

ORFEÓ CATALÀ

O. T. C. O.

A. VIVES, 1 — BARCELONA-3

Mtro

Lluís M. Milla.

Concert
Concert a
Doble

1670

Barcelona, setembre 1958

Mestre Lluís ^M Millet

C i u t a t

Admirat mestre:

Em permeto dirigir-me a vostè en primer lloc per a felicitar-lo entusiàsticament per haver-se decidit a deixar gravar els primers disc micro-solo de l'Orfeó Català, esdeveniment que tots els filarmònics catalans, i en especial els amants del gloriós Orfeó, hem celebrat enormement.

Jo crec que actualment l'Orfeó Català hauria de gravar un disc micro-surc (de 30 cms.) que tindria un gran èxit i que seria ademés d'un ^{gran} resultat artístic: aquest disc seria exclusivament amb cançons populars catalanes.

Les raons que hi han per a aconsellar la gravació quant abans d'aquest disc, són diverses. 1ª En aquests temps tan difícils per a la nostra espiritualitat seria molt recomfortant reactualitzar aquesta expressió tan genuïna i tan infinitament bella de l'ànima de Catalunya. 2ª Les nostres cançons populars es donarien a conèixer arreu del país i fins per l'extranger, i crec que val la pena, perquè és un dels tresors més admirables que tenim. 3ª Seria la més alta i definitiva consagració d'un dels objectius primordials que es va proposar l'Orfeó enser fundat, o sia: conrear i fer conèixer la cançó popular catalana. 4ª Seria una forma d'homenatjar als compositors catalans autors de les bellíssimes harmonitzacions que ens han deixat: Millet, Sancho-Marraco, Botei, etc. 5ª Seria l'única forma de salvaguardar definitivament aquest nostre preuat tresor artístic, que jo crec és un de les tasques que s'ha d'imposar el nostre Orfeó. 6ª I finalment, la gravació d'aquest disc -o sèrie de discos- evitaria que orfeons d'escassa categoria del nostre país, donessin versions deformades i poc polides de la nostra cançó popular, com ja comença a passar, amb el conseqüent desmèrit i desprestigi que això representa per a la nostra cançó.

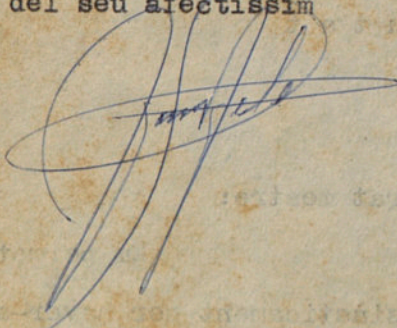
M'agradaria molt que tribués interessant la meva suggerència -compartida per molts companys i amics meus- i es decidís a donar-li curs quant abans; pot estar més que segur que tothom li ho agrairia infinitament i que es faria un dels més grans i nobles serveis a la cultura catalana.

Dut pel meu entusiasme per aquesta idea, em permeto adjuntar-li un projecte de funda que he imaginat per el disc que li proposo de fer gravar, potser amb la secreta esperança de que això l'acabi d'animar a portar a terme aquest projecte.

R 1070.1

Moltes gràcies per la seva atenció i excusi d'altra banda la meva
gratuïta intromissió.

Hebi la admiració sense reserves del seu afectíssim



P. S.

No li sembla que també seria molt interessant d'anar fent sortir discos
micro-surc contenint l'obra completa de Lluís Millet, l'obra choral completa
de Nicolau, l'obra choral completa de Vives, etc. etc.?

Tomàs Tebé

Aribau, 3 (Barcelona)