

sr. D. Lluís Millet

Barcelona

Int Felim 5. = VI = 23

Molt br men: feya molts dies que
pensava escriurelli pera donarli las
mes expressivas gracias a la venualan-
ta en proporcionarnos tantes quantes
misses lo hem demanat. però em
detenia a pensar la poca agradosa me-
moría que d'aquesta novella-cintat
se debuen guardar.

Avey que no sols s'ha expressat
li mon agratiment sino que també

me deber de cortesia mi obligo,
me dirigiré a V. pero que en nom-
bre de tot l'"Orfeo Llevantí" fassi
extensiu a sos dignes companys i
distinguidos coristes lo molt agra-
dable qu'és seria que acceptessin
la adjunta invitació programada
(Que hi feren!) pero l'educat
debut noten que si deu val, de-
uarem l'propiu danyatge. Dc?

L'alegria qu'és donaria sa visi-
ta no es per dir-la, no agradaria
molt ja que aprecio més l'opinió
de V^a que no la de tot impu-
blich que segons l' vent a-

planchas o jirles.

Rebi donchs aquesta visita
eio com a prova d'afecte del
mes petit mestre però mes gran
admirador de V.

Fra Ruiz Vilas

S. C. Creu 35. 1^{er}



Orfeo Llevantí

Esta Sociedad se complace en invitar á V. y familia á la velada, que bajo la dirección del Maestro D. Francisco Puig, tendrá lugar en el Teatro Vidal el dia 7 de los corrientes á las 9 de la noche.

S. Feliu de Guixols, 3 Junio 1903.

NOTA: No se permitirá la entrada sin presentar esta invitación programa.



Cánt de Maynada

• Lletra d' APELES MESTRES

Música de FRANCISCO PUIG



La lluna,
la bruna,
vestida de dol,
suspira
quan mira
la posta del Sol.
L' estrella
mes bella
del blau firmement:
«¡Oh, Lluna!
—tot d'una
li crida sonrient.—»
«Tan trista
l' he vista
que'm donas condol;
¡Llumena
serena!
¡no'l guaytis el Sol!»
La lluna,
la bruna,
jamay li ha respost
y avansa
migrantse
camí del Sol post.

PROGRAMA

1.^a Parte.

1. **Nostre cànt**, *tres secciones* F^{co}. PUIG
2. **L'àngel de la són**, *sección de niños* LAMOTE
Acompañada al armonium.
3. **Retreta austriaca**, (*estreno*) *sección instrumental*. . K. VELA
4. **La Filla del marxant** { *cansóns populars* }
5. **Los tres tambors** { *sección de hombres.* } . VIVES
6. **Walz de la vida**, *secciones de señoritas é instrumental* COSTA NOGUERAS

2.^a parte.

1. **Lo Rossinyol** (*popular*), *tres secciones* MAS Y SERACANT
Solo por la Srta. Rosa Blanch.
2. **Ave-Maria**, *sección instrumental* LUCCI
3. **Las Rosellas han partit**, *sección de señoritas*. . LAMOTE
Acompañada al armonium.
4. **Souviens-Toi** (*walz lento*), *sección instrumental*. RILLEÉ
5. **Cànt de maynada**, *secciones de niñas y niños* . . F^{co}. PUIG
Solos por las niñas Pepita Olivé y Teresa Cuadrado.
6. **Font de vida**, *tres secciones* SCHUMAN
Solos por las Srtas. Carmen Roselló y Rosa Blanch.