

Antonio Iglesias

Calvo Sotelo - 16

ORENSE. (Espagne).

26 Octobre 1950.

Monsieur JOSEPH CANTELOUBE.

146, rue de Rennes.

PARIS. (VI)

Cher Monsieur,

Il fait quelques semaines que j'ai reçu votre bien aimable lettre du 1 Septembre et quelques jours après, la magnifique copie autographe de vos "Pièces françaises", oeuvre si admirée pour moi.

Je n'ai pas pus vous répondre jusqu'aujourd'hui, parce que j'avais l'intention de vous remercier pour vos gentilleses en publiant en article sur vous dans la presse espagnole; comme je n'irai pas a Madrid jusqu'au mois prochain, je n'ai pas voulu plus arreter ce projet et voila l'article publié dans la presse de mon pays de naissance. Sans doute, il sera reproduit dans quelques autres publications de l'Espagne. Comme vous verrez, j'ai profité la magnifique occassion de parler de vous et de vous témoigner publiquement mon admiration, pour parler aussi du problème que je commence a observer dans ma Patrie, problème qui nous avons traité largement pendant notre recente entretien et que concerne a la juste valoration de la musique avec un fond populaire.....Je voudrai bien avoir votre sincere opinion au sujet de cet article.

Ne doutez pas que je ferai tout de ma part pour faire entendre en Espagne vos "Pièces françaises". Malheureusement, les programmes de toutes les orchestres sont fait pour la saison actuelle et les voyages si frequants que je dois faire pour donner mes recitals, n'empacheront pas de faire de mon mieux pour faire admirer votre oeuvre; je ne sais pas quand, mais je vous promets de faire le necessaire pour realiser cette idée, plus puisqu'il concerne a faire entendre en Espagne un genre de musique essentiellement française mais encore inconnue pour nous les espagnols qui avons la pensée de que la musique de la France est aujourd'hui depourvue de l'essence folk-lorique. J'aime beaucoup votre musique et il faut faire tout le possible pour l'introduire en Espagne.

N'oubliez pas de me faire envoyer quelques oeuvres pour piano. Avez-vous l'intention de faire maintenant quelque chose pour cet instrument? Dans ce cas, je pourrai la jouer pour la prochaine saison.

Je fairai maintenant mes concerts dans la Castille, l'Andaloussie et le Maroc espagnol. Après avoir fait un tournée en Galice (neuf villes en total), au mois de Fevrier, je pense aller de nouveau en France et en Belgique et j'espère avoir l'occassion de vous parler et avoir le grand plaisir de vous saluer.

En attendant vos nouvelles et avec mes hommages pour Madame Canteloube, croyez, cher Maitre, a l'admiration et a l'amitié plus fideles de votre

R930,1

Iglesias

Antonio Iglesias

1870-1871

1870-1871