presenta. . . . .  
També adjunta una composició per a fagot o violoncel que ha publicat  
i els judicis crítics a la mateixa que li ha fet la premsa i anuncia  
la propera aparició d'altres obres per a fagot que anomena;

Diu que en cas de obtenir la plaça, el seu pla d'ensenyament (si la  
Direcció no ordena altra cosa) serà la continuació de l'empleat pel seu  
mestre J. Sadurní, o sigui pels mètodes Fontbone i Jancourt;

Càrrecs exercits. Manifesta que pertany a l'Orquestra d'Amics de la Música; a la Agru-  
pació d'instruments de vent i altres; que ha format part de la Orques-  
tra del Lida i en la de Música de Càmera; que ha desempenyat el càrrec  
de mestre suplent des de 1898 a 1899 a l'Escola Municipal de Música i  
que posseeix de la dita Escola tres primers premis amb nota de Sobre-  
saliente.

