

Inscripció a cinquanta participants
de mit pèntas cada una para amontisar el
Ducut d'obras del 'Orfeo Català', i constituir un
fundo de reserva para Impresas de Concerts.

Art. 1: Una vegada constituït aquest capital se pagarà
en les millors condicions possibles el Ducut d'obras
que té l'Orfeo qu'ascendeix aproximadament
a 30.000 pessetes.

Art. 2: Les 20.000 pessetes restants, o lo que resulti con-
stituiran un fundo de reserva qu'interinarrà a mitja
ab l'Orfeo Català a tota empresa de concerts que
s'organizi amb elements forans.

Art. 3: - Quan resultin perduts o amontisaran amb el
fundo de reserva, l'Orfeo perdria tot el seu treball i
les 450 pessetes assignades a Hoquer de la Sala per
cada concert.

Art. 4: Aquest conveni començarà a regir a 1^a de juliol
d'enguany, serà indefinit i anualmente a fi de juny
s'entregarà als senyors subscriptors la nota balanc del
exercici repartintse en dicla petra, que an u hi hauran
els beneficis.

art. V. El capital institut en la forma que es i en
precedents serà retornat totalment, i a promoteig als
beneficis descriptors així que s'obtingui la subvenció
promesa per l'Excm^a Ajunt^a i l'Excm^a Diputac^o de
Gaudos que pugui destinar au aquest fi fins a
la completa extinció del Deute

Barcelona 15 abril 1916.

1. Inscripcions 1.2 Jaquim Calat, 3. Bon^a Bonsegua
4. Pere Serra - 5. Ramon Vilà Marqués - 6. Carles Jordà
7. Jordano Paus - 8. Vicent M^r de Sòbert - 9. Joan C
Zobregas - 10. Frederic Jant - 11. Joseph M^r Calat
12 Vicent de Moragas.