

Dr. En. Francesca Rujol

25/06/16

Benvolgut Dr.: Convé que lo més a-
viat possible m'envii la plantilla (pressu-
post) dels professors que li vaig encoman-
nar amb el fi de posar el Magnificat
la diada de Corpus. No podem ultimar
res sense aquesta primera base.

Aquesta anyada complint deu anys
que continuem la tasca del nostre Or-
feó i s'ens va acudir celebrar aquest
desé aniversari amb savis actes a fi
de que la gentada es doni compte
de lo que a l'entorn de nostres
entitats pot organitzar-se. Al caurem
a les mans, per casualitat, un exemplar
d'aquesta gran obra, em va espereir tot
cucient que fora l'obra per a donar
un cop fort per a cridar l'atenció de
la gent al ensemps que dones entusias-
mes nous als nostres cantaires. Tot re-
passant lo m'hi vaig anar familiaritzant,
vam enviar a buscar papers i el tra-

de Santa Cecília van donar a l'Església
el primer Asst amb el lícut lacutus
est, amb orgue, violoncel·los i contraba-
sos que tingue un efecte espectacular.

Hem anat ensaïjant els demes números
corals, alternats amb els ensaig de l'or-
questra i ja es hora de formalitzar-ho
econòmicament, i no podem fer-ho sen-
se la sena resposta que ens ha de
servir de base.

Si ens veiem en possibles de tirar avant
aquest projecte, allavors li enviaré una còpia
en partitura de les tres trompetes, posades
en do, i v. que les coneix i coneix l'obra
ja farà el favor de marcar-les les inver-
sions que caldrà fer-hi per a breu nove
còpies. Dic això pensant que serà la manera
de molestar-lo menys.

Parlant d'altra: Dies enrera parlant de la
excursió que se projectada per anar a Roma el
vostre Orfeo, l'organista nostre, que és protector del
nostre, va preguntar-me si li fora possible de
formar part de l'expedició i en quines condicions.

Saludi a Mestre Millet i rebri els afectes
de son s. s.

J. G. M.

6-III-1925

