

Francisco Lleyxà

PINTOR & DIBUJANTE

Bassa, 28, 1^{er}

Taller: ~~XXXXXX~~ - BARCELONA

Sr. D. Luis Miller i Pagès.

(Director de l'Orfèu Català)

Alta de Sant Pere.

Interior



363



Barcelona 2 de Maig de 1917

Sr. D. Lluís Millet i Pagès. Present.

Estimat Mestre i benivolent amic: Salut. Encar que allunyat de la societat, per manca de salut, no per això visc tan isolat que no m'enteri i segueixi amb daler tot lo que referent a l'Art i cultura es realitza en nostra urb. es per això, que avui hem prene la llibertat de molestar-lo, per que havent llegit en "La Veu" que'l qui no s'inscriguí aviat, al llibre que dels magnets escrits de vosté, està a punt de publicar l'Orfeo, es faul que's quedí sense, m'apresso (no sapignent a qui m'haig de dirigir) en demanar-li que se m'inscriguí per un exemplar, i si s'ha d'efectuar el pago a la bestreta, poden enviar a n'En Sala, o be al Peret, que'ls hi farà efectiu.

També tinc encomanat a l'amic Angel Sala que'm porti un exemplar del historial de l'Orfeo (i mal no recordo, escrit pel Sr. Gliniat.)

Espero tindrà l'amabilitat d'atendrem mon prece, ja que'ls escrits de vosté publicats per la premsa local, els guardo amb gran interès, per que n'ells si amara la meua ànima, cada vegada que'ls llegixo, ja que's vosté, un dels pocs homes que tenim, inspirat amb les més sanes doctrines i amb un sentiment profund i purissim de les coses que a l'Art fan referencia, i avui, estimat Mestre, s'escriu tanta cosa insustancial i baladina, quan no, noiva i perjudicial per a l'home, que quan hi veu el pa espiritual d'homes que, ademés de posseir un gran cor, tenen la pensa il·luminada per la gracia divina del Creator, l'espirit es radolla de benhauransa soprenas, i s'extreu de l'enfargament prosai de les miseries humanas. Mercès anticipades i dispensi a son més humil amic i deixeble

Francesc Lleyra