

L. En 1.^a Octubre 1921. —

Juan Lamote de Grignon.
Ciutat.

Distingit Mestre.

Molt agraït ~~del~~
~~propriet~~ per votè reiteradament manifestat
d'incloure el meu modest nom en
la manifestació musical d'atòrs ibèrics
que's prepara a realitzar, poso a la
seua disposició el material i partitura
~~de la festa~~ de les danses característiques
englobades amb el nom de "Festa". No
puc oferir-li res de nou, per què malgrat
els meus esforços no he pogut acabar
a causa de la multiplictat d'ocupacions
que m'agobien, qualsevol que ting
començat.

Si ~~per~~^{desitj} haver estat executades
de poc temps les danses en qüestió
contraria en el més mínim els seus
plans, pot prescindir d'elles amb tota
llibertat i en la convicció de que per
això no ha de ~~restar contrariat~~^{restar} ~~ni menys~~
agraït dels seus bons desitjos sob
at. servent.

~~del 3 al 21 octubre 1921~~
~~del 24 al 31~~



ORFEÓ CATALÀ

BARCELONA

Distingit consoci: Adjunt tenim el gust de trametre-li el programa de les dugues úniques audicions de la

Passió de Nostre Senyor Jesucrist

segons l'Evangeli de Sant Mateu

de **Joan Sebastià Bach,**

que l'ORFEÓ CATALÀ ha organitzat per als diumenges 27 de Febrer i 6 de Març vinents.

La importància magna de l'obra que anem a executar, es desprèn clarament dels detalls estampats en el programa; per això creiem necessari demanar una vegada més als nostres benvolguts consocis, qui en tot moment presten a l'ORFEÓ un tan valuós concurs moral i material, una intensificació més gran encara en el seu esforç, cooperant no tan sols amb el seu concurs personal, sinó també amb l'aportament d'adeptes que vinguin a omplenar el PALAU DE LA MUSICA CATALANA en les dugues audicions, per a així poguer assegurar la cobertura d'un pressupost de despeses tan enorme com el que l'empresa suposa.

En l'assegurança que aquest concurs no'ns mancarà, el saluda ben afectuosament la

JUNTA DIRECTIVA.

Barcelona, 10 Febrer 1921

