

(original)

N.º 65.

Valeros de Estío.



Libro coreado

Música y Poema de José Anselmo Clave

Parte vocal.

Tenores *Da no che ya en son-*
 Soprano *Da no che ya en son-*
 Bajos *Da no che ya en son-*
bra Al mu- - do en vol- vió.
Alta-
zul del fir- ma - men - to de ru - bi - es ta - cho - - no' Be - lla

no-che del E- H-o del E- H-o se due-

tor del a-zul del fir-ma-

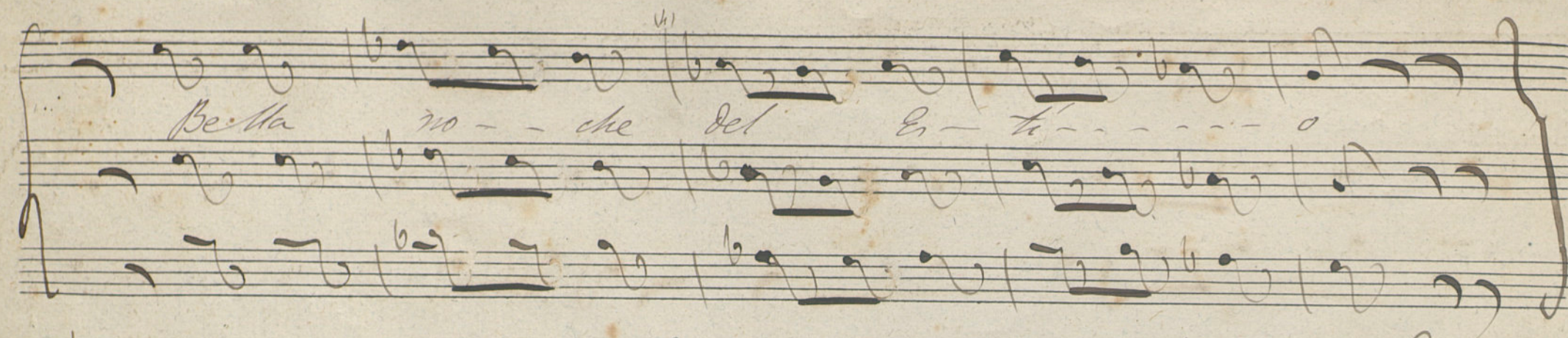
mento de ra-bi-es ta-cho-mo!



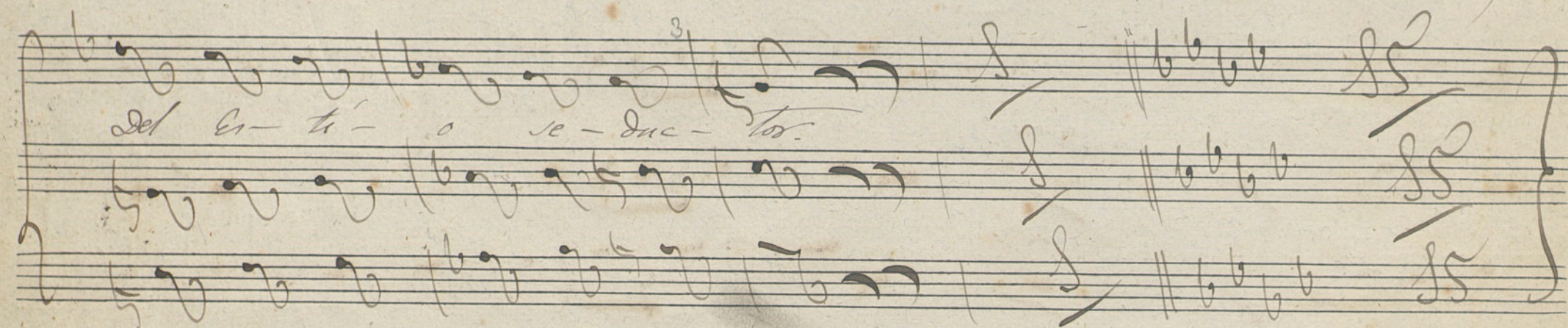
Handwritten signature

(4)

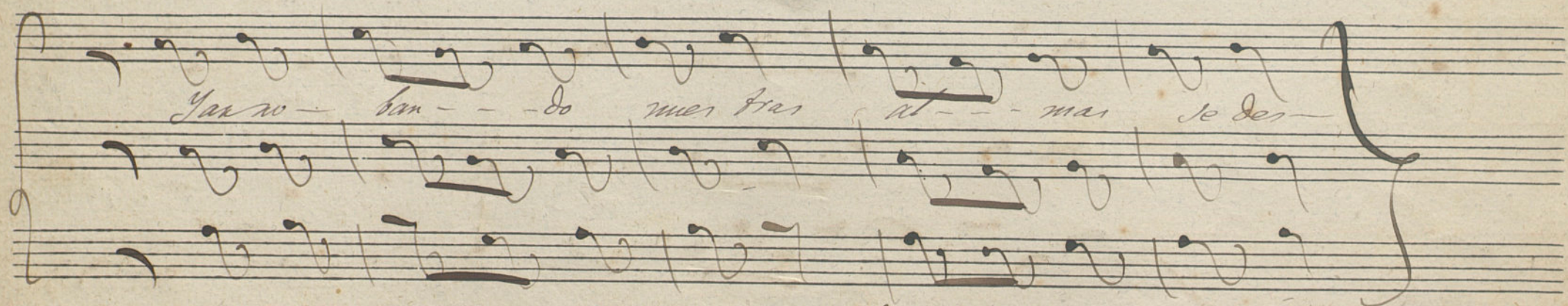
Bella no - - che del ^{vi} Er - ti - - - o



Del Er - ti - o se - duc - tor.

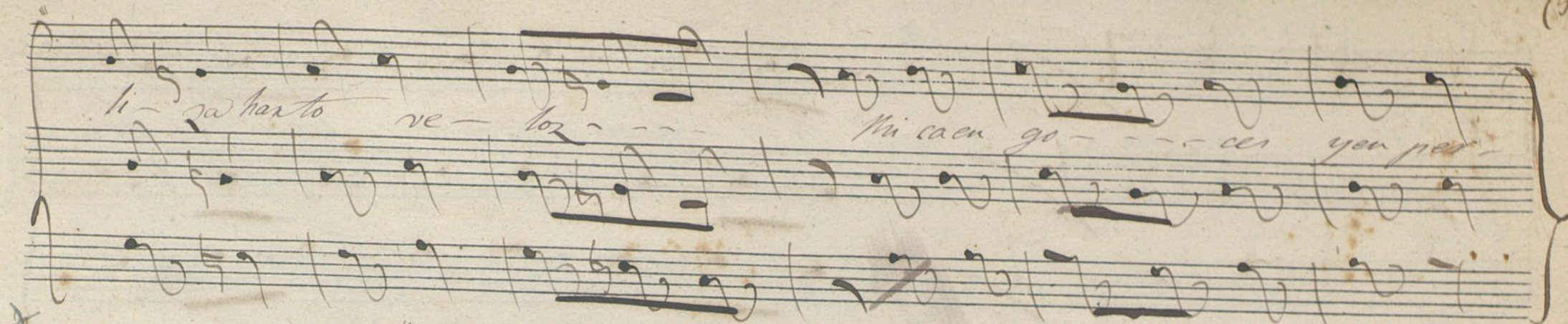


Yes no - - bon - - do mes frai at - - - mas se des

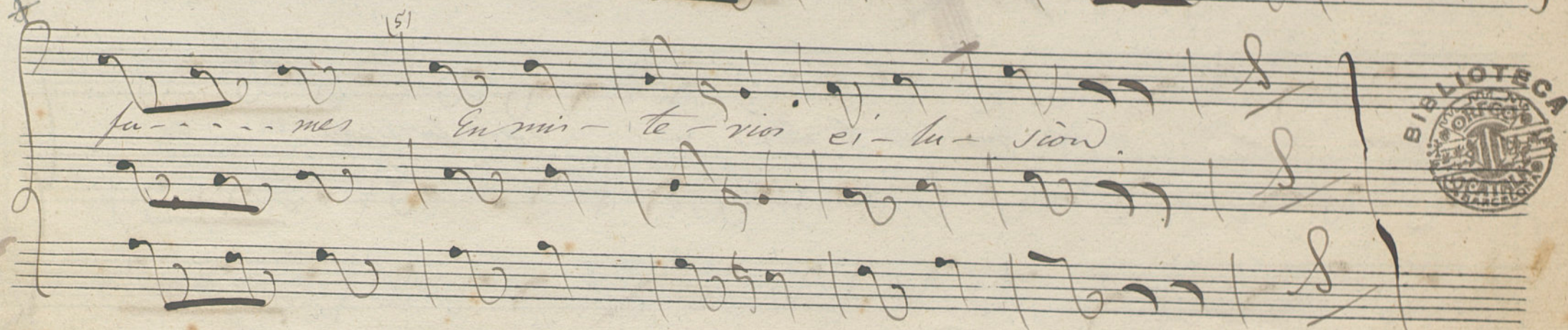


3

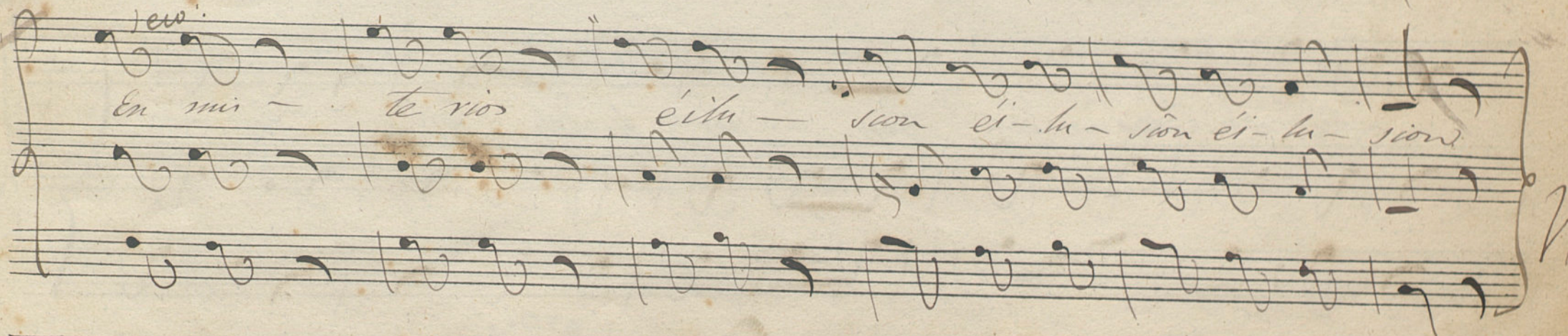
li- ga ha to ve- loz - - - - - Mi caen go - - - - - cer yen per-



fa - - - - - mes En mi - te - rior ei - lu - sion.



En mi - te rior ei lu - sion ei - lu - sion ei - lu - sion



Vp

(6.)

Pi - - - caen go - ces yen per

fumes En mis - te rios ei - la - non - -

Pi caen - go - ces yen per - fumes En mis -

te- rior ei- lu- sion. Si- vi- nas hu-

ri- es con go- zo as- pi- rad De no- che de Er- ti- o fas

7
bisa fu- gar Si- vi- nas hu- ri- es con go zo as pi-

[Handwritten signature]

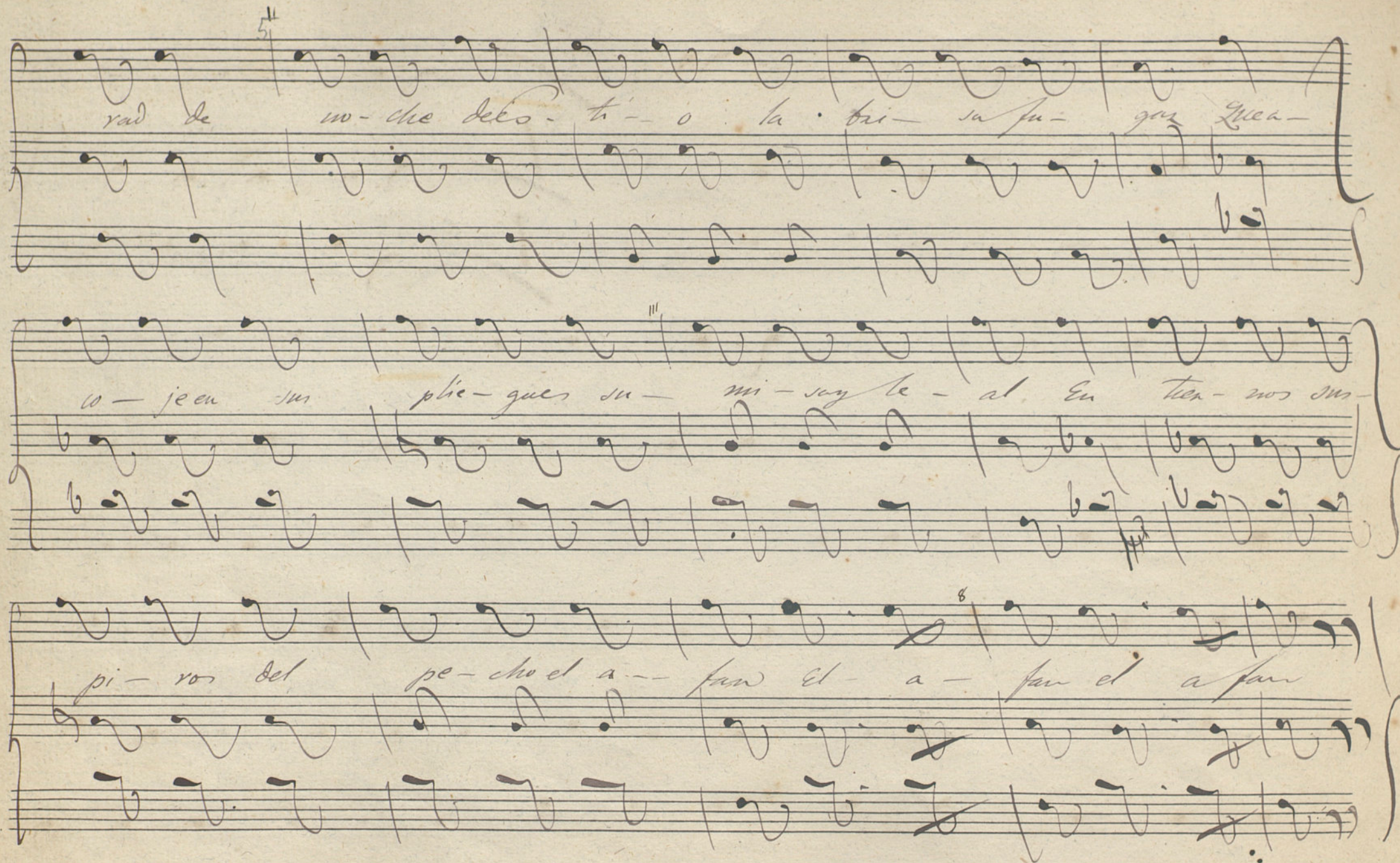


(8.)

rad de m-che des- ti- o la- bri- sa fu- gon quea-

o- jeen sur ple- gues su- mi- say le- al En tien- nos sus

pi- ros del pe- cho el a- fan el- a- fan el a fan



2/2 *Dul-ces no-ches que no bien dan conus*
unisonos

as tra ra dia - do res con la e - sen - cia de sus

Floraes y del Tri - na x del mi - se - ror.



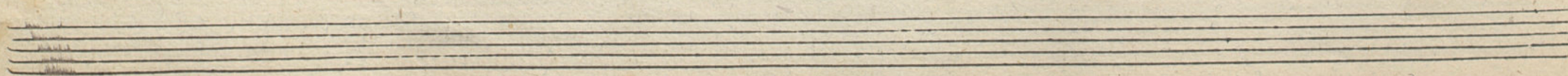
(No.)

9

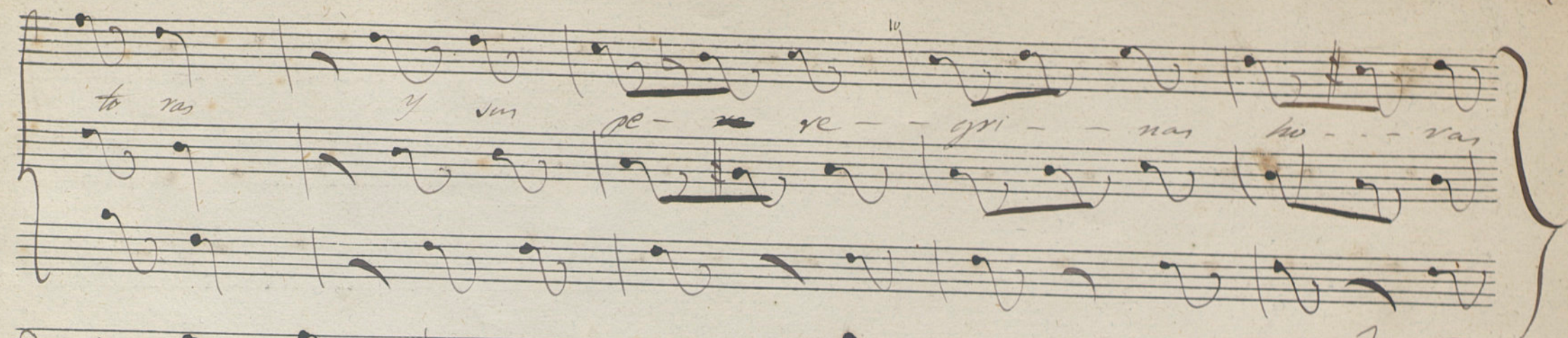
con la e - sen - - cia de sus flo - - - - res

y el tri - nar del mi - se - rior. y el su - mor - - de

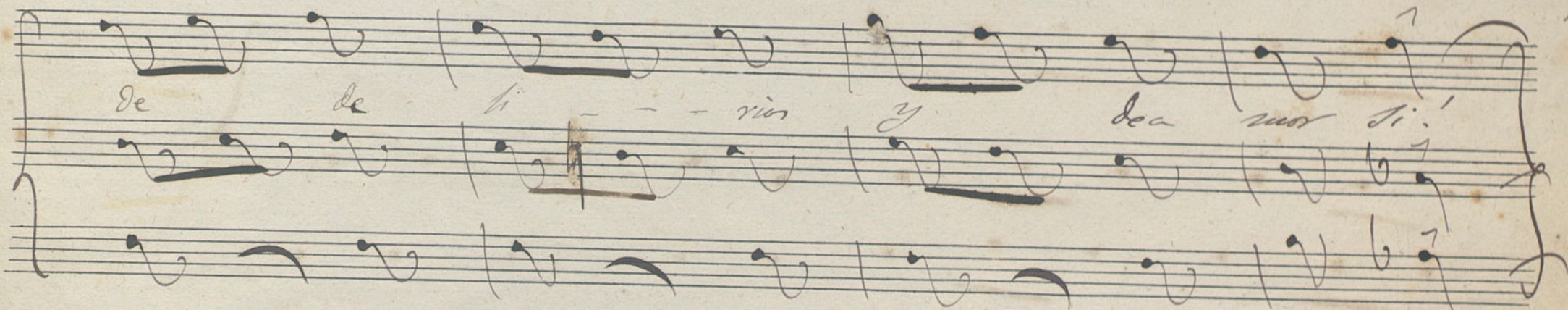
las con - vien - - tes y sus an - - - - ras de - - - - duc -



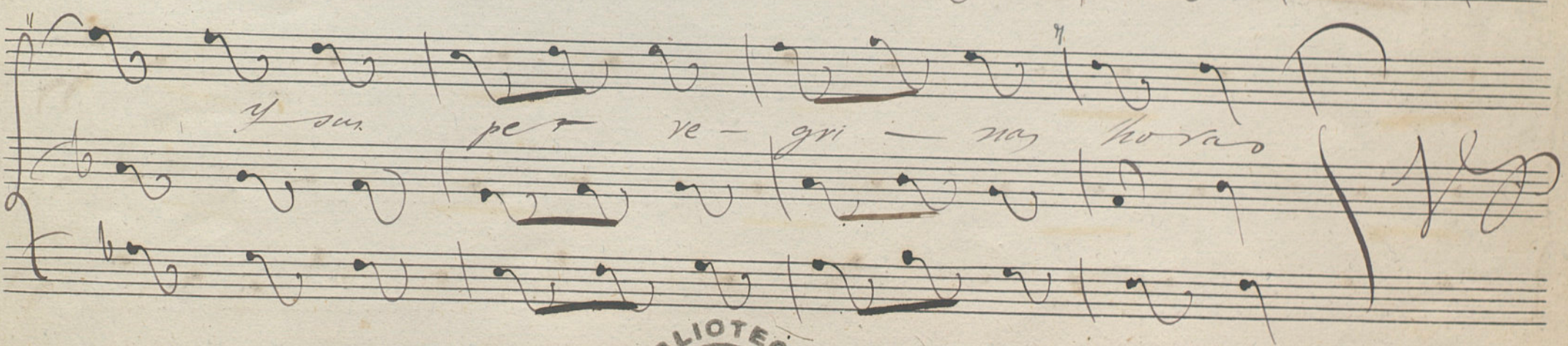
to ras y sus pe - re - gri - nas ho - - - ras



de de ti - - - rios y dea mor ti



y sus pe - re - gri - nas ho ras



(12)

de de- li- ror y dea mor si! Lous

pe - - - re - gri - - nas No-vas de de-

li- ror y dea- mor dea mor dea- mor - - - si dea mor!