

Verrado Tuerto (B. Argentina) 7/IV/1958

El Director del Orfeo Catalá
Barcelona

Muy Querido mío:

Por indicación de un joven

Catalán que canta en nuestro coro, le hago llegar a Ud. estas líneas, que espero sean bien acogidas. La Alianza Francaise de esta ciudad ha formado un coro de jóvenes (mixto), que asesora el Sr. Hernández Languá de la ciudad de Rosario y que en este momento está bajo mi dirección.

Cantamos a capella y nuestro repertorio aún es pequeño porque tenemos dificultad en encontrar canciones bien armonizadas y que lleren a entusiasmar a los nuevos cantantes que hacen muchos sacrificios para ensayar. En la Argentina se vende música para coros pero es mala, tan mala que no podemos sacar nada de ella. La buena no se publica y entonces por mi intermedio ~~los~~ integrantes del coro solicitamos de Ud. quizá tener la gentileza de comunicarnos si en Barcelona se publica

Música para coros mixto a 3 ó 4 voces y
decimos, para un coro que hace un año que
se ha formado, qué conrendría, ya que Ud. con
su experiencia podría comprender lo que necesi-
tamos. Nos gustarían alguna canción popular apenol,
villancicos, canciones antiguas, en fin Ud. ve qué es
lo que nos interesa. Si Ud. hace escribir a
nuestra dirección en Venado Tuerto, con las indicacio-
nes que le pedimos, nosotros podremos pedir direc-
tamente a Barcelona por intermedio de alguna
Casa de la Argentina la música que Ud. diga.

No se imagina cuánto le agradeceremos
esto si puede ayudarnos.

Disculpe este atrevimiento y quedamos
a sus órdenes. Por todo el coro lo saluda

M. Ester Boyle

S/D. Maria Ester Boyle

Casey 364

Venado Tuerto

(Ch. Argentina)



L₂ Director de Orfeo' Catala
Palau de la Musica Catalana
Barcelona
(España)

1589