

ASSOCIATION DES ANCIENS ÉLÈVES
DU
CONSERVATOIRE NATIONAL DE MUSIQUE ET DE DÉCLAMATION
DE PARIS

RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE LE 13 AOUT 1918

2 bis, rue du Conservatoire



*reçu
n° 1000*
1. PHILIPP
24, Place Malesherbes

Monsieur Louis Miller

Directeur de l'Orfeo Català

13 Alta de St Pere

Espagne

Barcelone

P. Paris 24, Rue Malesherbes (XVII)

18. 3. 20

Monsieur, Mon ami Albert Schweitzer
vous a parlé d'une de mes élèves, artiste
du plus haut, du plus noble talent, Mlle
Yvonne Guller. Elle a eu dernièrement
les plus grands succès à Paris. Les succès
ont été tels que la Société des Concerts
du Conservatoire (notre première Société)
l'a engagée. En outre elle a eu les plus
grands succès. A Zurich, à Genève, à Bâle
à Lausanne partout on l'a acclamée.
Je suis sûr que passant chez vous, elle
pourrait de suite se faire entendre dans
toute l'Espagne. Son répertoire avec elle
est grand. Elle a joué aux Concerts Lamoureux
le 4^{em} Concerto de Saint-Saëns, le Concerto
de Beethoven, au Conservatoire le 4^{em}
de Beethoven.
Veuillez agréer, Monsieur, mes compliments
très distingués
J. Philipp

Veuillez vous adresser la lettre à
Mlle Yvonne Guller - 21 rue de la Harpe - 75
Ce trait de votre main.