

R. 749

Canço d'un dolle amor.

Lletres de Josep Carner

Música de

Francesc Turiel

Febrer 1924

F 86 M

R6672

① 1940 年 10 月 1 日 至 1941 年 9 月 30 日止。

Presia de Joseph Carner. *Mirica de Francesc Dujol.*

No massa mogut. Amable.

Leant

Piano

L'a-mi-ga

un peu vieux.

inflat

blan - ca mi ha en - ci - sat, — tam - bié la bu - - - na; — jo só u - na

mi - cae-na - mo - nat — de ca-das- cu - na. — m^{te} 65. ti - mo

mf 65-ki-mv

l'u-na, — oh gai at-xar! — Es-ti-mo l'al-tra, —
 oh me-na-ve-lla! — Be-lla com l'u-na no-mia-
 -par, fo-na de l'al-tra, cap don-ze-lla. — L'a-mi-ga
 blan-ca m'haen-ci-sat, — tam-bé la bru--na; — jo sòu-na

un poc més f
mf
Ped 6 *Ped* *Ped* *més f* *D=D* *Ped*
un poc marcat
molt poc rit. *a temps*
Ped * $\frac{12}{2}$ *Ped* * *Ped* * *Ped* * *Ped* *

Handwritten musical score on aged paper, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Catalan.

Lyrics:

mi-cae-na-mo-nat — de ca-das-cu-na. — *un poc a passionat.* Quan n-maa-

-mi-ga em plan be-sà els meus dos bra-ços es-te-ni-a;

L'mm va per' ci, — l'al-tre per' llà — i ca-das-

-ci por-ta n-na-i-mi-a. — L'a-mi-ga

Handwritten Annotations:

- un poc a passionat.* (above the first system)
- creix* (multiple instances throughout the score)
- marcat i ample* (above the third system)
- dim* (below the piano part in the final system)
- un poc rit* (below the piano part in the final system)

Performance Markings:

- Rehearsal marks: 3, 6, 9
- Dynamic markings: *f* (forte), *mf* (mezzo-forte)
- Articulation: *acc.* (accents), *tr.* (trills)
- Other: *Ped.* (pedal), ** Ped.* (pedal), *2* (fingerings), *3* (fingerings)

blan - ca mi ha en - i - sat, — tam - bé la bru - - - na; — jo sòu - na

mi - cae - na - mo - rat — de ca - das - cu - na. —

J quan ja sòn a - prop de mi — i ja mos

diu les a - gom - bo - len, — so - ta les tri - ni - ques de

12/4

sempre PP

* Ped *

lli ——— hiha du-es vi-des que tre-mo-len.

Ped 3 *

L'a-mi-ga blan-ca m'haen-ci-

Ped 2 *

-sat, tam-bé la bru- - - na; jo sòu-na

Ped 2 *

mi-ca e-na-mo-nat ——— de ca-das-en-na.

Ped 2 *

