

Stella Maris

Pregaria a la Verge
per a tres veus i cor unito

(obra de joventut)

M^{re}. Luis Millet

Chor
un
no

bargetto

P

del mar es-

Alon-
pa-
ya
ment

me

tre-lla font de dol- sor on s'en-mi-ra-lla lo s'en d'a-mor. gi-ra ho-

Tres vens blancs

PP

sal-tas ton es-guard dol-

Nom de Ma-

Chor
Ven
blanc
pas

ni - a lu - ta lu mon cor tor - na'm la vi - da lu que j'el. m'ye

pp sf.

mi - raen la te - na als pe - ca - dors lo fang ja'ls col - ga l'a -
 - ra. l'aven *pp* *cresc.*

mi - ra l'ate - na als pe - ca - dors lo fang ja'ls col - ga

cresc.

Chor: *P a tempo*

mai tot lo fang ja'ls col - ga *Riten.* del man en he lla pot del del.

l'a - ni - mai tot e' col - ga e' a - ni - mai tot

cresc.

Cor ou s'en vi-ra-lla le s'en d'a-mor. si-raa lo-sal-tre tenes-guard

Tres vens blancs
To-ia de ro-ses elas can-do

mi-raen la te-na alpe-la
no qual al nos dei-pus per nos-tes-mos
mi-raen la te-na

Pregària a la Verge (Stella maris)

Arranjament. fins per a chor de veus, tenor solista i homes tal com se cantava en les novenes a la Mare de Déu de la Mercè.

Mre. Lluís Millet

Poc a poc

Chor

tre-lla font de dol- or hont s'en- mi- ra-lla lo seïn d'a- mor gir- rans

tre-lla font de dol- or Nom de Ma-

ri- a en- traen mon cor tor- nam la vi- da la que ja-

Tenor

mi- raen la ter- ra als pe- ca-

dois lo sang jàls col-ga l'a-mi mai tot lo sang jàls col-ga

Tenor
l'a-mi mai tot

Chor
del mar es-tre-lla font de dol- sor hont s'en-mi-

Chor
re-llen lo dèu d'a-mor si-vau no-sal-tes ton es-quit dol

Oye

Noir
To-ia de ro-ses llas can-do-ros qu'ad el no

Oye

Tenor
Nou
lli-gas per no-tre a-mor lli-vau la te-na als pe-ca- dois lo sang jàls

Oye

Tenor
col-ga l'a-mi mai tot

Chor
del mar es-tre-lla font de dol- sor hont s'en-mi-

Oye

Tenor *ni-vaen la tè-ra al-pe-ca-dors lo fanch jà'ls*

Chor *ra-lla lo deu d'a-mor*

Orgel

Tenor *col-ga l'à-mi-maj tot ^{creu} lo fanch jà'ls col-ga lo fanch jà'ls col-ga*

Tenor

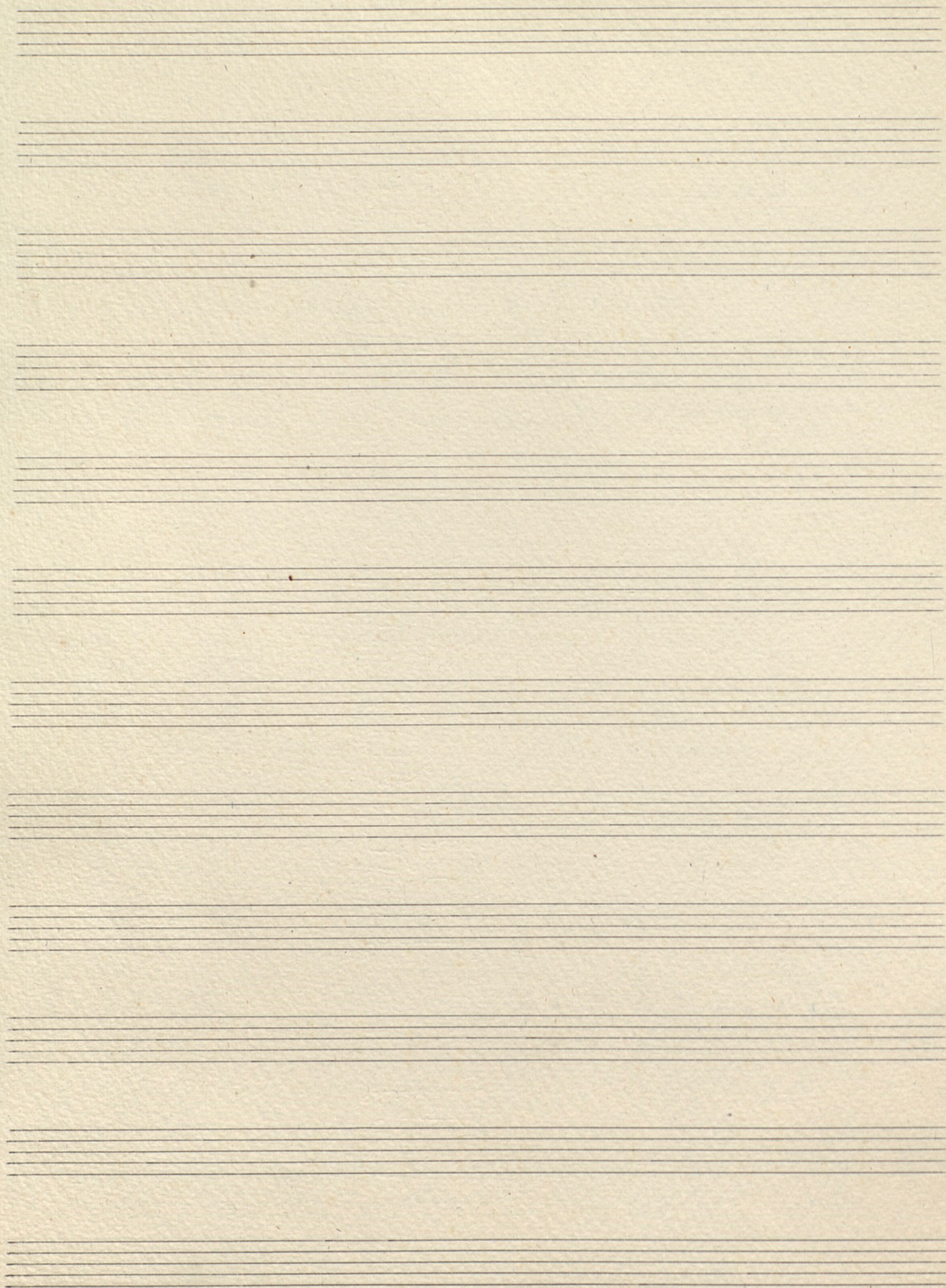
Voces *Del Mar es- tre-lla font de dol-*

Chor *Del Mar es- tre-lla font de dol-or*

Tenor *ji-raa-w-ol-thes ton es-quant dol-*

Voces *m pp*

Orgel



clwy
u-
m

{

{

{

{

{

{

{

{

cluq
 4-
 m

dous lo sang ja'ls cel-ga l'à-mi-mai tot. del mar es-te-lla font de dul-ça or sen-mi-

als pe-ca-dors lo sang ja'ls cel-ga l'à-mi-mai tot

ra-lla lo Sen d'a-mor lo sang ja'ls

Tre venty
piu mosso
 mi-men-la te-na als pe-ca-dors lo sang ja'ls

cresc molto

Ritenu

cel-ga l'à-mi-mai tot lo sang ja'ls cel-ga cel-ga

cel-ga l'à-mi-mai tot lo sang ja'ls cel-ga lo sang ja'ls cel-ga

cresc f

Ritenu

al tempo

pp

Ritén *a tempo*

pp *del mar es-te-lla* *font de dol-*

Rit *a tempo*

pp *del mar es-te-lla* *font de dol-*

pp Ritén *a tempo*

Adagio

for *chi-raa no-val-tus ton es-grand dol-*

Adagio

for *chi-raa no-val-tus ton es-grand dol-*

vall

Del mar estrella
font de dolçor
on s'enmiralla
lo sen d'amor
gira a nosaltres
ton esguard dolç

Vom de Maria
entra en mon cor
torna'm la vida
la que jo enyor

Toia de roses
llas candoris
que al cel nos llijues
per nostre amor

Mira en la terra
als peccadors
lo sang ja els colga
l'anima i tot.

