

PALMES

De palmes i palmons la fina aresta
 que esmola d'ales noves cels d'infant
 duria amb els meus ulls fugint davant
 com gonfano de goig que empeny la festa;
 prou la dolor la setja, que li presta
 calfreds d'una mort dolga com un cant
 que en una somereta va passant,
 alba la veu, albes la mà i la vesta.
 De fulla d'olivera candra i pols
 petjaria l'Anyell que les anyades
 duen nadó; i el fust d'una altra creu
 li fan els braços meus, tantes vegades
 i oreneta que neix, la neva veu
 cerca de fer-se el niu d'aquella pols.

Còpia per

Palmeria Jaqueira

al mestre d'aula M. Nollé i, en
 i als seus fills; abans de la publi-
 cació d'un llibre de cançons q.
 són amb acompanyaments de diver-
 sos instruments i flauts i cor de
 dues, tres o quatre veus i q.
 hauria volgut q. conegues. H. J. J.

P.S. Bon la gairebé quatre, al mesor.
da carta no son portada. Ja en
llevo, tot i les gran dificultats
al bornar-se. "

d'haver-me trencat una
cama fa q. anys sempre
al pen del tot i al lit,
des de fa dos mesos.

P. M.

de Palmar Japetli; amb p

Contestada

Mre Luis Millet

profe' Catala



INSTITUTO NACIONAL
DE ENSEÑANZA MEDIA

"MONTSERRAT"

Balmes, 169 - Barcelona

PROFESORADO

Mestre Lluís M^{re} Millet i esposa
abril 1889

Respectadíssim senyor i gran mestre!

Vulgui excusar l'atreviment de molestar-lo
per a dir-li, després del concert magnífic, es-
barronadorament perfecte de justesa i de gràcia,
de Mendelsohn; q. honora altíssimament el
seu pare i q. per aquest gran honor es fa encara
més gran de tal manera enaltint-lo.

Que s'en li en sapiga grat, com li en saben tots,
adonc la mès humil i insignificant de les
èrimes q'encolten, q'el b'de la seva esp.
Palмира Jaqueto

Sra. Palmira Gaglietti .

Ciutat.

Benvolguda i distingida amiga: Al seu temps veure rebre les seves cançons, i al seu temps també la seva elecció del 20 de Març. ~~Ben Carles em digué que V. havia portat els~~
~~primers per si en~~ Dispenso'n si fins ara
no li he contestat. Si no hagués tingut una
feina continuada d'exàmens així seria una
proliferació. Però - - - han estat tantes les coses
que per aquest motiu m'han anat endarrera,
que espere de la seva bondat probada
que m'ho sabrà perdonar. Ben Carles em
digué que V. havia portat aquelles cançons per
si jo o l'Olivera en les vulguéem quedar. En

diatament vaig, donar ordre afirmativa ^{de penes 2} ~~però~~ que tingues mitjans de viuar - les ^{per}
les raons que ara li acabo d'exposar. ~~per~~
~~que se que aquests edicions contén els seus~~
~~diners, vaig~~ ~~dir~~ paguem gran i amé
a saber la resposta (ja se veu que aquests
edicions contén els seus diners) ~~i~~ ~~per~~
~~després~~ rebo la seva carta. ~~Per venir a~~
~~cobrar-les a en Carles sense cap perjudici~~
~~per~~ ~~la~~ ~~manera~~ ~~que~~ ~~en~~ ~~car~~ ~~començant~~ ~~per~~ ~~cobrar~~
~~amb~~ ~~cap~~ ~~perjudici~~. ~~Jo~~ ~~aquest~~ ~~estiu~~ ~~me~~ ~~de~~
~~uniré~~ ~~amb~~ ~~calma~~, ~~i~~ ~~després~~, ~~pararé~~ ~~les~~ ~~vacances~~
~~i~~ ~~els~~ ~~començs~~ ~~d' ~~per~~ ~~que~~ ~~han~~ ~~ben~~ ~~pradets~~
~~per~~ ~~mi~~ ~~podem~~ ~~venir~~ ~~en~~ ~~dic~~ ~~i~~ ~~llarg~~~~

le podrà dedicar, ^{segur} com que li agraeix. Un
9 de mes. De men li deshauria perdre
per la meua tardança. Un involuntaria
" esto de " - of - 2, 1, c

Am de l'ullet

Palmira Jaquetti

Pag 7

Saluda amb admiració i respecte
el Mestre Lluís Ma Millet, pregant-li
d'acceptar 30 cançons Nadalengues i can-
çons de caramelles, si les jutja dignes de
la seva atenció. Hauria volgut parlar-li
però se m'ha fet impossible de coincidir.

No m'he atrevit a dedicar-les-li,
en espera del seu parer i acceptació.
Si vostè creu alguna de les meues
composicions d'interès, el Nadal, una
vegada, també al 1^{er} deo, si n'hi pot ser
sobresortit més, molt m'honoraria i
em plauria q. les volgués per cantar-les
a l'Ofeló. I si les Nadalengues li suggere-
rissin, per les harmonies, la possibilitat
d'aplicar-les, profundament li agrairia

q. me'n fes alguna suggerència,
per arreglar. Les per quatre o sis reus.
Per Nadal també en tinc de noves
i de brossol.

Volria saber la seva opinió i q. les
accepta. En aquest cas li posaria
una dedicatòria. Hi ha alguna errada,
poques, en el de l'erameller. Una al
cant de la lerdana, 39 fulla, compta h.
el iii amb la l'f. l'aba viii ha d'ésser
un tot superior.

El saluda ben atenta i respectuosament,
amb l'admiració més sincera del seu
talent i de la ingènua de tot el q. fa,

Helena Jaquett

20 de març 1953

Molt respectat Mestre d'Amos Millet!

Després del magnífic concert, així com
vostè m'indicava en la seva carta,
i una mica més tard per acabar-lo
encara més bé, he vingut a trobar-
veiem si podríem parlar de cantar-ne
alguna cosa, que molt plaent em
fés.

No he a casa per rebre-hi qual-
sevolga encàrrec per telèfon, però
si em fés telèfonar podria au-
dir, cap a les 6, en dim. dimarts,
dijous o divendres a la sortida de
l'Institut. Molt interès teneu les
seves paraules, i de bonagano voldria
molesti's a fer-me telèfonar al
226385 cap a les 7 del vespre

o abans de les 9 del matí.

Amb l'admiraçió més fregona
el saluda i respecta i caluda
la seva esposa, Jel - Taguetti