

R. 771

L'home que fa giravoltar l'espasa.

Poesia de
Josep Carner

Musica de
Francesc Fajó

314

R4492

Quasi recitativ. Amb'ènfasi.? *dot amb lletra del temps?*

Veu.

A-quest ma-ti — pas-sa da-vant la por-ta de ma

Piano

ca-sa,

tot fent ca-mi — l'ho-me que fa gi-ra-voltar l'es-

pa-sa.

Va re-u-llant d'a-ci d'a-

m.e.

m.d.

m.d.

din

P

9
cresc. - - - - -

lli, la sos-pi-ta l'en-cen com u-na

mf

9

bra-sa, que no sap quin ve-

f

5

hi l'ha de fe-rir. Al fat im-plo-ra, ma-la-

f

6

dim

P

mf

6

pp

6

creix *f* *f*

eix, pre-gun-ta la de-ria que l'em-peny; l'es-

f *un poc ret.*

pa-sa'es ro-ve-lla-dai no te pun-ta i l'ho-me no te

f *a temps*

seny. Ims en el cim-que so-li-ta-ri

lu oal mig — de la ros-so-la to-ta

ra-sa, l'ho-me va fent gi-ra-vol-tar d'es-

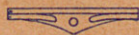
pa-sa sol con-tra tots i sol con-tra nin-gi. —

LES NOSTRES CANÇONS

LES CANÇONS MÉS POPULARS

- I FAMOSES DE: -

ALTIMIRA - AYARBE, M. - BARTOLÍ - BORGUÑO - BORRÁS
DE PALAU - BUXÓ - CAPSIR, MERCÉ - CASAGEMAS - CASSADÓ
CATALÁ - CUMELLAS RIBÓ - DANIEL, E. - DURÁN - FORNELLS
FREIXAS, N. - GIBERT, V. M.^a - GOLS - KLASCAR - LAMBERT
LAMOTE DE GRIGNON, J. - LAMOTE, R. - LAPORTA
LONGÁS - LOZANO - LLONGUERES - MANÉN, J.
MARIMÓN - MARQUÉS - MASSANA - MATAS
CULLELL - MILLET - MOMPOU, F. - MO-
RERA, E. - PAHISSA, J. - PÉREZ MOYA
PLANÁS, A. - PUJOL, F. - QUIN-
TANA - SALSES - SAMPER
TOLDRÁ - VIVES
ZAMACOIS, J



UNION MUSICAL ESPAÑOLA DE BARCELONA, S. A.

PASEO DE GRACIA, 54 - BARCELONA

L'home que fa giravoltar l'espasa.

Poesia de JOSEP CARNER.

Música de FRANCESC PUJOL.

Quasi recitatiu. (Amb énfasi)

VEU

PIANO

A - quest ma - tí pas -

sà da_vant la por_ta de ma ca - sa, tot fent ca -

mí l'ho_me que fa gi_ra_voltar l'es - pa_sa.

f

f(b)

m.d.

m.e.

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA
DE BARCELONA S.A.
PASEO DE GRACIA 54

Tous droits d'exécution et de reproduction
réservés pour tous pays

mf Va re - u - llant d'a - cí d'a - llí, *mf* la sos -

The piano accompaniment consists of a treble and bass staff. The treble staff features a series of triplet eighth notes, starting with a forte (*f*) dynamic, followed by a decrescendo (*dim.*) and then a piano (*p*) dynamic. The bass staff provides a steady accompaniment with eighth notes, also starting with a forte (*f*) dynamic and ending with a piano (*p*) dynamic. The system concludes with a melodic flourish in the treble staff.

cresc. - pi - ta l'en - cen com u - na *f* bra - sa,

The piano accompaniment continues with triplet eighth notes in the treble staff, maintaining a piano (*p*) dynamic. The bass staff continues with eighth notes, ending with a forte (*f*) dynamic. The system concludes with a melodic flourish in the treble staff.

f que no sap quin ve - í *f* l'ha de fe - rir.

The piano accompaniment features a series of chords in the treble staff, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The bass staff provides a steady accompaniment with eighth notes, ending with a piano (*p*) dynamic. The system concludes with a melodic flourish in the treble staff.

p *mf* *cresc*

Al fat im - plo - ra, ma - la - eix, pre -

pp *mf*

f *ff*

gun - ta la dè - ria que l'em - peny; l'es -

f *f*

p *un poc ret.*

pa - sa és ro - ve - lla - dai no té pun - ta i l'ho - me no té

p

seny. *f* Fins en el cim que so-li-ta-ri

a temps

pp *f* *f*

llu o al mig de la ros-so-la to-ta

f *f*

ra-sa, l'ho-me va fent gi-ra-vol-tar l'es-

f

creix. *ff* pa-sa, sol contra tots i sol contra nin-gú.

ff

Colecció "Les Nostres Cançons"

	Ptes.		Ptes.		Ptes.
1 Mompou, F. — L'horra gris.	2'50	35 Montserrat Ayarbe. — Esclat d'Abril	2'—	67 Quintana, J. — Cançó estil popular	2'50
poesia de ***		poesia de X. Dachs		poesia de A. Vives	
2 Lamote de Grignon, J. — «Ros ton cabell...»	2'50	36 Massana, A. — En l'enterro d'un nin.	2'—	68 Zamacois, J. — Serenata d'ivern — Ve i va.	3'—
poesia de G. Zanné		poesia de J. Verdaguer		poesies de J. Carner	
3 Pahissa, J. — Per un bes	2'50	37 Longàs, F. — Pensant amb tu.	2'50	69 Longàs, F. — La noia bonica	2'50
poesia de J. Lleonart		poesia d'Emili Vendrell		poesia de Iglesias	
4 Lamote de Grignon, J. — «Uns llavis...»	2'50	38 Longàs, F. — Plors	2'50	70 Longàs, F. — Cançó (Una cançó teixiré)	2'50
poesia de G. Zanné		poesia d'Emili Vendrell		poesia de M. Saperas	
5 Toldrà, E. — I. Abril - II. Maig.	3'50	39 Capsir, Mercé. — La barca gronxant-se	2'50	71 Pahissa, J. — El record.	3'—
poesia de T. Catasús		poesia de J. López Franch		poesia de T. Garcés	
6 Pujol, F. — El mal de l'amor	2'50	40 Vives, Amadeu. — La Balanguera.	2'50	72 Pahissa, J. — Invocació de Marçal Prior	2'50
poesia J. M. ^a Folch i Torres		poesia de J. Alcover		poesia de J. M. ^a de Sagarra	
7 Buxó, T. — Dintre'l jardí	2'50	41 Morera, E. — Cançons de carrer - I. Clavell del balcó-II. Ai Marguerida-III. Abril - IV. L'Oreneta - V. Estel del dematí - VI. La font	8'—	73 Toldrà, E. — Cançó de fada	2'50
poesia de J. Verdaguer		amb acompanyament de piano o guitarra		poesia de T. Garcés	
8 Pahissa, J. — El bastó	2'50	poesies de J. M. ^a de Sagarra (text català i adaptació castellana)		74 Toldrà, E. — A muntanya	2'50
poesia de J. Pijoan				poesia de J. Carner	
9 Pérez Moya, A. — Brindis-Aubada.	2'50	42 Morera, E. — I. La col·legiala matinera - II. La nova amiga - III. Sonet	4'—	75 Catalá, A. — Cançó poruga.	2'50
poesies de F. Mateu - A. Gallard		poesies de López Pico i J. M. ^a de Sagarra		poesia de J. Carner	
10 Samper, B. — Glossa.	2'50	43 Cumellas - Ribó, J. — I. L'esposa parla II. Trista.	3'—	76 Pujol, F. — L'home que fa giravoltar l'espasa	2'50
poesia de Maria A. Salvà		poesies de J. Maragall i A. Guimerà		poesia de J. Carner	
11 Morera, E. — Lo que't diria- Melangia Serenata - Cançó tardoral - De bon matí - On ets amor - A un roser - Confidència	8'—	44 Lozano, C. — Capvespre.	2'50	77 Pujol, F. — Cançó d'enyorança	2'50
poesies de Guayabens - Iglesias - Llongueras - Catasús		poesia d'Apeles Mestres		poesia de T. Garcés	
12 Lambert, J. — Una cançó teixiré	2'50	45 Marimón, J. — Dia de noces	2'—	78 Vives, A. — El cavaller	2'50
poesia de M. Saperas		poesia de López Pico		poesia de T. Garcés	
13 Lozano, C. — «Has permès que t'estimés...»	2'50	46 Buxó T. — Matinal.	2'50	79 Zamacois — Cançó — El torrent	3'—
poesia de X. Gambús		poesia d'Apeles Mestres		poesies de J. M. ^a de Sagarra i Ll. Via	
14 Llongueres, J. — Mai més l'amor tornarà.	2'50	47 Planàs, A. — I. Paisatge des del tren - II. L'ànima de les flors	3'—	80 Zamacois — La Cançó del ballet — Cuca de llum	3'—
poesia de J. Llongueres		poesies de López Pico i J. Maragall		poesies de J. M. ^a Guasch	
15 Zamacois, J. — Non non, nonetes	2'50	48 Millet, Ll. — Cançó muntanyenca.	2'50	81 Casagemas — Montserrat	2'—
poesia de J. Casas Vila		poesia de Riera i Bertran		poesia de N. Llopis	
16 Lozano, C. — Florestal	2'50	49 Millet, Ll. — Sospirs	2'50	82 Toldrà. — El gesamí i la rosa	2'50
poesia de Joan M. ^a Guasch		poesia de M. Jacinto Verdaguer, traducció castel·lana de Miquel S. Oliver		poesia de J. Carner	
17 Cumellas Ribó, J. — Pagesívola	2'50	50 Pujol, F. — Un clavell	2'50	83 Planàs. — Desembre.	2'—
poesia de A. Martínez Serfà		poesia de J. Carner		poesia de T. Catasús	
18 Pahissa, J. — Cançó de lladre	2'50	51 Gols, X. — Pantalons llargs	2'—	84 Longàs. — Cançó de Capvespre.	2'—
poesia popular		poesia de J. Salvat Papasseit		poesia de XXX	
19 Lozano, C. — Les roses	2'50	52 Pujol, F. — Els esclops	2'—	85 Gols. — Les tres besades.	2'—
poesia de J. Maragall		poesia de J. Pijoan		poesia de T. Garcés	
20 Borrás de Palau. — No't coneixia	2'50	53 Altimira, J. — Vora'l bressol	2'—	86 Catalá. — Cançó de Maria dels Angels	2'50
poesia de M. Domenech de Canellas		poesia d'A. Guimerà		poesia de J. M. ^a de Sagarra	
21 Borguñó, M. — Comiat	2'50	54 Toldrà E. — Cançó de l'amor que passa	2'50	87 Gibert V. M. ^a de. — Campanes en flor	2'—
poesia de J. Sellarés		poesia de T. Garcés		poesia de Joaquim Ruyra	
22 Millet, Ll. — La Balalí	2'50	55 Pahissa J. — Cançó de fada.	3'—	88 Borguñó. — Tres cançons: No't sàpiga greu... — Quan jo ja seré mort — Pirenca	3'—
poesia de Ll. Millet		poesia de R. Llatés, trad. francesa de M. Alexandre		poesies de F. Mateu Stechetti Aguiló i J. Maragall	
23 Gols, X. — Hebé, un matí	2'50	56 Lamote de Grignon. — Oració de mercès	2'50	89 Durán. — En Jan Passadies	2'—
poesia de J. Gols		poesia de S. Suriñac Senties		poesia de S. Roca	
24 Toldrà, E. — Canticlel.	2'—	57 Longàs, F. — Cançó de traginer	2'50	90 Marqués. — Vita nuova, sonet	2'50
poesia de J. Carner		poesia de J. M. ^a de Sagarra		poesia de Dante Alighieri, traducció catalana	
25 Cassadó, J. — Cançó d'Octubre	2'50	58 Zamacois, J. — El mariner - El campanar nevat	3'—	91 Matas Cullerell. — LÍRIQUES: La llantia - Camperola - Cirerer florit - Missatge - La complanta de la lluna-Marina-Nit de lluna flor d'argent - A una cirera	5'—
poesia d'Apeles Mestres		poesies de C. Arderiu i J. M. ^a Guasch		poesies de J. M. ^a Guasch, F. Mas Abril i Apeles Mestres	
26 Manén, J. — I. Lo frare- II. Lo diví estel	3'—	59 Toldrà, E. — Co co ro coc	2'50	92 Mompou. — Cançoneta incerta.	2'50
27 Borrás de Palau, J. — Aimada.	2'50	poesia de J. Carner		lletra de J. Carner	
28 Pujol, F. — La ginesta	2'50	60 Vives, A. — Joc d'infants	2'50	93 Samper. — Scherzo.	2'50
poesia de J. Maragall		poesia de T. Garcés		lletra de Miquel Serra	
29 Pujol, F. — Cançó d'un doble amor.	2'50	61 Vives, A. — Orenetes d'Abril	2'50	94 Casagemas. — Gentil pageseta	2'50
poesia de J. Carner		poesia de T. Garcés		lletra de N. Llopis	
30 Freixas, N. — Les campanes del convent	2'—	62 Lamote, R. — Tres cançons.	3'50	95 Samper. — Cançó de taverna	2'50
31 Fornells, F. — Cançoneta amorosa	2'50	63 Toldrà, E. — Romanç de Santa Llúcia	2'—	poesia d'Apeles Mestres	
poesia de T. Llorente		64 Bartolí — Les aigües d'aquesta font.	2'50	96 Salses. — Renovellament	2'50
32 Toldrà, E. — L'OMBRA DEL LLEDONER: I. L'ombra del lledoner-II. Cançó de comiat - III. Cançó de grumet - IV. Cançó de bressol - V. La vida de la galera.	12'—	poesia d'Apeles Mestres		lletra de J. Carner	
poesies de T. Garcés		65 J. Matas i Cullerell. — Cobrime de flors La princeseta	3'—	97 Klascar. — Matinal	2'50
33 Pahissa, J. — Rosa	2'—	poesies de J. Verdaguer i Apeles Mestres		lletra de C. Pericas	
34 Laporta, A. — Canço nova?	3'—	66 Daniel, E. — La papallona primera.	2'50	98 Borrás de Palau. — Les cireres	2'50
poesia de J. Abril		poesia de E. Vendrell		lletra de F. Mas Abril	

UNION MUSICAL ESPAÑOLA DE BARCELONA, S. A.
PASEO DE GRACIA, 54 - BARCELONA