

1

Salutació a la Senyera de l'"Orfeo" de Sant Cugat del Vallès

Amics ^{German} de l'"Orfeo" de Sant Cugat": La festa que
avui esteu celebrant té per a la vostra entitat,
una significació de gran transcendència. Deu
que acaba de beneir la vostra Senyera, ha beneit
amb ella tots els ideals que el nostre Orfeo
representa: els ideals d'Art, de Fe, de Pàtria
i d'Amor que es resumeix a tots. Cal doncs fer-se
digne d'aquesta benedicció divina, essent fidels a
l'ideal d'Art que no s'assoleix més que amb una
veritable constància en les activitats d'estudi
sota la guia intel·ligentíssima d'un Mestre com és
el vostre. Fidels a l'ideal de Fe: Fe en l'eficàcia
de la vostra obra i en Déu que l'aguanta. a

2
L'ideal de Pàtria, per ^{cap de} ressorgir el nostre
Art ^{choral} sense menysprear ^{totes} les formes de l'art
choral universal. Tenim fi a l'ideal d'Amor
veritable afluïtant ^{entre} ~~de~~ tots els ideals nobles.

Tenim nom de l'Orfeo Català (que té
l'interessant honor de dirigir i representar)
i en aquesta diada en la qual també es
descobreix la làpida ^{doncs a quina plaça} ~~que porta~~ el nom del seu
fundador insigne i pare estimat, ^{a una plaça} ~~per a~~
de tots els nostres orfeons i símbols ^{també} ~~de~~
tots els seus ideals i lligat també d'una petita ^{part}
amb el Renaixement municipal d'aquesta
vostre localitat; en nom de l'Orfeo Català, re-
peteix, saludant emocionat aquesta vostra fuge-
ra, desitjant-vos que per molts anys la poquer

alçar ben ferma, i la paguem per orejar ³
al grat de l'aire, sempre serena i radiant
^{essent} emblema dels vostres anhels. Amunt el
cor i feu per molts anys!

Lluís M. Millet

Barmon 11 setembre 1953

Amis M^e Millet

Salutatio Lengua St Cugat del
Vallès

Setembre 1953.

1

Salutació a la Senyera de l'"Orfeo" de Sant
Cugat del Vallès"

Digníssimes autoritats, amics i germans de l'"Orfeo de Sant Cugat": La festa que avui esten celebrant té, per a la vostra entitat, una significació de gran transcendència. Déu, que acaba de beneir la vostra Senyera, ha beneit amb ella tots els ideals que el nostre Orfeo representa: els ideals d'Art, de Pàtria, de Fe i d'Amor que els resumeix a tots. Cal doncs, fer-se dignes d'aquesta benedicció divina, essent fidels a l'ideal d'Art que no s'apovallix més que amb una veritable constància en les activitats d'estudi sota la guia intel·ligentíssima d'un mestre com és el vostre. Fidels a l'ideal de Fe: Fe en l'eficàcia de la vostra obra i en Déu

2

que l'aguantava. A l'ideal de Pàtria, fent renor-
-gir el nostre art coral sense menys prean Cap
de les formes de l'art coral universal. En fi,
a l'ideal d'Amor, veritable aglutinant entre
tots els ideals nobles.

En nom de l'Orfeó Català (que tinc l'immens-
ant honor de dirigir i representar) i en aquesta dia-
-da en la qual també es descobreix la làpida que
dona, a una placa, el nom del seu fundador in-
-zigue i pare estimat, guia de tots els nostres orfe-
i símbol també de tots els seus ideals, i llegat
d'una farsó particular amb el Renaixement musical
d'aquesta nostra localitat; en nom de l'"Orfeó
Català"; repetixo, saludo emocionat aquesta vostra
senyera, desitjant-vos que per molts anys la pugueu

alçar ben ferma, i la puguem fer onejar ³
al grat de l'aire, sempre serena i radiant,
essent emblema dels nostres anhels. Aument
els cors, i feu per molts anys!

Lluís M^a Millet

Mamon, 11 Setembre 1953.