

ASSOCIACIO
DE
MUSICA DE CAMERA



DE
BARCELONA

Adscrita a l'Unió
de Filarmòniques
d'Espanya

PASBATGE S. JOSEP, LLETRA E



Sr. D. Lluís Millet

Xalet Sanmartí

VALLFOGONA DE RIUCORB



BARCELONA 3 Setembre 1921

Mestre caríssim :

En nom i per acord de la J. D. d' aquesta "Associació", de la qual soc humil secretari, vinc a toibar la placidesa del seu repos -tan ben merescut!-, demanant-li abans que tota altra cosa, que em perdoni l' enuig d' acudir a vostè en aquests moments.-

Doncs bé: Es tracta de posar fil a l' agulla al nostre projecte de donar en el curs prop vinent "La Serva Padrona" de Pergolesi, i en parlar-se de qui ha d' ésser que s' encarregui de dirigir aquesta representació, un sol nom ha sortit de la Junta, i aquest és el del Mestre que tan venerem i que és En Lluís Millet.-

Sabem la feinada que vostè te sempre al damunt, els seus nombrosos compromisos, les moltes i altes intervencions que el reclamen tothora; pero al costat d' aquests inconvenients, hi hem vist algunes circumstàncies que entenem que ens afavoreixen, de tal manera que ens hem llensat a un abrandament de confiança, i volem servir l' il.lusió felicíssima d' un assentiment de vostè.-

Hem vist, primerament, que la tasca que venim a posar a les seves mans, ha d' ésser per a vostè, tant avesat a obres grandioses i d' extensa preparació, relativament fàcil, i per consegüent que no li reportarà una excessiva pèrdua de temps, creient-ho així, tant pel reduït nombre d' elements que són necessaris (petita orquestra d' una quinzena d' instruments de corda i, incidentalment, tres o quatre de vent) i dos cantants, juntament amb un personatge mut, -com també per la poca extensió de l' obra, un exemplar de la qual, reduïda a cant i piano, m' he permès trametre-li, per si vol fullejar-lo.-

Per altre part, hem pensat que una reconstitució així, d' un gran sabor i d' una gran value artística, feta per primera vegada a la nostra ciutat, i més tractant-se de la deliciosa obra de què es tracta, no deixarà de fer-li a vostè il.lusió cuidar-se de fer-la reviure.- Per la nostra part no pensem planye-hi els mitjans perquè resulti una cosa digna, a quin efecte cuidarem de voltar la representació de l' ambient necessari, per a preparar dignament al públic.- En serà donada una informació copiosa i curiosíssima, tant per a situar l' obra dintre l' història de la música, com per a evocar l' ambient de l' època, i així mateix cuidarem de la presentació escènica, dintre de la consegüent sobrietat, obtingui el màxim caràcter possible.- Serà una bella festa art, plena de l' esperit que vostè sabrà infondre-li, ço que constituirà la seva gràcia essencial.-

Sobre la data, intèrprets i tot altre detall, ens podrem posar d' acord, cosa que no haurà d' ésser difícil per a nosaltres, que estem disposats a donar totes les facilitats possibles.-

Així mateix no cal dir que acceptem des d' ara les condicions que vostè tingui a be assenyalar-nos per a la seva cooperació.-

Respecte a documentació, tenim fets diversos treballs preparatoris, ben interessants, que li facilitaríem encara la tasca, i estem esperant d' un moment a l' altre la partitura d' orquestra més autoritzada.-

Heus aquí, Mestre, el nostre desig, exposat senzillament

ASSOCIACIÓ
DE
MÚSICA DE CAMERA



DE
BARCELONA

PASSATGE DE
SANT JOSEP, LLETRES

ADSCRITA A LA "UNIÓN DE FILARMÓNICAS DE ESPAÑA"

BARCELONA 3. 9. 1921

Sr. Millet II

Ens fa tanta il·lusió pensar en el seu guiatge, que no podem ni volem creure que aquesta vegada deixi de complaure'ns.-

Li agraïrem uns mots de resposta --si ho creu convenient podem tenir una sentada al seu retorn--, i donant-li mil mercès a l'avançada, així com desitjant-li que el seu repos li sigui ben reconfortador, li ofereix, devot afectíssim, els seus homenatges d'amistat i veneració més sincera

Manuel Clausells

Adressa per a la resposta :

Manuel Clausells
Merceders, 25, pral. 1^a
Barcelona