

V. ALAVEDRA

TARRASA



Mr. En Luis Millet

Membre directeur del

Orfeo Català

~~Plaça Sant Pere, 13~~
Marnou

~~Barcelona~~

R 761

GRUPU ESPERANTISTA

"LUMON"



Gerrassa 3 Agost 1920

La En Alais Millet.

Director del Orfeó Català
Barcelona.

Molt estimat Senyor!

Em permetria que malgrat V. no em cone-
gui ningú a demanar-li un favor per un
amic estranger, i de tot cor li agrairia que
pués por o molt complaure'l.

M'explicare!

Fa temps que sostinc correspondencia amb
un camarada de la nova República txeos-
lovaca. Es diu Jan Sembera. Es professor de
dibuix, i professor de musica. A la vegada
forma part del cor, d'homes de fama mon-
dial quin nom es; "Ornionacio de Mestre
Cantors de Moravia".

Li adjunto la ultima carta que veig rebre
de l'amic Jan perquè hi ha el chol foto-
grafiat; no tinc altre fotografia que a-
questa.

Com que jo no coneix el txeco, ni l'ale-
many; ni ell coneix el català, ni el castellà;
entenen amb el llenguatge auxiliar
internacional Esperanto.

Jo me aficionat al dibuix. Dibuixo durant
les hores de lleure, que no son pas gaires; i
faig encara el llepis i el pinzell molt ma-
lamentot no el meu amic reb els meus

treballs artístics amb fruïció, com jo veia els
d'ells dels seus desvelles.

En la correspondència ens donem a conèixer
mutuament obres d'art, artistes, institucions, qüestions
importantes etc., etc. Si l'ocasió es presenta ens
ajudem com a bons germans, com ara i ho pre-
sentat.

Permetin-me, bon Senyor, que li tradueixi ho
que l' meu amic diu en una part d'aquesta car-
ta que li adjunto, i que és ho que m'obliga a
dirigir-me a V.

« Vos ja sabeu — diu l'amic — per altres cartes que
soc membre de l'Associació de Mestres Cantors
de Moravia. Aquesta Associació va encarregar-me
la tasca que jo per mitjà del Esperanto, trobés
en terres estrangeres obres per a chor d'homes de
compositors moderns, — siguin fàcils, siguin difi-
cils.

Nostre Entitat canta totes les composicions d'
importància de nostra terra; també moltes d'
altres nacions, i com que la seva significació
es ja mundial, sent el deure de mostrar
totes aquelles obres verament famoses.

Jo us escric, mon amic català, perquè m'a-
consellou en aquest assumpte amb relació a
Espanya. Es desitjaria trobar algun music es-
perantista o quicunqües altre que sàbels musiques,
i que volgues buscar obres catalanes i
espanyoles per a chor d'homes per les nos-
tres, o per altres — regions — o bé per
dir-vos si vos mateix podríeu arreglar les
relacions de vostres musics amb mi per
mitjà d'aquest intercanvi?

Jo us demano que molt em perdoneu per
tantes molesties!

Seria possible que nostra Associació, un
dia cantés a la vostra terra, a la vostra
capital, com ha cantat a Londres, París,
Berlín, Petrograd, Moscou, Kiév, etc., etc.»

Ja veu Senyor Millet ho que i meu
amic anella.

Com pre regons sembla es un chor a-
part de Moravia de moltíssima importan-
cia, m'he cregut amb l'obligació de dire-
jar-me a V. com a primera autoritat mu-
sical de Chor i Orfeons de Catalunya.

Desgraciadament jo no puc res-
pecte a la musica, i si be coneix algunes obres
per haver-les oïdes, i molt en plauer, i
en cantorejo trossos, no sé pas guines son
tes mes famoses, primer mes be s'adaptari-
en a ells, aont poden adquirir-se, etc.

Podria V. donar-me un bon consell?

Li seria grat a V. bescanviar algunes obres
amb el meu amic? i si V. no pugues, car
els seus treballs son molts i pesats, podria
V. indicar-me un seu amic, entès en musica
perque m'ajudés en aquest assumpte?

Com pre a V. que tant sacrifici a fet per
nostre Catalunya, i que tant a anal-let les cançons
de nostres compositors, li plauria que agnès
Mor de Moravia cantés algunes obres nostres.

Jo be farei tot esforç, perque si hi ha ocasió
d'enviar al meu amic alguna ~~composició~~ obra
de treuar-li la lletra ben tètercament i po-
der-li ben en dar de la manera que han de
pronunciar-la.

Li a V. li sembla que i que li donem pot
rotar-se a afecte i ven convenient que jo
vingui a veure'l, sera alt honor per mi que
m dongui dia i hora, - i tant millor si pogues
esser un dirophe a la tarda o una diu-
menge, - i llor reyalat, que jo vindria tot
seguit a V.

GRUPO ESPERANTISTA

"LUMON"



~~Esperanto #2 Mayo 1922~~

~~Le... ..~~

~~Emilio Gaston...~~

~~...~~

Si no li es possible donar-me audiència,
li agrairé que m retorni la carta del
meu amic, fins amb una contestació.

Esperant que tindrà indulgència per
aquest pecador atrevit, soc de V.
admirador afm. T. P. P. E. S. M.

Patenti Charles

S/c Sant Joan 38 Baixos 2^a

Valenti Alavedra

SANT JOAN, 38 - BAIXOS 2.^a

TERRASSA