

Al Gant Crist

de Iqualada

poesie
de F. Ferrer

Al Sant Crist d'Igualada

music
de R. Mullet

adorant les cinc llagues

Solo
boques
vers

molt moderat

seu

versus
lur
mon

O ma dre-ta de Je

musical score system 2

Lyrics: Jesús que sem-pre be-ne-ci-xes i so-

musical score system 3

Lyrics: vint, amb un re-fús pa - guem el Pa que ens

musical score system 4

Lyrics: pei-xes fien que un di-a, ve-ne-dits for-men

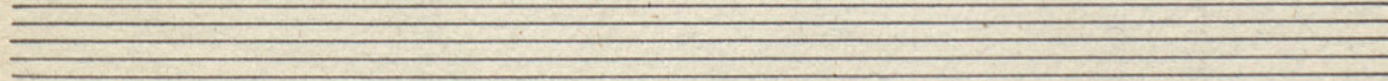
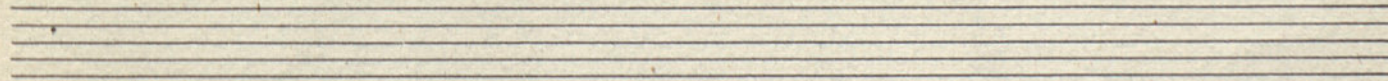
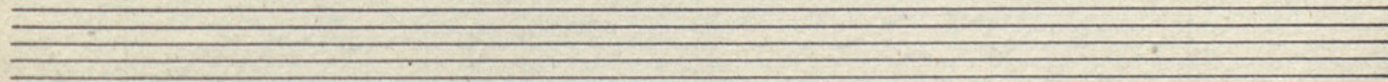
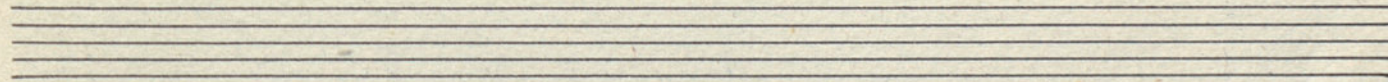
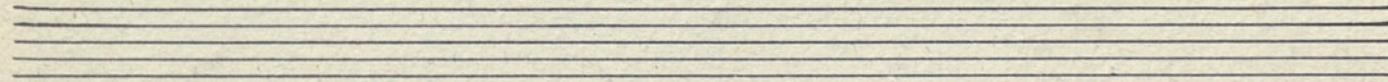
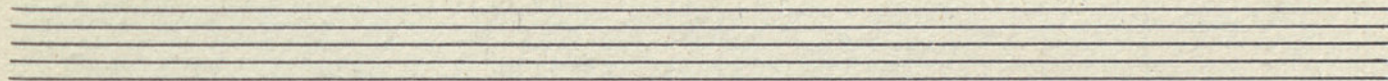
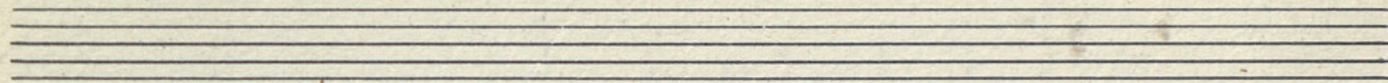
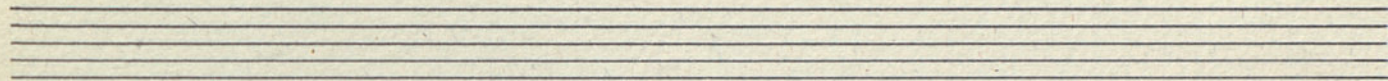
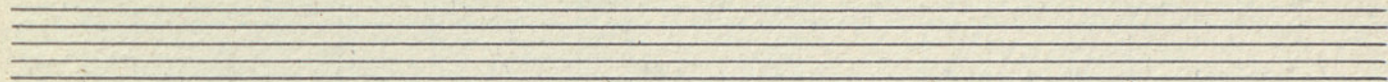
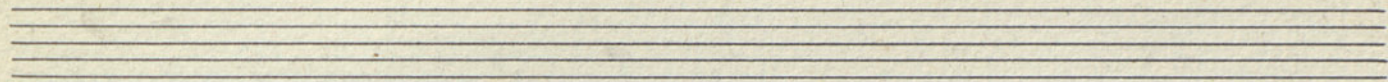
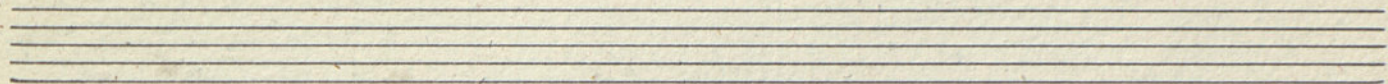
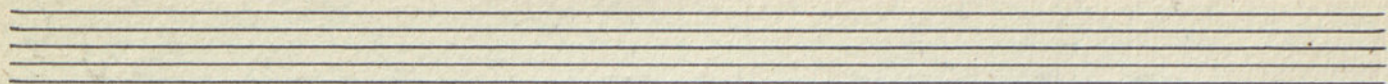
part des e-le-gis per ei-xa sang que ens

Responvement
gran mor / Solemne; nou a por
des-ces Per les cinc pla-gues que a-do-

rem en vos-tres mans per i us-tat, mai

mes Sant Crist nous o-fen-drem que fa ens cap grand haver pe-cat, d'haver pe-cat

17 Febrer 1936



O Pen dret del bon feliç
 que feres companyia
 als deixebles d'Emmanis
 quan declinava el dia;
 puig d'amor estàs ferit,
 per curà al pacient Comest
 feres també de guia. idem

10

Pen Esquerre de feliç,
 de planta llatsxada
 tot cercant per camins durs
 Novella esgarriada;
 arrenyala'us el cor
 de dolor que ens cal veure
 de sent la via errada. idem

U

Cor dolíssim de feliç
 que obert de nit i dia,
 esperen el fill il·lús
 que, mian enllà, es perdia;
 ja el fill pròdig és aci,
 que val viure i val morir
 en vostra companyia. idem

J. F. P.