

Barcelone, le 31 juillet, 1958.

M. Francis Faulenc

Très admiré Maître : L'Orfeo Català
qui se dirige
prépare pour le 8 et 16 Novembre les premières
auditions en Espagne de votre magnifique
"Stabat Mater". Moi, en nom du Conseil
Directif, j'ai l'honneur de vous inviter
à ces auditions qui fermeront, si solennel-
lement, la commémoration du cinquante-
ième anniversaire de notre salle de
concerts le "Palau de la Musica Catala-
na". Cette commémoration a commencé
au mois de Février et nous avec les audi-
tions de la "Passion s. St. Mathieu" de Bach
avec l'espoir de que nous pourrions
avoir la joie de votre présence aux con-
certs, et attendant le plaisir de vous lire,
je vous prie de croire, admiré Maître,
à ~~la dévotion de votre~~ aux sentiments
de votre dévoué.

Plus tard, je vous donnerai de détails
plus concrets.

J'ai écrit il y a beaucoup de jours à Jacqueline
Breunier pour le vol de votre œuvre ... mais
je n'ai pas reçu encore sa réponse.

Copie, lletres Pauline
(parfume Brumaire)
Mestre Millet

5, me ardeur

Eintat