

Sr D. F. Pejot

Barcelona

Seu vaigut senyor mestre: En aquesta vila, de la que soc feliç, he organitzat una modesta biblioteca popular i un museu de antiquitats, i ultimament hi he afegit una galeria de autògrafs dels millors compositors de música catalana: Pedrell, Nicolau, Casado, Mitel, Daniel, Monera, Lamote, Marcano, Soler, Vives, Pagès, Mané, etc. en la qual tindria una gran satisfacció de adjuntar-hi també el de V. Aquests autògrafs causis'se'pa en signar un retall de salfa, de cant, de campanes, etc. usat a Cardener.

Com que conceptuo a V. tant atenció i complerent com els altres senyors mestres, em permeto també endreçar-li un retall de música del poble, que V. sabrà millor que jo, si es tracta d'una lletrata de comunió, o de que, per violí 2^a, que ab facilitat podria transportar-se a violí 1^{er}, si a V. millor li aparegués. Aquest fragment s'ha de copiar en una sola cara de paper de salfa, datar-lo en Cardener, el mes i any últim qu'estigui aquí, firmar-lo; i sobre de tot, a tall d'epígraf, posar-hi de lo que s'tracta, si es una lletrata de comunió:

Lletrata Nella de comunió.

Parroquia de Cardener.

D'he còpia. Plegueu-la en una cartolina de color fosc, mes gran que la salfa, dins d'un marc, que va penjat en la galeria, i donera hi poso una nota de les principals composicions de que s'autor el mestre, ací's es que també li estimari acompanyar en paper apart relació de les seves composicions. Quant tinguí la col·lecció completa miraré si la puc publicar en una revista il·lustrada de música.

No cal dir que tots els deus de Cardener, que serveen ben recort de les famílies que ha fet V. en dita vila, li predran agraïments, i d'una manera especial aquest son affun s.s.

Cardener 1 maig 1924

Tomàs Balvey y Bar

La setmana entrant ja passarà a recollir-ho tot el recader o

Seguip

Després d'escrita la carta, he trobat altres papers del mateix assumpte
de que he parlat. De tots, fassin noves, una veu, o' cantabil, si' l'sembla.
que tot lo me, ocupi una cara.