

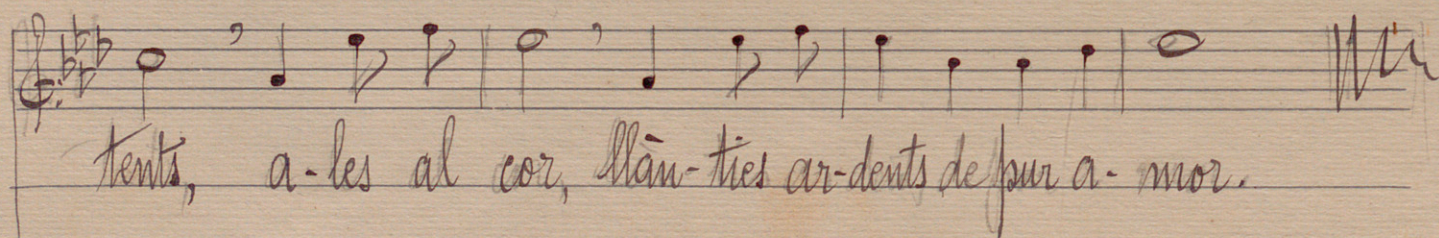
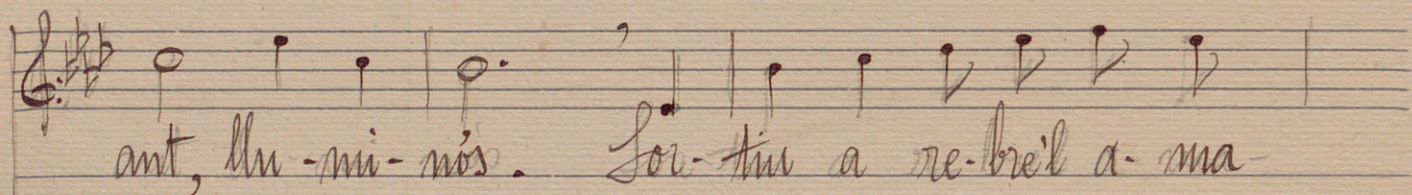
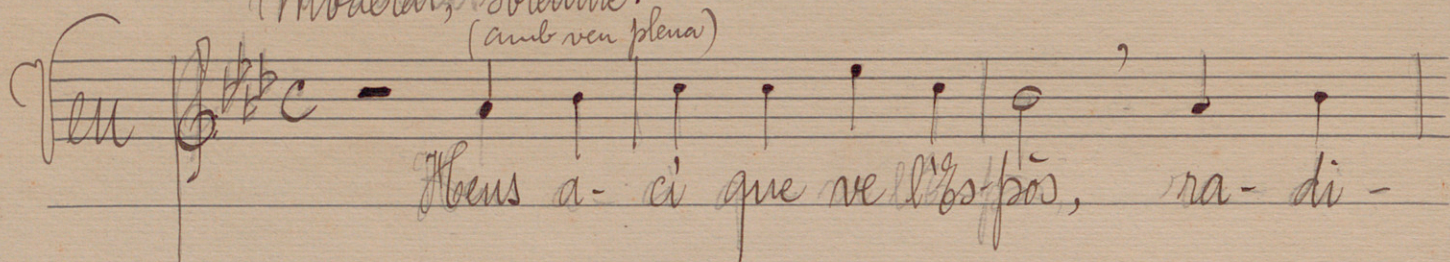
Heus aci' que ve l'Espòs.

(De la paràbola de les Verges prudentes i
les Verges fatues).

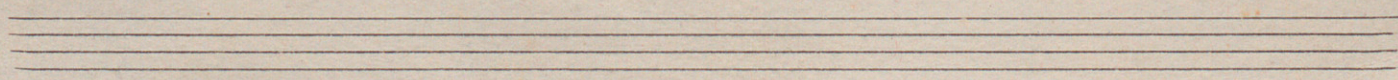
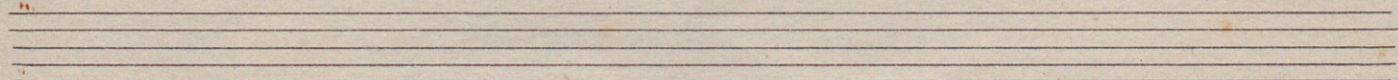
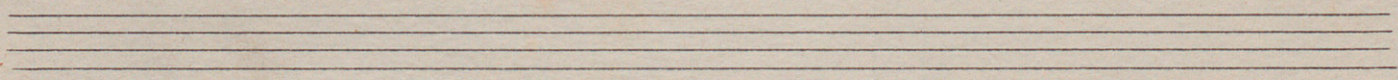
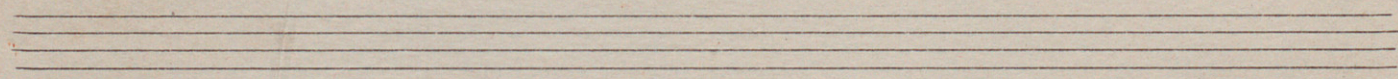
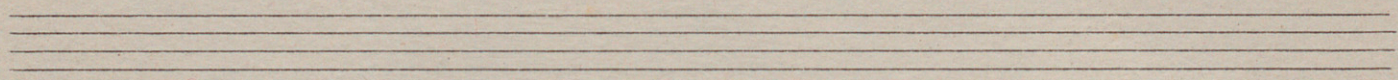
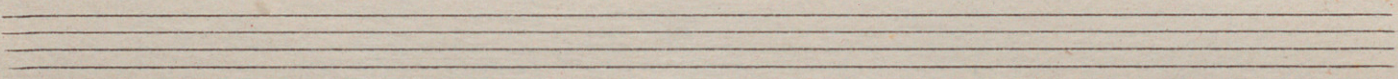
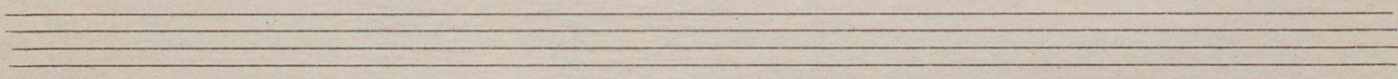
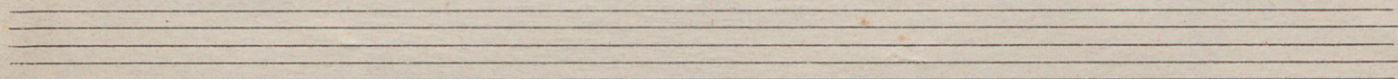
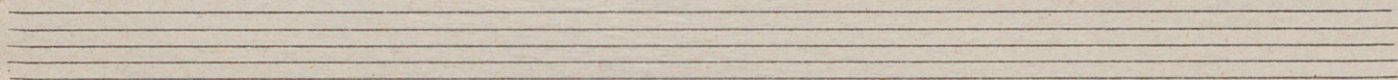
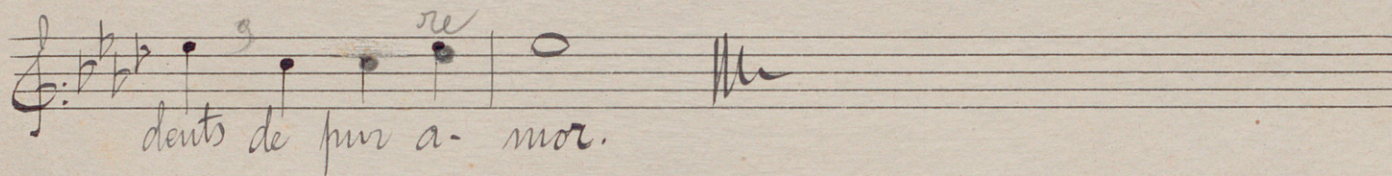
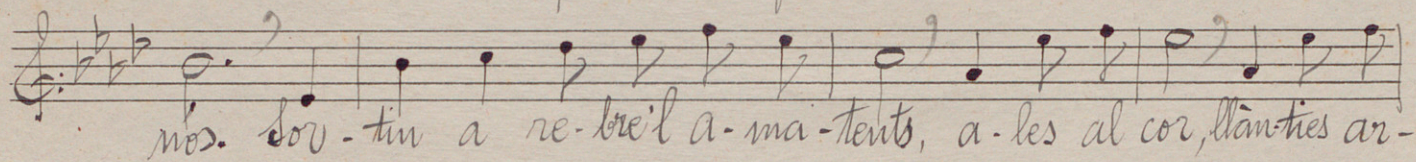
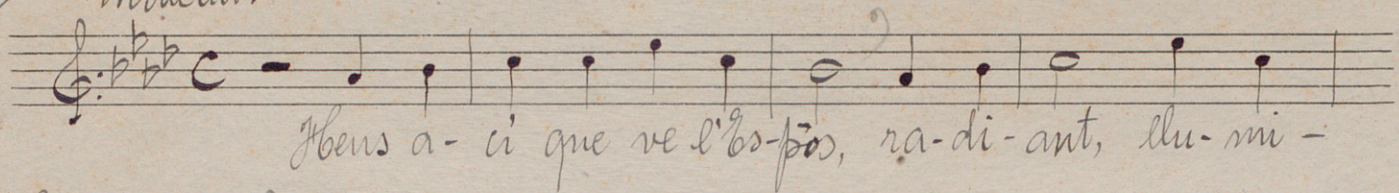
Poesia d'Adrià Gual.

Música de Francesc Turió

Moderato, Solemne.
(amb veu plena)



Fujol. — Hens aci que ve l'Espòr. —
Moderat.



PARABOLA DE LES VERGES PRUDENTS I LES
VERGES FATUES.

G l o s s a.

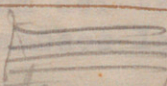
Hi prenen part 5 verges prudents i 5 verges fatues,
senyalades aixís: 1-2-3-4-5 amb la distinció de-
vantera de V.P. o V.F. segons ens referim a les unes
a les altres

=====
Allà on trobem aquest signe  vol dir col-
laboració musical, l'especificació de la qual, serà
feta aquí corresponent. Els fragments encuadrats
no són per a recitar.

=====
Una cortina obra i tanca. Altra cortina fa de fons.
=====

Sobre la cortina.

I aleshores el regne del cel s'assemblarà a deu ver-
ges qui, prenent les seves llumeneres, sortiren a
l'encontre de l'espos i de l'esposa, mes cinc d'elles
eren fátues i cinc prudents.

 Coral sencer
Presencia de les verges en dos grups
parlen així:

V.F.

- 1- Seguim el camí de les desposalles ☺
2- Seguim el camí.
3- Seguim el camí que han seguit les mares ☺
4- Seguim el camí.
5- Seguim el camí tot batent les ales. ☺
- Seguim el camí

Totes.

V.P.

- 1- Camí d'esbarzers i de roses veres. ☺
2- Camí senyalat.
3- Camí de l'amor, en pau i en la guerra ☺
2- Camí predicat
4- Camí tot florit de glories i penes ☺
2- Del cel devallat
1- Camí de la vida
5- camí de la mort
1- Les llums i devallin ☺
- les llums del Senyor

Totes.

1-
☺

V.F.

- 1- Per rebre l'espos portem llantia encesa.
- 2- Penyora d'amor i de juvenesa ☺
- 3- L'espos es passió. La verge l'arbora amb esclats de llum radiants tothora ☺
- 1- La llum de l'amor que aclareix la via i fa de la nit imatge del dia. ☺
- 4- Per rebre l'espos portem llantia encesa. ☺
- 5- reflexe del cor..... tota una promesa!

===== ☺ =====

V.P.

- 1- Quan vindrà 'l corteix amb cants de gaubança nostre llum serà fermall d'aliança. ☺
- 2- La llum que fulgura puresa i virtut per damunt encare de la joventut. ☺
- 3- La llum que no oscil.la si no oscil.la el cor i es ferma i perenne quant l'amor es fort ☺
- 1- La llum que fa viure tot el que te al volt i és en mans de verge més que llum del sol ☺
- 4- La llum de la vida
- 5- La llum del traspàs
- 1- Per rebre commoses la divina faç

===== ☺ =====

V.F.

- 1- Seguim el camí de les desposalles
- 2-3- Seguim el camí
- 1- Segui el camí ~~ta~~ que han seguit les mares ☺
- 4-5- Seguim el camí

=====

V.P.

V.P. i V.F.

- 1- Camí senyalat
- 3- Camí predicat ☺
- 1- Les llums hi devallin
- Totes de l'eternitat.....

(Aci desapareixen)

Choral a partir de +

I les cinc fatues preses les llumeneres no sen'emportanen oli, mes les prudents pregueren oli en llurs gresols juntament amb les llumeneres.
I trigant a venir l'espos, s'endormiscarren totes, i s'adormiren.

~~~~~

(ara reapareixen i diuen):

- 1- En mirar lluny la ratlla consentida de l'horitzo'que tanca de la vida el misteri infinit

V.F.

- 1- Per rebre l'espos portem llantia encesa.
- 2- Penyora d'amor i de juvenesa ☺
- 3- L'espos es passió. La verge l'arbora
amb esclats de llum radiants tothora ☺
- 1- La llum de l'amor que aclareix la via
i fa de la nit imatge del dia ☺
- 4- Per rebre l'espos portem llantia encesa ☺
- 5- reflexe del cor..... tota una promesa!

=====

V.P.

- 1- Quan vindrà 'l corteix amb cants de gaubança
nostre llum serà fermall d'aliança ☺
- 2- La llum que fulgura puresa i virtut
per damunt encare de la joventut ☺
- 3- La llum que no oscil·la si no oscil·la el cor
i es ferma i perenne quant l'amor es fort ☺
- 1- La llum que fa viure tot el que te al volt
i és en mans de verge més que llum del sol ☺
- 4- La llum de la vida
- 5- La llum del traspàs
- 1- Per rebre commoses la divina faç

=====

V.F.

- 1- Seguim el camí de les desposalles
- 2-3- Seguim el camí
- 1- Segui el camí ~~xx~~ que han seguit les mares ☺
- 4-5- Seguim el camí

=====

V.P.

- 1- Camí senyalat
- 3- Camí predicat ☺
- 1- Les llums hi devallin

V.P. i V.F.

Totes de l'eternitat.....
(Aci desapareixen)

choral a partir de +

I les cinc fatues preses les llumeneres no sen'emportaren oli, mes les prudents pregueren oli en llurs gresols juntament amb les llumeneres.

I trigant a venir l'espos, s'endormiscarren totes, i s'adormiren.

~~~~~~~~~

(ara reapareixen i diuen):

- 1- En mirar lluny la ratlla consentida  
de l'horitzo'que tanca de la vida  
el misteri infinit



1- Per rebre l'espera portem llantia encesa  
 2- Per rebre l'espera portem llantia encesa  
 3- I l'espera es passad. La verge l'espera  
 amb escales de llum radiant totora  
 1- La llum de l'amor que esclata la via  
 i fa de la nit imatge del dia.  
 4- Per rebre l'espera portem llantia encesa.  
 3- reflexe del cor..... tota una promesa!

V.F.

1- Quan vindrà l'espera amb cançons de cançons  
 nostre llum serà formal d'aliança.  
 2- La llum que fulgurava puresa i virtut  
 per damunt encara de la joventut.  
 3- La llum que no escaia al no escaia el cor  
 i es fava i perenne durant l'espera es fort  
 1- La llum que fa viure tot el que té al volt  
 i és en mans de verge més que llum del sol  
 4- La llum de la vida  
 2- ..... La llum del tresor  
 1- Per rebre comença la divina fac

V.F.

1- Seguin el camí de les desposades  
 2- Seguin el camí  
 1- Seguin el camí xx que han seguit les naves  
 4- Seguin el camí

V.F.

1- Camí servalat  
 3- Camí predicat  
 1- Les llums hi devalen  
 Notes ..... de l'espera  
 (Aol desposades)

V.F. i V.F.

I les cinc estats preses les llumeres no son importan  
 ell, mas les preses presen ell en llum gresca tan  
 tament amb les llumeres.  
 I triant a venir l'espera, a endormiscar tota, i a dor-  
 mir.

1- La llum llum la veu la consentida  
 de l'horitzó que taca de la vida  
 el misteri infinit

V.P.

nosaltres, criatures del Senyor,  
 de flam tremoladis en la foscor  
 no n'abastem tot el sentit.  
 2- Som filles d'una flor tot just desclosa  
 que ma expendi el perfum apenes gosa  
 i en sentim el neguit.  
 La nostra vida com una arpa al vent  
 exala notes que l'espós consent  
 aclaidores de la nit

3- Esperem la llantia encesa  
 i el panteix a dins el cor  
 4- L'esperança ens fa promesa  
 d'abastar la fruita d'or  
 5- Esperem sempre confiades  
 que l'espera arribará  
 4- I amb les ales ben plegades  
 mirem enllà

V.P.

3- enllà  
 5- enllà  
 3- Esperar es la riquesa  
 santa herencia del passat  
 4- Cor ardent i llantia encesa  
 ens bressola la flonjesa  
 de mes alta voluntat.  
 5- Esperem sempre confiades  
 que l'espera arribará  
 4- I amb les ales ben plegades  
 mirem enllà.

totes -sempre enllà.....!

1- Quan l'espera vingui per posar-li cara  
 al nostre esguard atenuat suara  
 l'esguard farem tornar tot lluisor,  
 i en plena devoció prop d'esclavatge  
 començarà fervent el romiatge  
 d'eterna submissió

2- Nosaltres restarem sempre ufanoses  
 blincant-nos, i embaumades, com les roses  
 que ho som de Jericó  
 I ell cada cop mes encegat pel rastre,  
 ens farà els caminals tots d'alabastre  
 perquè i passem en processó.  
 3- Esperem la llantia encesa  
 la puixança dintre el cor.  
 4- L'esperança ens duu certesa  
 d'abastar la fruita d'or.

V.F.



nosaltres, criatures del Senyor,  
de flam tremoladis en la foscor  
no n'abastem tot el sentit. ☺

V.P.

- 2- Som filles d'una flor tot just desclosa  
que ma expendi el perfum apenes gosa  
i en sentim el neguit. ☺  
La nostra vida com una arpa al vent  
exala notes que l'espós consent  
aclaidores de la nit

- 3- Esperem la llantia encesa  
i el panteix a dins el cor  
4- L'esperança ens fa promesa  
d'abastar la fruita d'or ☺  
5- Esperem sempre confiades  
que l'espos arribará  
4- I amb les ales ben plegades  
mirem enllà

- 3- enllà  
5- enllà ☺  
3- Esperar es la riquesa  
santa herencia del passat  
4- Cor ardent i llantia encesa  
ens bressola la flonjesa  
de mes alta voluntat. ☺  
5- Esperem sempre confiades  
que l'espos arribará  
4- I amb les ales ben plegades  
mirem enllà.

V.P.

totes -sempre enllà.....!

- 1- Quan l'espos vingui per posar-li cara  
al nostre esguard atenuat suara  
l'esguard farem tornar tot lluisor,  
i en plena devoció prop d'esclavatge  
començarà fervent el romiatge  
d'eterna submissió ☺  
2- Nosaltres restarem sempre ufanoses  
blincant-nos, i embaumades, comles roses  
que ho som de Jericó  
I ell cada cop mes encegat pel rastre,  
ens farà els caminals tots d'alabastre  
perque i passem en processó.  
3- Esperem la llàntia encesa  
la puixança dintre el cor.  
4- L'esperança ens duu certesa  
d'abastar la fruita d'or.

V.F.



nosaltres, cristians del Senyor,  
de l'Am Tremolada en la foscor  
no n'abstem tot el sentit.  
2- Som filles d'una flor tot just desclous  
que ens expendí el peritj a penes bones  
i en sentim el neguit.  
3- La nostra vida com una arpa al vent  
exalta notes que l'espòs consent  
soladures de la nit

V.P.

3- Esperem la llum encesa  
i el panicle a dins el cor  
4- L'esperança ens fa promesa  
d'abastar la fruita d'or  
5- Esperem sempre confiades  
que l'espòs arribarà  
4- I amb les ales ben plegades  
mirem enllà

V.P.

3- Enllà  
2- Enllà  
3- Esperem la llum encesa  
4- Cor ardent i llum encesa  
5- Esperem sempre confiades  
que l'espòs arribarà  
4- I amb les ales ben plegades  
mirem enllà

totes - sempre enllà.....!

1- Quan l'espòs vingui per posar-li cara  
al nostre esguard atemnat anem  
i esguardarem tot l'assessor  
i en plena devoció prop d'esclavitud  
començarem fervent el romatge

2- Nosaltres restarem sempre nívols  
placants-nos, i embuïats, com les roses  
que no som de ferida  
I ell cada cop més encetat pel nostre  
ens farà els camins tots d'elaboració  
perquè i passem en processó.

3- Esperem la llum encesa  
la panicle dintre el cor.  
4- L'esperança ens fa promesa  
d'abastar la fruita d'or.

5- Esperem sempre confiades  
que l'espòs ens seguirà  
4- Y amb les ales desplegadas  
mirem enllà

V.F.

3- Enllà  
5- Enllà  
1- L'esperar porta fermesa  
prop la nostre majestat  
cor ardent i llum encesa  
ens bressola la certesa  
de la vera voluntat.

5- Esperem sempre confiades  
que l'espòs s'ablanarà  
4- i amb les ales desplegadas  
mirem enllà

Totes

- sempre enllà.....!

(ara van asseint-se per terra i poc a poc valenten la paraula)

1- Nit closa s'abat en la caminada  
el cos freturós de rebre l'aubada  
2- La nit llisca vels de santa quietut  
3- Jo ensento la pau  
4- ..... Jo la lassitud

V.P.

1- Nit closa detura la sang en el pit  
2- Nit closa redreça l'anhel i el neguit.  
3- La nit porta somnis que ens fan trontollar (es van adormint)  
4- Jo sento com ronden  
5- ..... Jo els veig arribar

V.F.

1- Nit de promeses  
2- Nit de pau  
3-4- Cel d'estrelles enceses  
5- Cel blau

V.P.

Totes (Prudents i Fàtues.) - Cel blau.....(s'hauran adormit totes)

Veu interior-

(mentre dormen canta una veu interior)  
Dormiu verges dormiu:  
La voluntat de Deu, ara bressola  
el vostre abatiment.  
Quan arribi l'espòs  
en mancament o be en encert  
recaptareu la força  
devallada del cel  
Dormiu-gomnieu.



- 5- Esperem sempre confiades  
que l'espos ens seguirá
- 4- Y amb les ales desplegadas  
mirem enllá

- 3- Enllá
- 5- Enllá

V.F.

- 1- L'esperar porta fermesa  
prop la nostre majestat  
cor ardent i llantia encesa  
ens bressola la certesa  
de la vera voluntat.

- 5- Esperem sempre confiades  
que l'espos s'ablanará

- 4- i amb les ales desplegadas  
mirem enllá

Totes

- sempre enllá.....!

(ara van asseint-se per terra i poc  
a poc valenten la paraula)

- 1- Nit closa s'abat en la caminada  
el cos freturós de rebre l'aubada

- 2- La nit llisca vels de santa quietut

- 3- Jo ensento la pau

- 4- ..... Jo la lassitud

V.P.

- 1- Nit closa detura la sang en el pit

- 2- Nit closa redrega ~~l'anhel~~ l'anhel i el neguit.

- 3- La nit porta somnis que ens fan trontollar (es van adormint)

- 4- Jo sento com ronden

- 5-..... Jo els veig arribar

V.F.

- 1- Nit de promeses

- 2- Nit de pau

- 3-4- Cel d'estrelles enceses

- 5- Cel blau

V.P.

Totes (Prudents i Fatues.) - Cel blau.....(s'hauran adormit totes)

(mentre dormen canta una veu interior)

Veu interior-

Dormiu verges dormiu:

La voluntat de Deu, ara bressola  
el vostre abatiment.

Quan arribi l'espos  
en mancament o be en encert  
recaptareu la força  
devallada del cel  
Dormiu-gomnieu.



Mes a mitja nit sesenti cridar: "Heus aci que ve l'espos, sortiu a rebre'l" Aleshores s'aixecaren totes aquelles verges, i aparellaren les seves llumeneres i les fàtues digueren a les prudents: "Doneu-nos del vostre oli, perquè que les nostres llumeneres s'apaguen" Les prudents respongueren: "millor serà que aneu als que en venen i us en compreu, no fos cas que no arribes per a nosaltres, ni per a vosaltres."

i desperten en sentir una veu interior que diu:

Veu interior.- Heus aci que ve l'espos  
radiant lluminos.  
Sortiu a rebre'l amatents  
ales al cor  
llanties ardents  
de pur amor.

(I elles diuen treient-se la son del ulls i alçant-se:)

1- ~~Habent-se aixecat~~ Hauen oit?  
3- Hauen oit?

1- Que ha estat?  
3- Que ha estat?

1- ~~La veu d'advertiment.~~

4- que ha dit?  
5- que ha dit?

1- Cal estar amatent.

4- Oiu!  
5- oiu!

(Veu interior, Heus aci que ve l'espos  
meu propera.) radiant, lluminos.  
Sortiu a fer-li acataments  
ales al cor  
llanties ardents  
de pur amor

(Aci les fàtues s'adonen de que  
llurs llanties s'apaguen i diuen  
a les prudents:)

V.F. 1- D'oli de les vostres llanties  
be ens donareu un poc  
les nostres flames oscil.len  
y ens falla la lluminor

V.P. 1- Perque no emplenareu d'oli  
gresol i llàntia d'un cop?

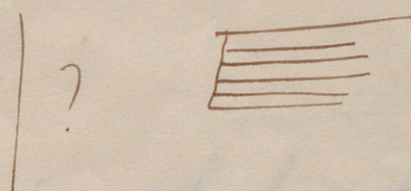
V.F. 1- Anavem atolondrades  
a l'encontre de l'espos.



Mes a mitja nit sesenti cridar: "Heus aci que ve l'espos, sortiu a rebre'l" Aleshores s'aixecaren totes aquelles verges, i aparellaren les seves llumeneres i les fàtues digueren a les prudents: "Doneu-nos del vostre oli, perquè que les nostres llumeneres s'apaguen" Les prudents respongueren: "millor serà que aneu als que en venen i us en compreu, no fos cas que no arribes per a nosaltres, ni per a vosaltres."

i desperten en sentir una veu interior que diu:

Veu interior.- Heus aci que ve l'espos  
radiant lluminos.  
Sortiu a rebre'l amatents  
ales al cor  
llanties ardents  
de pur amor.



(I elles diuen treient-se la son del ulls i alçant-se:)

V.P.

1- ~~Habueu oit?~~ Haveu oit?  
3- Haveu oit?

V.F.

1- ~~Que~~ Que ha estat?  
3- Que ha estat?

V.P.

1- ~~Habueu oit?~~ La veu d'advertiment.

V.F.

4- que ha dit?  
5- que ha dit?

V.F.

1- Cal estar amatent.

V.F.

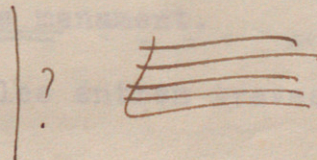
4- Oiu!

V.P.

5- oiu!

(Veu interior,  
meu propera.)

Heus aci que ve l'espos  
radiant, lluminos.  
Sortiu a fer-li acataments  
ales al cor  
llanties ardents  
de pur amor



(Aci les fàtues s'adonen de que  
llurs llanties s'apaguen i diuen  
a les prudents:)

V.F.

1- D'oli de les vostres llanties  
be ens donareu un poc  
les nostres flames oscil·len  
y ens falla la lluminor

V.P.

1- Perque no emplenareu d'oli  
gresol i llàntia d'un cop?

V.F.

1- Anavem atolondrades  
a l'encontre de l'espos.



V.F. 2- Be ens donareu companyes  
d'oli dels vostres gresols  
V.P. 2- Refiança es molt traidora  
cal pervindre si mes no.  
V.F. 3- Ai! que les flames s'apaguen!  
Socorreu nostre abandó.  
V.P. 1- Mes val que recapteu oli  
dels marçants que el venen bo  
no fos cas que unes i altres  
restessim en greu foscó.

1- correm-hi.  
2- correm-hi  
3- quin cas mes afros  
4- les flames s'apaguen  
5- terrible visió

*sim i fins i capianus*  
(i desapareixen corrent)

(Mentres eren a comprarne arriba l'espos:  
i les que estaven apunt entraren amb ell, a les bodes i es  
va tancant la porta.)

(Aleshores es farà visible una claror progressiva a través  
la ~~claror~~ cortina del fons.  
Les verges prudents s'agenollen cara a la llum isant les  
llanties i diuen:

1-2- Hora beneida-beneit moment  
P.V. 3-4-5- compleixis nostre amo vostre manament.

(La cortina del fons s'obra y elles entren travesant el de-  
vasall de llum.  
La cortina es clou novament)

A l'ultim venen tambe les altres verges dient: Senyor,  
Senyor obriu-nos. Mes ell responent diu "De veritat us dic.  
no sé qui sou, Vetlleu doncs, perque no sabeu el dia ni l'hora.)

Ara les verges Fàtues arriben esperitades amb les llanties  
enceses i diuen, de cara a la cortina closa.

*callar*

Mes a mitja nit assenti cridar: "Heus ací que ve l'espos,  
sortiu a rebre'l!" Aleshores a' aixecaren totes aquelles  
verges, i apalliarer les seves llumenes i les fàtues  
diguereu a les prudents: "Torneu-nos del vostre oli, perque  
que les nostres llumenes s'apaguen" Les prudents respon-  
gueren: "millor serà que anem als que en venen i es en com-  
pren, no fos cas que no arribes per a nosaltres, ni per a  
vosaltres."

I esperter en sentir una veu interior que diu:  
Ven interior.- Heus ací que ve l'espos  
radiant lluminos.

Sortiu a rebre'l amants  
ales al cor  
llanties ardents  
de pur amor.

(I elles diuen tretent-se la cor del coll i migant-se):  
1- ~~XXXXXXXXXX~~ Haven oli?  
3- Haven oli?

1-2- Que ha estat?  
3- Que ha estat?

1- ~~XXXXXXXXXXXXXXX~~ la veu d'advertiment.

4- que ha dit?  
3- que ha dit?

1- Cal estar amant.  
4- Oli!  
3- Oli!

Heus ací que ve l'espos,  
radiant, lluminos.  
Sortiu a rebre'l acatament  
ales al cor  
llanties ardents  
de pur amor

(ací les fàtues s'adonen de que  
llurs llanties s'apaguen i diuen  
a les prudents:)

1- D'oli d'les vostres llanties  
de ens donaren un poc  
les nostres flames oscil·len  
y ens falta la llumina  
1- Perque no emplenem d'oli  
gresol i llantia d'un cop?  
1- Anvem a donar-les  
a l'encanter de l'espos.



- V.F. 2- Be ens donareu companyes  
d'oli dels vostres gresols
- V.P. 2- Refiança es molt traidora  
cal pervindre si mes no.
- V.F. 3- Ai! que les flames s'apaguen!  
Socorreu nostre abandó.
- V.P. 1- Mes val que recapteu oli  
dels marçants que el venen bo  
no fos cas que unes i altres  
restessim en greu fosc.

- V.F. 1- correm-hi. <  
2- correm-hi <  
3- quin cas mes afros  
4- les flames s'apaguen >  
5- terrible visió >

(i desapareixen corrent)

*rim 1 finst i apianus*

(Mentres eren a comprarne arriba l'espos:  
i les que estaven apunt entraren amb ell, a les bodes i es  
va tancant la porta.)

(Aleshores es farà visible una claror progressiva a través  
la ~~claror~~ cortina del fons.

Les verges prudents s'agenollen cara a la llum isant les  
llanties i diuen:

- P.V. 1-2- Hora beneida-beneit moment  
3-4-5- compleixis nostre amo vostre manament.

(La cortina del fons s'obra y elles entren travesant el de-  
vasall de llum.

La cortina es clou novament)

A l'ultim venen tambe les altres verges dient: Senyor,  
Senyor obriu-nos. Mes ell responent diu "De veritat us dic.  
no sé qui sou, Vetlleu doncs, perque no sabeu el dia ni l'hora.)

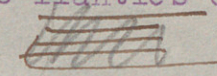
Ara les verges Fàtues arriben esperitades amb les llanties  
enceses i diuen, de cara a la cortina closa.

*callar*





(De genolls devant  
la cortina closa issant  
les llanties enceses)



- 1- La porta es closa
- 2- truquen ben fort
- 4- ai! que jo sento  
fredors de mort!
- 5- L'espos obriu-nos
- 3- ja som aci
- 1- Les llanties cremen
- 2-4 obriu
- obriu

V.F.

totes

La veu interior els hi diu:-

De veritat us dic: no se qui sou.

Pietat  
Pietat

Pietat l'espos

Doncs vetlleu

perque el dia ni l'hora no sabeu

vetlleu

vetlleu

(Decebedes van alçant-se per a deixar-  
se anar esma-perdudes per terra i  
diuen:)

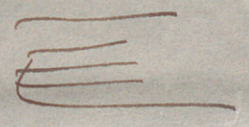
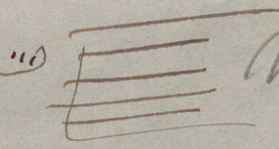
- 1- Llevor de refiança  
floreix la solitut!
- 2- Les flames be prou brillen  
mes no ens porten ajut.
- 3- El pobre cor panteja  
tot ell extenuat
- 4- Pietat un altra volta
- 1- Pietat l'espos

Totes

Pietat!

(La cortina es clou.)

Música



- V.F. 2- Be ens donaven companyes  
d'oli dels vostres greusols
- V.P. 2- Refiança es molt traïdora  
cal porvindre si mes no.
- V.F. 3- Ai! que les flames s'apaguen!  
Socorreu nostre apardó.
- V.P. 1- Mes val que recaptem oli  
dels marçants que el venem bo  
no fos cas que nos i altres  
restessim en gran focor.

- 1- correm-hi.
- 2- correm-hi
- 3- din cas mes atres
- 4- les flames s'apaguen
- 5- terrible visió

V.F.

(i desapareixen corrent)

(Mentres es ven a comprarne arriba l'espos:  
i les que estaven apant entraren amb ell, a les robes i es  
va tancar la porta.)

(Alsehores es fà una visió una claror progressiva a través  
la cortina del fons.  
Les verges prou brilla i agollen cara a la llum tant les  
llanties i diuen:

- 1-2- Hora benedicta-benit moment
- 3-4-5- complèixis nostre amo vostre moment.

(La cortina del fons s'obra y elles entren travessant el de-  
vassall de llum.

La cortina es clou moment)

A l'últim venen també les altres verges dient: Senyor,  
Senyor obriu-nos. Mes ell responent diu: De veritat us dic.  
no se qui sou, Vetlleu doncs, perque no sabeu el dia ni l'hora.)

Avs les verges fàcies arriben esperitades amb les llanties  
enceses i diuen, de cara a la cortina closa.



V.F.

- 1- La porta es closa }
- 2- truquen ben fort }
- 4- ah! que jo sento  
fredors de mort!
- 5- L'espos obriu-nos
- 3- ja som aci
- 1- Les llanties cremen
- 2-4 obriu
- totes 7 -obriu

(De genolls devant  
la cortina closa issant  
les llanties enceses)

La veu interior els hi diu:-

De veritat us dic: no se qui sou.

Pietat }

Pietat }

Pietat l'espos

Doncs vetlleu

La veu interior

perque el dia ni l'hora no sabeu

vetlleu

vetlleu

(Decebudes van alçant-se per a deixar-se  
anar esma-perdudes per terra i  
diuen:)

- 1- Llevor de refiança  
floreix la solitud!
- 2- Les flames be prou brillen  
mes no ens porten ajut.

- 3- El pobre cor panteja  
tot ell extenuat

- 4- Pietat un altra volta

- 1- Pietat l'espos

Totes

Pietat!

(La cortina es clou.)

*Música*