

8 Octobr 1926

1909

ORFEO NOVA TÀRREGA

Sr. Puzol: Per telefon, que per cent anava molt malament, he dit al Sr. Piera, si no m'equivoco, que lo que a V. volia consultar-li per conferència, ja que en aquell moment no es trobava en el Palau, li enviaria per escrit avui mateix. — I aquí va: —

No es pot figurar la alegria que ha causat als nostres cantaires l'enterar-se que l'Orfeo Català ens feia l'albissim honor de col·laborar a la nostra pobreta tasca. El Sr. Agell, demes individus de Junta i el que amb tota la fe i poca cosa mes els fa de Director, els ho agraim amb tot el cor i per lo tant ja no caldria dir que acceptem tan bella oferta.

Ara, amb aquesta combinació haurem de modificar el programa. Podriam seguir-lo tal com està fins al Don Joan i al Ramon, despres cantar l'Ino dulci jubilo i acabar nosaltres sols amb l'Israel en Egipte. Allavors els dos feons i dirigits per Mestre Millet podriem cantar, per en-



caipar be entre 'ls dos Handel = La filla del Marpant =
per acabar amb l'Al·leluia del Mesias. Però si a V.
els hi sembla que = La filla del Marpant = se massa di-
ficultats per a compenetrar-se els dos orfeons en tan-
poc assaig, podriem posar-hi en son lloc, encara que
pel seu caracter no encaixes tant, = La sardana de les
monges. Si a V. li sembla d'altra manera, no tenim
inconvenient en atendre el que V. digui.

Esperem una volta de correu la sena contestació a
fi d'envellir lo mes aviat possible els programes i
enviar-los.

En aquest mateix moment escric a l'altre J. Ripol.

De tota conformitat lo dels preius i demes. Referent a
les dificultats li prego no hi dongui cap importancia. Pensi que en
son trames de paraula i per tercera ma. sento molt lamo-
lestia que això li ha ocasionat. Escric entre troncs i pluja i mitja
a les forques; no se si m'entendrà. Recorre a Mestre Millet i demes. Pels els af. J. Guàrdia