

Crech que las cosas fetas
a mitjas no son de l'agrado de ningú
y tampoch del meu, per aixó hi agafat
la ploma per posar cuadro final a
aguesta comedia o sino a la veritat hasta
ls mateixos actors quedarian molt fets;
mes antes de posarlo deixam ^{comensar} per ls primers
cuadros porque siga mes complet. L'esc
na para en un cel obert d'una fatiga
ahont els dependents no hi tenen gaire
feina; en aquest cel obert hi donan las
finestras de la cuina dels pisos ahont s'hi
sent grant xarramenta de criados porque
nada menos que en el primer pis sol
n'hi han tres; una que fa de mestressa
una de planscadora una mica fletja y una
joveneta bastant bonicosa; tres criados per
cuida des homes ya's pot suposar no'ls

sobrararia feina; ~~ent~~ los dependents tenien el
ell obert bancat perquè hi tenien la ~~man~~
z un pou que entre una cosa y l'altra no
deixaban anar gaire alor, aixís es que se en-
trebriam en estudiar; mes las mignonas
de dalt xarrobaban entre ellas, mes prompte
se causaran de sentir estudiar 'ls de baix
que estudiaban lo piano per sempre la no-
teixa causa z no sabien com ferho per fer
los parar, perquè per mes que murmure-
sin z 'ls malehissin 'ls asos, 'ls altres no'n
feyan cas: ? Perquè no tocan valsos z ame-
ricanas ~~de~~ pas aquest pretic cretue que
s'arriba a ficar al cervell? deya la mes
vella z per la tant la mes fastigosa; un
dia un d'ells, el que tocaba mes va voler fer
las contentas z es posa a repicar un vals
que va fer que las mignonas agrahidas el
ho pagessin ab una plaça d'avellanes qu'els
hi costaban molt barato; si afeck va fer el
vals a los mignonas no menos en va fer als

pianistas que sthi van aferra com si no ha-
guessin dinat, desseguida uns z altres van
comensar a enrahonar z a fer broma, broma
que va anant pujant de graus tant
que las de dalt van ~~lograr~~ la seva perquè
'ls joves ja no feyan aquell quetie quetac;
mes no tot semblava broma z dire' la cau-
sa: el jove pianista de baix tenia 19 anys z en-
care qu'els joves d'avuy entia a 19 anys
ja han corregut la seca la meca z el vol
d'estudiar aquest de qui parlo encare que
gens tanta ho semblava perquè era seria-
rech de paraulas z fins algo vergonyós;
no ~~era~~ amich del vici z no el coneixia sino
^{lo que l'hi deyan} per algun que l'z deyan amich; no havia
pensat encara en anemorar-se mes sense pen-
sar ho es va anant enamorent d'aquella
mizona del primer pis; aquesta mizona
no era lletjota z sobre tot traient el cap per
la finestra feya tant goig com la poma que
va per ~~pegar~~