

pero també hi ha una
part de rahó en valguer
figurar en segon terme
hi es: que el meu reduït
repertori actual es compon
d'obres de poc esclat i de
poc gran public. Sonates
i peces d. Scharlatti. Mozart
Schubert, Bach, en fi, genre
Londonska, no tenen l'inte-
res del clavessin per que no
tinc calers per comprar-lo.

Vet aquí doncs, per que em sem-
bla que, per ara, la meua
actuació ha d'esser molt
pudent.

Si els concerts s'haguessin pogut
aplanar havia pensat de fer
un programa d'avant garde
pels Amics, per ara no tinc
temps de treballar-lo degudament.
L'abraça son ver amic
Joan Lluís Camins

Paris, 16 Octubre 1921

A. En F. Pujol
Barcelona

Estimat amic:

Acabo de rebre
la seva lletra del 11.

Quin, euchante,
émouvante, agraiïssim
a la seva bona voluntat
envers la meua persona.

Acabo d'escriure a
l'Amstat per a que m'en-
viï els programes defi-
nitius, car encara no he
tornat a Paris esperant
subte, la confirmació


Sels concerts.

Desseguida doncs que
rebi els programes els
hi enviare a gran veloci-
tat.

Comprenc les seves
rahons sobre l'aplassament
sels concerts i m'atenc
a les dates fixades: 13
i 15 novembre

En efecte, el Sanyo
Daniel ens ha reventat
per la tournee per pro-
cediments misteriosos
encara per mi. L'Am-
tasd apoiada per la San-
do W. Ra havia estat pro-
porada pel H. Joler re-

presentant de les filarmo-
niques, però sembla que
aquestes, devant de oferiment
del H. Daniel proposant
artistes a mes baix preu,
s'han rendit a l'economia
d'aquesta manera, inclús
Wanda, ha perdut mes
de seu concerts.

No se detalls precisos, per-
tine enter que la maniobra
ha sigut aquesta. Hi han
moltes agencies parisenques
que refusen tractar amb
en Daniel per manca
de serietat.

Mercos de la bona volun-
tat i els seu desig de fer-
me lliur. En efecte en el
men esperit hi ha m-
cangnelli que modesta-

