

ORFEÓ CATALÀ

A. Vives, n.º 1

Tel. 17661

BARCELONA, 9 Febrer 1948.

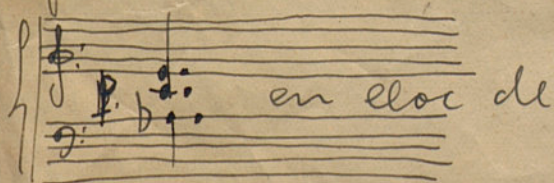
Dr. Tomàs Jorcs
Cintat.

Molt estimat amic! Avants d'ahir m'entregaren el vostre llibre tan esplèndidament presentat, encapsalat per una dedicatòria a vostra cordialíssima. Que deu us pagui la vostra bondat.

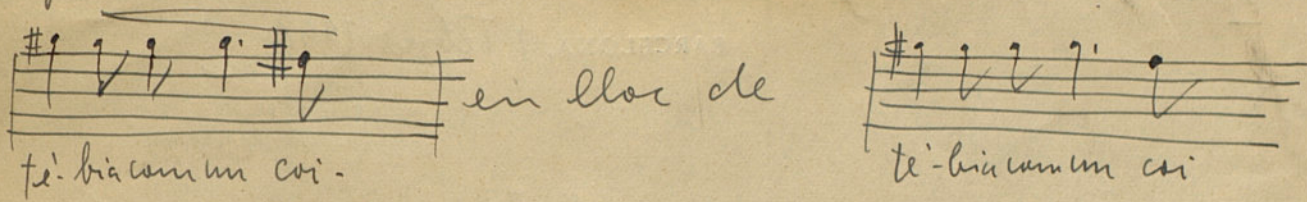
He rellegit el vostre versos: els trobo tan frescos i bons com en aquells dies de la meua incipient adolescència en que els llegia. Així es pensia i de la bona jo, que no he estat ni poeta, enc que vos heuen portat un cràter inconfundible a la nostra poesia. Que deu us conser- vi el do de crear tan belles coses!

El volum de les melodies m'ha fet també molta il·lusió. En la meua cançó hi ha dues petites errades, que si encara teniu en vostre poder exemplars de l'obra, com suposo, es poden corregir fàcilissimament sense que ungué s'en doni compte. Aquestes són les següents:

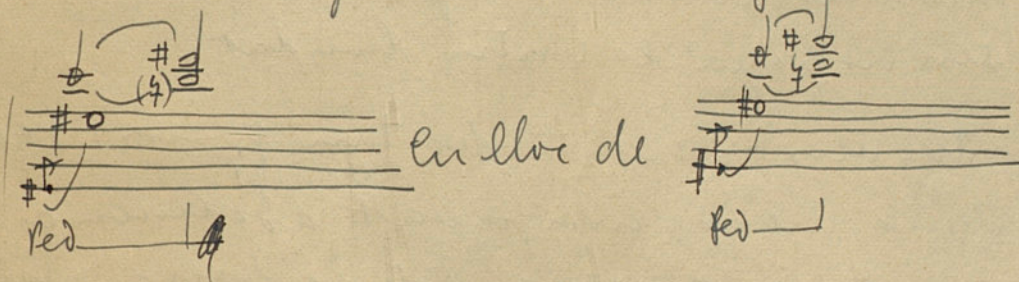
Primer compàs (part de l'acompanyament): el primer valor de negra ha d'ésser de negra amb punt o de furi



En el compàs 23 (part de la melodia) el fa ha d'ésser #
o sigui



També en el compàs següent (part d'acompanyament, a
ma esquerra) el becaire (4) que hi ha en el re fora millor posat
entre parèntesis, o sigui



Si això us és una muntanya que us ho creu m'operen
jo per conèixer-ho cuidadosament i creigui que em
adonaria. Vos direu.

Altra volta faies de tot i una porta
abramada de vos he amic

u-meier

ORFEÓ CATALÀ

A. Vives, n.º 1

Tel. 17661

~~El Masnou~~
~~BARCELONA,~~

~~31 agost 1947~~

~~Pla Carme Tres,~~

~~Quintella del Vallès.~~

~~distripada~~

Wifra

Masnou 14 Agost 1948

h. Tamas Jaries
Barcelona

Bon amic: No és precis que us molesten en contestar-vos la meua
última, car vaig venir al Mte Joan sempre i m'entera de les
gües. Per tan ja he escrit a En Climent demanant-li les
palabras de la impressió de la meua (i vostra) "Cançó del port".

Perdonen una vegada més i disposen del vostre amic
Jordi M. Mulla

ORFEÓ CATALÀ

A. VIVES, n.º 1

TEL. 17661

Manon
BARCELONA, 13 d' Aport

DE 1946

Bon amic Garces: Moltes gràcies de les poemes.
Són magnífiques, exquisides i molt musicals. Fare
els possibles per tal que hi hagi un bon afeccionament
musical. Si no hi ^{haurà} ~~haurà~~ no haurà pas per culpa nostra
, però després de la cursa... que no haurà picat... i
amb això jo crec que cal esperar l'estat de gràcia
...promunt per provocar-lo.

Que passen un bon estiu. ~~Temps~~
~~Temps~~ Sempre sempre com a bon amic a part una

pena miua