

7/ (del) «Mestre Francesc Puigol:» (del: guardau l'original!)

Una felicitat iniciativa d'en
Joan ~~Ma~~ ^{Ma} ~~francès~~ Puigol, fervent
amador de l'obra del
Orfeons de Catalunya i portat
per l'entusiasme que li causà
el grandis Festival celebrat a
l'Estadi de l'Exposició el 13
de juliol d'enquany, va expo-
sar, d'una manera sentida
i brillant, l'idea de portar
a terme un acte, qui, alhora
que fos d'admiració sincera
fos també testimoni
de l'aprimament que vos
deuen els catalans de la
nostra terra. Forem des-
puja alguns mestres d'entitat

4/ Corals, que ~~avall~~ aollirem R
la bella iniciativa ben
amorosament, car sabem
prou d'aprop els grans
dats d'organitzador que hi
ha en vos i com aquestes
dats i aquest entusiasme
que saben posar en tota ma-
nifestació d'art son afeuma-
des i augmentades quan
es tracta de la saprada
missió que aconpleix la
fermanor dels Oseons de
Catalunya

Aquesta es, doncs, la
justificació de l'acte que
estem celebrant; acte d'admi-
ració per la vostra vida
plena d'intens treball en pro'

9) D'una mey elevada cultura musical del nostre poble i
També de reconeixença al nostre cas exemplar i fervorós que podem posar com excepcio-
mal en l' historial del orfeon de Catalunya, cas magnífic de destí de superació i que a mi m'és molt plaent recordar en dia solemne com el d'avui, en el qual es fa justícia a l'esforç i al talent d'un home da-
vant de les mes atres repre-
sentacions del nostre poble i del brillant concurs, entre el qual, hi son presents les entitats corals orfeòniques de la terra catalana.

Jo ho recordo fressa, perquè

10
He seguit d'aprof la vostra
vida de Treball i la vostra
constant ascensió en els merits
artístics, i crec que mai seria
mes oportú que per-ne es-
ment en aquest acte solemne,
perque el vostre nom, Mestre
Pujol, pugui servir de bell
exemple davant d'aquestes re-
presentacions, jurara ~~documenta-~~^{esmenta-}
des, considerant que mai serà
cosa sobrana el posar de relleu
la vida d'intensa activitat
d'un home que ha fet de
vos un music eminent i
un imprescindible element
directiu de l'Orfeó Català,
un insubstituïble col·laborador
del gran Mestre Millet, seny

11/ i guirador dels Orfeons de Catalunya
(nostres)
Munya.

I es mes digne de Manresa
el vostre exemple i me honor
que ens fa a tots el propi
proclamar, el Me preeminent
que avui fem en el moviment
musical nostre. Pel que vos
havem vist ocupar el vostre
Me modest i sempre dignis-
sim, de cantare d'aquesta
entitat gloriosa en la qual
vos hi aporteu totes les vostres
inquietuts espirituals, i les
mes belles i ardides iniciati-
ves. Perxo som aqui tots els
Orfeons; per fer-vos en un just
testimoniatge d'aquest del
que us devem i poder també

12/ Perque em sabien un sincer
admirador vostre i coneixedor
d' aprop del vostre noble esforç
de superació tan brillantment
assolit, m' han escollit a mi
entre els companys de la Comis-
sio que va donar acolliment
a l' idea d' honoratjar-vos,
puix que altra cosa no ho
justificaria que fos jo pre-
cisament qui vos higués
de fer-ne ofrena, quan d'al-
tres ho haurien fet de manera
mes brillant i mes digne de
vos que en aquest moment
reben mostra de la vostra
admiració.

Però ens tenim tots aplegats
al voltant vostre, Mestre es-
tímat i bon company; per

13/ La vostra obra múltiple en 
activitats mobilitzadores, per la
vostre intervenció excel·lentissi-
ma d'intre l'Orfeó Català, or-
ganitzador de tots els catalans; per
la vostra tasca de compositor
ben estimada i considerada
arreu del món; per la vostra
col·laboració entusiasta i d'una
eficiència decisiva a l'obra magna
del "Cançoner Popular de Cata-
lunya", aquesta fundació in-
spirada i patrocinada pel noble
patrici Rafael Patxot i Juber-
t, i per sobre de tot, per la
vostre quietud i més gran
tasca realitzada i perquè,
per ésser més oculta, té més
trascendència però que molt
sovint es la més poc estimada

14/ da i agraïda. En refereixo al vostre Temperament de gran Organitzador del qual M. Orpè Català tant, proves n'ha rebut, però que sense cap vacil·lació es pot afirmar que ni han participat tots els Orpèus de Catalunya en ~~ells~~ diverses Festivals i Aplecs que s'han celebrat de des de la seva fundació.

Entre els actes que la Comissió Organitzadora n'ha acordat la celebració, n'hi ha dos que seran indubtablement els més brillants i apoteosis com la vostra personalitat n'és mereixedora, però, entre ells hi ha el de fer-vos entrega d'un Album

¹⁵/en el qual hi consta el text (9
timoniatge d'amor de tots
els Orfeons i Entitats Culturals,
i signatures, de Jervents admi-
nadors vostres; també vos seria
feta la remesa d'un artistic
pergamí concebut pel jove
artista En Bartomeu Lon-
gueres, i la d'un volum edi-
tat a expenses de la Germanor
dels Orfeons en el qual hi
seràn aplegats tots els nostres
escrits i Conferències perquè
puguin ésser motiu de
Consulta, per a poder-ne
rebre les ensenyances del
vostre saber i qui sap si més
d'una repada per poder-
els que sentíssim defallença en

16)
els nostres treballs d'aris - per a (3)
propner promuar. hi ha femmes
d'una gran voluntat i d'un
constant esforç, d'aquest constant
esforç i gran voluntat que han
estat les millors i més altes
virtuts de la nostra vida exem-
plar.

Be se'n podrien dir de coses
bells de la nostra personali-
tat, però la meua proba
ploma no te cap habilitat
i lent torpesa per ^a revelar
totes aquelles suggestions que
al seguir totes les nostres
activitats i atregades actua-
cions podria atreure hom
per d'una manera més
brillant i digne de vos, però

17/ Es hora que acabi encara (#)
que sentis l'epoisme d'ésser
mes ~~exters~~, finix que la breue
fat es cosa meritòria, però no
sabria acabar sense pr. vos pre-
sent una repada mes l'aprai-
ment dels cantaires catalans
envers vos i el poip que ha
sentit la Comissió Organitzado-
ra de l' honomatje Tal proquer
~~se~~ per-se'n ressò i el molt
sincer del qui vos parla
en nom d' aquesta Comissió
a la qual apraeixo l'honor
que mi ha fet al confiar-
me l'encàrrec de pr. vos en
oprena.

I en aquest acte solem-
nissim on ens trobem aple-

pats tots els Orfeons de Catalunya (E)
 i una, aquestes entitats en les
 quals de l'amistat se'n fa
 la millor de les virtuts, jo haig
 de fer present, d'una manera
 feroç ben dolorosa, ~~l'amor~~
 la mort d'un gran com-
 pany nostre, la d'un home
 abnegat que ha supïnt per
 un apostolat de la seva
 vida orfeònica, En Josep
 Lliell, Director de l'Orfeó
 Nova Zàrrega, que formava
 part d'aquesta Comissió Or-
 ganitzadora i que, per un
 etzar, alhora venturós i
 inatès, vaig trobar-
 -me, jo que tan l'estimava,
 presenciant l'últim acte

19/ De la seva ploriosa actuació ^B
al davant de l'entitat Farque-
rima. Com el trobem
a mancar al plorat com-
pany en aquest acte al
qual s'hi havia entrepat
amb tan fervor, amb aquell
fervor que sabia posar en
totes les seues coses! Com
li deuen trobar a mancar
vos, Mestre Pujol, que el
sabíeu un gran amic vos-
tre i un gran enamorat
de totes les obres belles! Com
l'emportem tots junts, tots
els orfeonistes que ens trobem
aplegats en aquest Temple
 dels Orfeons, nosaltres que

20/
Entre els nostres dalters i in
quietuts diàries, sabem forjar
tan fortament l'amistat
i la bona companyonia!.....

Perdonen Mestre Pujol, per-
donen-me tots, que hagi
posat aquesta nota prisa
en una festa de joia com
ho és la que estem celebrant,
pero en les grans festes cal
pensar amb els bons amics
ausents, i ho era tan d'a-
mic vostre el Mestre fiell,
ho era tan d'amic de tots
que ^{en} tot l'acte d'amic hem
de considerar-lo present i
piritualment juij que ell
no podrà desertar mai

21/
Del nostre pensament ni
dels actes en els quals hi
vategui el sentiment dels
nostres ideals.

Aquest record a l'amic
emportat m'ha fet ésser
mes extens del que jo em pro-
posava, mes jo no podria
donar per finida aquesta
missió que m'ha estat
encomanada pels meus com-
panyos, sense dirigir-me a
vosaltres, als cantaires de
l'Orpeò Català, perquè vos
en sentíssim sempre ben
honorats de comptar entre
els vostres bons mestres, a n'En
Francesc Pujol, aquest home
que s'ha fet un gran artista

23
Jense mai no abandonaré (75)
el seu Uoc entre els vostres,
reuples; que l'amor que ha
sentit per vosaltres i ha so
tingut sempre al vostre
costat per així seguir la
vorant per la vostra gran
obra que tan tots estimem
i admirem. ~~per~~ ^{per} l'estimem
~~tan~~, ~~en~~ volguem seguir el
seu gran exemple de fide-
litat a l'Orfeó Català i als
ideals que l'han inspirat sem-
pre, recordant a tot hora
que el Mestre Puçol, que
ha estat orfeonista fervorós
i entusiasta com vosaltres,

²³/G. ha transformat pels seus ~~seus~~
merits propis i per la seva
fe en l'ideal, en aquest
gran home admirable
que avui tots honorem
jam »

~~Joa Balu~~

~~7 desembre 1920~~

L'homenatge a Francesc Pujol

L'HOMENATGE que els Orfeons de Catalunya dediquen a Francesc Pujol és escaient i ben merescut. Algú ha dit que Francesc Pujol és un home honrat — qui podria dubtar-ne? —, però això no justificaria un homenatge. En Pujol és l'artista generós i abnegat, que col·labora amb el mestre Millet, a l'obra magnífica de l'Orfeó Català, al qual dedica les seves energies, la seva intel·ligència, les seves qualitats rellevants. «Sense aquesta seva col·laboració encacíssima en els assaigs del nostre Orfeó, les nostres manifestacions artístiques foren menys perfectes del que ho són amb aquesta inapreciable valor de la seva intel·ligència i voluntat.»

Aquestes paraules del mestre Millet demostren ben eloqüentment l'apreci de l'il·lustre director de l'Orfeó Català per la col·laboració fidel de Francesc Pujol. L'actuació d'En Pujol és, doncs, plena d'eficàcia i és per a tots un exemple de modèstia, de generositat i de continuïtat en el treball.

L'Orfeó Català és indiscutiblement una de les glòries més pures de Catalunya i és per això que l'homenatge no és a Francesc Pujol l'expressió de la simpatia i admiració d'alguns amics, sinó el testimoni d'agraïment de tots els catalans al fidel i exemplar artista col·laborador d'En Lluís Millet en l'obra magna de l'Orfeó Català.

«En aquest treball de l'estudi de les obres — diu En Millet — en aquests assaigs de conjunt, tots sabem la cura, la tècnica choral, l'afany de perfecció que hi esmerça el mestre Pujol.»

La complexitat d'un organisme com l'Orfeó Català, necessitava un esperit organitzador, sense el qual l'actuació de l'Orfeó Català hauria estat entrebancada per mil obstacles, contra els quals només pot oposar-se una perfecta organització.

Si En Millet és l'ànima de l'Orfeó Català bé podem dir que En Pujol és el seu ordenador.

Bé mereix Francesc Pujol l'homenatge que avui li dedica tot Catalunya. Felicitem els iniciadors i organitzadors d'aquesta festa tan simpàtica, oportuna manifestació de la respectuosa simpatia i de l'admiració que els Orfeons i tot Catalunya sent per l'artista exemplar i generós que és Francesc Pujol.

F. RIBA MARTÍ

T

E DE 1930

LEFON 19603



COMENTARI

El mestre Francesc Pujol

Sense que hagi calgut trompetejar als quatre vents, ni utilitzar amb insistència indiscreta els ressorts del reclam periodístic, ni menys encara coaccionar les iniciatives individuals, avui se celebraran brillantment els actes d'homenatge que els orfeons de Catalunya i nombroses entitats i persones significades en el nostre món de la música dediquen al mestre Francesc Pujol. La facilitat, doncs, amb què aquest homenatge ha estat organitzat i l'entusiasme amb què tothom ha respost a la crida oportunament llançada, proven, entre altres coses, que es tracta d'un homenatge del tot merescut per part de qui el rebrà i del tot sincer per part dels qui el reten.

Hi ha homes destacats que han sabut fer-se dignes d'honrances especials que no sabia regatejar ningú; però si aquests homes, gairebé com a conseqüència immediata de llurs activitats, es troben en el cas de rebre continuament i públicament mostres de consideració i d'admiració, no és necessari, en realitat, obligar-los a constatar de manera especial els sentiments que han condensat a llur entorn. Tota altra cosa és, però, quan es tracta d'homes la millor part de l'obra dels quals, o, almenys, una importantíssima part, no transcendeix al gran públic o resta només ben revelada als qui segueixen de prop llurs actuacions. A aquests — i avui toca el torn al mestre Pujol — cal desvetllar-los en un moment donat de l'abstracció en què viuen, treure'ls del recés que protegeix llur laboriositat tenag i eficaçíssima d'abella, portar-los si us plau per força a la plaça pública i fer-los escoltar la salutació solemne dels seus conciutadans. Un acatament respectuós i una encaixada cordial que vulguin dir: "No ignorem el que valeu. La vostra modestia no treu gens de mèrit ni d'eficàcia a les vostres obres, i ja que no tenim sovint ocasions de demostrar-vos un afecte i un respecte que us heu ben guanyat, permeteu-nos que ho fem almenys una vegada i de manera que no us deixi dubtar de la sinceritat del nostre sentir. Nosaltres haurem acomplert un deure, i vós, encara que no necessiteu estímuls, tornareu al treball amb més delit, després d'aquesta efusió."

Seria tasca llarga enumerar tots els mèrits contrets per aquest home auster, infatigable en les seves múltiples activitats i que ha treballat sempre de cara a Catalunya amb una devoció i una abnegació exemplars. La seva col·laboració dins l'Orfeó Català al costat del mestre Millet l'honora particularment. La seva obra de compositor sabem com és de considerable. Els seus treballs de musicòleg li han fet guanyar un prestigi ben consolidat. La seva contribució a la magna obra del "Cançoner Popular de Catalunya", causarà la més justa admiració el dia que sigui ben coneguda. Però, a més de tot això, que són encara activitats actuals, cal no oblidar-se d'altres, que no havien d'haver-se interromput, com per exemple la que desplegarà al cap de l'orquestra dels Amics de la Música, que significà una generosa i bella aportació a la cultura de Barcelona.

Aquesta tarda i aquest vespre el mestre Pujol sentirà l'escalf d'una estimació de què s'ha fet ben digne, i podem preveure amb satisfacció l'esplendidesa de la festa, a la qual ben efusivament ens adherim.—B. S.

*Derrotat a l'alta Cambra
per 147 vots contra 139,
el gabinet Tardieu ha
presentat la seva dimissió*

10 cèntims

El mestre Francesc Pujol

Com tota obra, l'obra magnífica del mestre Pujol podrà ésser discutida i diferentment apreciada. Ningú podrà mai, però, deixar de reconèixer que el mestre Pujol és un home honest, en tota l'extensió de la paraula, un home fidel i un home exemplar d'abnegades activitats. Es encara un home que estima amb forta passió la seva terra i el gran ideal del qual és servir-la tothora amb una generositat sens límits i amb una admirable i corprenedora lleialtat.

Tota la seva llarga i valuosa actuació a l'ombra de l'Orfeó Català, que constitueix la seva major glòria i també la seva major tragèdia, és una prova palesa d'això que acabem d'afirmar.

El mestre Pujol, amb ambicions de compositor, amb ambicions de director, amb ambicions de gran organitzador, amb ambicions d'home d'estudis i de recerca i amb qualitats innegables i àdhuc ben remarcables per a tot això, obrí els seus ulls a la vida de l'art dins l'Orfeó Català i, corprès i enamorat tot d'una de l'obra del mestre Millet i conscient de la transcendència enorme que aquesta obra tenia per a la nostra espiritualitat i per al retrobament de la nostra ànima catalana, s'hi lliurà ben gustós, tot sencer, de cap a peus, i qui sap, per aquesta obra magna i poderosa, quantes de les seves ambicions han restat per a sempre sacrificades!...

Era aquesta la seva missió i cal dir en veu ben alta que ha sabut tothora complir-la noblement, amb amorosa fidelitat, amb clara i poderosa intelligència, amb voluntat constant i ferma, amb talent i amb lleialtat.

El mestre Pujol sap prou bé que sense un noble esperit de sacrifici, res de gran i de perdurable no pot ésser realitzat en aquest món, i ell, gustós i content, ha complert en tots moments la seva missió amb una bondat i amb un entusiasme, amb una generositat de cor, que a tothom pot servir de saludable exemple.

L'Orfeó Català sap tot allò que val el mestre Pujol, sap tot allò que li deu, sap tot allò que el mestre Pujol representa en el transcurs de la seva gloriosa i fecunda ascensió, i, estimant-lo com a un dels seus fills predilectes, sent ara com a cosa pròpia aquest tribut d'admiració i afecte, aquesta magna i justa demostració d'agraïment que li ofereixen en homenatge els orfeons de Catalunya.

Ja era hora que, vencent la senzillesa i la modèstia del mestre Francesc Pujol, es posés de relleu d'una manera clara i palesa tota la valor d'aquest home exemplar, d'aquest artista singular tan directament eixit de l'esperit de la terra, i davant tot el poble li siuguin reconegudes i proclamades amb entusiasme les seves dots excepcionals de compositor, de musicògraf, d'organitzador, d'home bondadós i honest, de català abnegat i sempre fidel als sentiments i als grans ideals de la nostra Pàtria.

JOAN LLONGUERES

REVISTA MUSICAL CATALANA

BUTLLETÍ DE L'ORFEO CATALÀ

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ:

ALT DE SANT PERE, 13

BARCELONA

Homenatge al Mestre Pujol