



Duran y Bas, 9
Teléf. 21621
Barcelona

14-VIII-45

Mt.

Mestre Francesc Pujol Tremp

Deu lo guardi

Tal com prometia al Dr. Jubany, del 'le', abans d'acabar la primera quinzena d'agost, la lletra de la projectada sardana, exclusiva per a les bones noies catalanes. Ja veurà: per l'avinentesa en què, si a Deu plau, serà estrenada, em semblà que hi aniria bé el descriure-hi i tot, del per all, l'aspecte extern de la nostra dansa típica en els seus components de llargs i curts i en les actituds dels que la ballen. El primer blanc després de les tres primeres estrofes li indicaria prou que, fets els curts, van a començar els llargs; com també l'aïlla-

ment relatiu de l'estrofa última atenyent a que en aquesta es
fan els salvions apoteòrics de la dansa. Menent una enquesta
meua particular, una sardanista de les nostres "Escoles" m'assabentà
que els curts es ballauen amb braços baixos i els llargs amb braços
alts, i això ho consigno. voldria que les meves pobres estrofes i, so-
bretot la música amb què voste'ls vesteixi de festa major, servissin
per relleuar com se mereix la inuperable lloa que la dita popular
fa de les nostres noies, en les quals - i jo he intentat expressar-ho -
es reflexa el nostre gai paisatge i, sobretot, el brenp moral que repre-
senta la fermesa aliada amb la suavitat, el seny dominant el cor, la
provida visió dels profits del treball i la vida de fe que les enceta.
Sense voler-ho, però segurament per la influència d'aquelles darreres es-
trofes del seu "Sant Jordi triomfant" de les quals ja em sap enamorat fèrvidament,
m'ha sortit el mateix ritme literari, que he procurat fer bon simètri i pla-
ner com he pogut. Si alguna cosa no li amava bé, digui-m'ho i hi faré
les obres que calgui. Ja veu que he aprofitat d'aconsonant que voste'ns don-
me. Déu li pag. Com que el Sr. J. J. de la Torre de l'estúcia a darrers d'agost, si per a lla-
vors m'envia a mi la sardana, ja li faré a mans. Que els provi força l'estiu. Seu de cor m'ho. Joan Dumitri Bellis