

EL MESTRE JOAN TOMÀS.

Voldria escriure amb calma, unes paraules dedicades a l'estimat mestre Tomàs que Déu acaba de cridar al seu si, el cos mortal del qual avui hem acompanyat a la seva última estada terrenal. Però la crua realitat de la mort és massa viva encara per deixar volar lliure l'esperit. Altrament, jo voldria escriure quelcom que fos una mica digne d'ell, artista humil, bondadós, sincer, home bo, apòstol del nostre veritable art coral, recercador incomparable de la nostra cançó popular, amic dels infants; lligat, des de la seva infantesa fins a la mort, a la vida de l'Orfeó Català, que tant i tant li deu. Amic fidel de l'ànima amb qui he compartit tota la meua vida artística: els triomfs i (per què no dir-ho?) les amargors.

A ell podrien aplicar-se les paraules que l'inoblidable cardenal Albareda adreçava al mestre Lluís Millet quan escrivia que havia passat per la terra fent bé a tothom "sobretot als humils" i que "integralment cristià" il·luminà "les seves obres amb claror d'eternitat".

Un altre dia, no llunyà, si Déu vol, em proposo de parlar sense presses d'aquest meu amic estimat, car la manca de temps m'exigeix de donar aquestes lletres a la impremta avui mateix.

En aquest moment, doncs, només puc afegir: Gràcies, mestre Tomàs, pel bé que ens has fet a tots, per l'exemple que ens has donat, per la teua lliçó d'humilitat, per l'afecte que ens has demostrat. No t'oblidarem mai. Gràcies i fins a sempre!

LLUÍS M^e MILLET

8 novembre 1967

1

Al mestre Joan Tomàs

Voldria escriure ~~moltes~~ amb calma unes paraules
dedicades a l'estimat mestre Tomàs que deu ~~acabar~~ de
cridar al seu si, el cos mortal del qual avui hem
acompanyat a la seva última estada terrenal.
Però la crua realitat de la mort és massa viva en-
cara per a deixar volar lliure l'esperit. Altra-
ment. jo voldria escriure quelcom que fos una
única digue d'ell, artista humil, bondados, sincer
home bo, apòstol del nostre veritable art ~~cl~~ moral,
recollidor incomparable de la nostra cançó popular,
amic dels infants; lligat, desde la seva infantesa
fins a la mort, a la vida de d'Orfeu Català. que tant

i tant li deu. Amic fidel de l'ànima amb qui ³
he compartit tota la meua vida artística;
els triomfs i (si per què no dir-ho?) les amargors.

A ell podrien aplicar-se les paraules que l'in-
blidable Cardenal Albareda ~~dirigia~~ adreçava al
meu mestre Lluís Millet quan escrivia que havia parat
per la terra fent hi a tot hom "sobretot als humils"
i que "integralment cristià" i "il·luminà" "les seves
obres amb claror d'eternitat".

Un altre dia, no llunyà, si D. U, em proposo par-
lar sense presses d'aquest meu amic estimat, ~~en~~
~~la manca~~ ^{de} temps m' exigeix ^{de} donar apres-
tes lletres a la impremta avui mateix.

En aquest moment, doncs, només puc afegir: ³
gràcies, mestre Tomàs, pel bé que ens has fet
a tots, per l'exemple que ens has donat, per
la teva lliç^o d'humilitat, per l'afecte que
ens has demostrat. No t'oblidarem mai.⁴
Gràcies i fins a sempre!

Enric Mulet

8 de Novembre 1967.

El nostre Joan Torrà

Valdria dir amb calma uns paraules
sobre l'estimat Joan Torrà que diu acaba
de cridar al seu si, el cos mortal del qual
avui havem acompanyat en la seva última
estada terrenal. Però la cma realitat
de la mort és massa viva encara per
a deixar volar lliure el nostre esperit
altament ~~la gran pressura~~ havent de sortir
~~aquesta la pressura del temps~~ ~~amb~~
si voldria escriure què com que fos ~~o~~

dic digne d'ell, artista humil, bondados, sincer,
home bo
apostol del art ~~el~~^{veritable} nostre art choral, recordador
incomparable de la nostra canço popular, amic
dels infants, lligat des de la seva infantesa
^{a fins a l'adult!}
amb la vida de l'Oceà Català, que tant li
deu, Amic fidel de l'ànima amb qui he compartit tota la
meua vida artística, ~~els temps i els triomfs~~^{els triomfs i els temps}
(perquè no en ho?) ~~des~~^{des} dels amargors. A ell podíem
aplicar-se les paraules que l'abat Albareda dirigia
al mestre dels Millers ^{quan s'escriu}
~~escampat al poble~~^{parròquia} sobre tot als humils "i per
integralment cristià" ^{"fent bé a tot hom"}
amb claror cl'eternitat"
en allucina n'hevol ho llunya, n'heu val en propo_{zo}

parlar-ne més extensament. ^{apropiada} La primera del
temps m'exigeu de donar afegit ^{me tant} electe,
a l'impremta ^{de} i no puc ^{me tant} en ho per tant
no en ho permet.

En aquest moment
Gracià ho heu per. Agraïcïes Mre Tomàs pel bé que heu
heu fet a tots, per l'exemple que heu ^{heu} donat,
per la vostra ^{steia} elino d'humilitat ^{per} i l'afecte que heu
heu demostrat. ^{no us oblidem mai} Gracià i fins a sempre!
heu demostrat. Not'el l'home.

6
aici' cum tãmbel' la interpretariu' unica de la part
d' 'Evangelista' per eu Vendrell
