

Bons cantaires, amics meus:
Me plau trovar-me entre vosaltres
en tal dia com avui, sentir el cant
de la Terra en aquesta ^{encontrada} que
te 'l requit tant fort, el temps
tant energic de la nostra Catalu-
nya. Vine de les platges assolades
on el i mar canta una bal-
lesa apassionadora de les inquietuts
del sentit; aquí, ^{en vostra encontrada} l'esperit se re-
dreça energic al bes del aire
pireneus i al contacte del ferrer
que trepitjaren els austers progeni-
tors de nostra raça. Un mateix
es l'esperit de tota nostra Pàtria una
cosa mateixa, la primera, és que és
la germana a tot el que és
diem catalans, mes Deu l'ha es-
firmat tant la Terra nostra que l'ha

Peta bella de plans i muntanyes
 de mar i de cel, de verdor
 i de blavos encesa per
 et aquest sol vivificador
 qu'en dona bella i forta
 vida. I tot així Deu no ha
 ajuntat en aquest trosset de
 terra nostra per a que no
 forem pas mancos ~~ni~~ de
 força i d'alçor, de vigoria
 i templança, de impuls i
 elegància, perquè forem una
 harmonia bell d'ó de ra
 gràcia robirana.

Doncs amb tots aquests bells
 dons de Deu, com no havem
 de cantar? amb totes aquestes

3

alegria, pels ulls, com l'es-
perit no ha de ser repeladat
plena i llarga?

A demés, amb les onades del
temps, ~~parat~~ han parat sobre'l
nostre Terra la civilització
dues formes de l'antiquitat,
el temperament més oporat
de les races que foren; grecs
i romans, barbares i llatins,
gòts i mèls; i tot, i ha-
sís, sublimat pel cristia-
nisme, en la nostra civi-
lització primitiva; surguí a
questa armonia dolça i forta,
esquerpa i subtil de la nostra
Catalunya, la vera Patria nostra.
Per això la nostra història es glo-
riosa, i n'he a temporades llargues

havem dormit en opòrbis, no
 havem perdut per mai el
 temps pel remoriment; i avui
 dia que ha sonat el toc de
 desllibransa dels pobles lligats
 i oprimits, avui Catalunya's
 redreça i clama la reivin-
 dicació de son esser.

I per això cantem vocal-
 tres; perquè el cant es la ven-
 ua, porta del esperit, es la vül-
 vula dels grans entusiasmes,
 de l'anima plena i unible
 a l'ideal que ~~se~~ l'emporta.

Per això el cant s'ha tornat
 col·lectiu en Catalunya. En Clavé
 començà en fer cantar els
 homes, sobt agafats en els
~~cant~~ homes, al treball, en els

Cant a la natura nostra, en
 els idilis de nostres camps, en
 vosaltres, hi naixem tot cabre
 en ample rodona tota la
 família catalana, homes, dones,
 i nois; tota boca, tot cor,
 canta la cançó antiga, que
 perdia per les dèries inquietes
 de la civilització mo-
 derna; tot pot ressona amb
 el cant a la Pàtria que
 volem lluir i esplendent,
 janta i viscorosa; tota
 ànima entona la Noan-
 ga a Deu i al Crist redemptor
 nostre amb torrada la me-
 jora i la me- digna; i l'
 pare, la mare, la verge ~~mare~~
 i l'infant ignorant, l'educat

Madura i la joventut flor-
rida i la clergia ancificada
del infant, tot hom entona
l'art digne, l'art noble
el cant nostre que és
penyora de que la vida
de Catalunya puja, ascen-
deix, en plenitud i glòria.

Fa poc, en diada memorable,
vingueren vualtes, és que ha-
vem organitzat aquesta bella festa,
junt amb nos tots els cantai-
res arboristes de tot Catalunya,
vingueren ~~a la ciutat~~ a Bar-
celona per a honorar a la enten-
tat germana vostra la que ha
donat l'exemple, a l'Orfeu Ca-
talà, i també vingueren a fer
acatament a qui no risca

2

sempre un director. Aquest
~~fill de vostra bondat~~ qui
en aquest moment te l'goig
de parlar amb vosaltres, a
quell acte fill de vostra bon-
dat i de vostra humilitat
mentada, que l'Ofici La-
tí i jo vos agredirem
eternament seu, cobertat,
la prova de la unitat del
nostre ideal, una mostra de
la influència educadora de la
obra nostra, una evidència de
la transcendència patriòtica i ar-
tística de ~~les~~ ^{aquestes} nostres institucions.
El nostre ideal de fe de bondat,
de pàtria i art, el demostrarem palesament
els nostres cants, l'entusiasme per
dre i la dignitat de ^{aquella} la munició de

~~aquella muració~~ ~~de~~ cantaires que
 feren vibrar tot aquell dia amb
 els cant, la ciutat capdalt de
 Catalunya nostra terra. Tot Bar
 celona cantava en la veu de
 tot Catalunya. Els mestres de tot
 els orfeons demostraren sa inte-
 ligència i son amor a la gran
 obra amb la coesió i unitat
 que resultà en la execució
 de les peces obligades. Tots
 els orfeonistes grans i petits,
 homes i dones se portaren
 amb una disciplina, un rang
 tant admirable que permeté que
 la festa se desenvolupés amb
 un ordre i precisió de bella
 (festa) excel·lència. Veient i sentint
 allò el cor s'exemplava, pen-
 sant enderivant l'immens
 be que fa a Catalunya la nos-
 tra obra magna; veient i sentint

allò se veia la necessitat
~~d'enfortir i engrandir~~ que hi
 ha d'enfortir i engrandir aque-
 stes nostres institucions de una
 transcendència tant social com
 artística i patriòtica. Fats els
 catalans l'han de estimular
 el nostre cant coral, perquè
 no és art boït, és art que
 surt de les entranyes de nostra
 terra, i no respira aires impurs
 malejats de coscos i esperits,
 vivs que, mudreix i, vivi-
 fica amb rosacles del cel
 i amb plures benefactors que
 donen vida forte i sana. Per
 així el nostre art ha de transcendir
 a l'esperit de tota la gent catala-
 na de ciutats i pobles, de
 viles i villatges.

Mes per això, amics, cal
 que aquest enamorament
 que sentim per la nostra obra
 no minui mai, ~~que ^{però} ~~seguim~~~~
~~brota~~ esplèndida el moment
 i arrel·li cada dia mes al
~~fora~~ del terra nostre
 Ine aquest arbre tant bell
 del nostre cant freqüi brotada
 esplèndida el moment i arrel·li
 cada ^{dia} mes al fora del terra
 nostre. Cal amics la unitat
 de tots nosaltres, que la unitat
 és la llei essencial de tota
 vida. Cal que l'abandonem, que'n
 donarem en la Pasqua de Pen-
 ta-costa d'enguany, duri sem-
 pre i s'enforteixi amb lli-
 gams ^{de} més cívics de la i en
 Turisme.

Per això jo estic tant con-
 tent de aquesta vostra festa,
 en la que l'«Orfeu Vigatà»
 i l'«Orfeu Cirviànnu» es
 donen una abraçada íntima
 de germanor, unint els
 vostres cantos en un sol
 i complementant-se amb
 el altre, amb alegres
 ríures i amorosos. Vocalls
 donen l'exemple com algun al-
 tre orfeó de Barcelona ha comen-
 cat a ser també del carrer a
 seguir per a preparar la gran
 cantada ferma i triomfant es-
 plendent de la Catalunya triom-
 fant. Jo des felicito de cor
 per aquesta vostra pleuada i
 per aquesta realització tant magna.
 Però jo valdria més encara, val-

diria que s'organitzessin festivals
 per tots els orfeons de cada co-
 marca; que tots els orfeons
 veïns es estimessen i uníssen
 ben íntimament cantant
 junts en les grans diades
 del any, en les festes patro-
 nals o en altres circumstàncies
 excepcionals; a questa íntimitat
 de les entitats germanes farien
 desaparèixer els malentens,
 recels i gelosies que l'vei-
 natie porta de vegades; un
 estimularia al altre per a fer ho
 cada dia millor, però sense
 les renuncies que l'amor
 i l'una coneixença prouarien
 de deixar deixar. Cal l'amor
 entre tots per a fer obra vera-
 ment digne i de durada; cal
 l'humilitat en tots i la bon-

dat al cor per a que'l nostre
 cant creixi per a dignificar
 nostra raça i la llum digne
 d'un perrinde enlairat
 i grandios. És una vocació
 la nostra, i tota vocació val
 sacrifici i "el sacrifici mes
 ver, el del amor propi. Fets
 els orfons de Catalunya com
 germans de un mateix ideal,
 pero els que perteneixen a
 un mateix veïnatge, a un
 na mateixa comarca, un enane
 mes de família i per lo tant
 nostre amor ha d'esser ^{mes} profund
 i ha de mostrar liners mes
 plentades.

Si logrem prompte aquestes a
 nous comarcas, si omplim les

nostres veus, en aquest conjunt
 de veïnatge, la unió se farà
 més forta, l'ideal n'assolirà
 vigoria, el cant se farà més
 potent, l'estímul despertaria el
 flegma ~~subtil~~ i ~~potent~~ ferm i sub-
 til, i quan vinga la gran
 hora, el gran moment que
 la Pàtria demani nostres veus
 en una sola veu, que tots els
 nostres cant s'expressin en un
 sol cant, allavors l'assais
 ja veurà fet i el gran cant
 murtrià perfect i esplendent
 de gloria. El dia de Pasqua del
 Sant Esperit cantarem ja be tots
 plecats, volament amb assais per-
 aials, quasi veure assais de
 conjunt; que resultaria doncs,
 i per tot Catalunya se farà

lo des festins començats,
 El dia que us reunis-
 rem tots plegats en un
 sol cant i en sol gran
 conjunt?

Al costen dies grans,
 se sent en l'aire maror
 que porta penes i de gran
 cambrí, tota la terra vibra
 gemença i crida clamant
 la gran desllimansa, cla-
 mant pel regne de la jus-
 ticia, per la llibertat dels
 pobles humans i repetint:
 Tot Catalunya amb un sol
 clam la demana aquesta des-
 llimansa; se sent forta i viva

i'l xu anel no fe aturador;
 el torrent desolla en juria
 i qui ardit vulqui aturats
 amira avall amb la corrent.

Germans, tinguem el gran
 cant a punt, que l'hora
 vora, que vouràies rom
 la ven ~~per~~ de la
 Catalunya reussint i o
 gueta ^{ven} no de creixer com
 arix l'esp i s'enlaire l'esperit
 de la terra; que'l nostre
 cant no de respondre
 segudament al viure
 climer de la Catalunya
 triomfant.