

Romance de Navidad

Besica anónima

Música de

Luis de Millet

Acabats de compondre a Harmon el

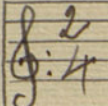
19 agost de 1950

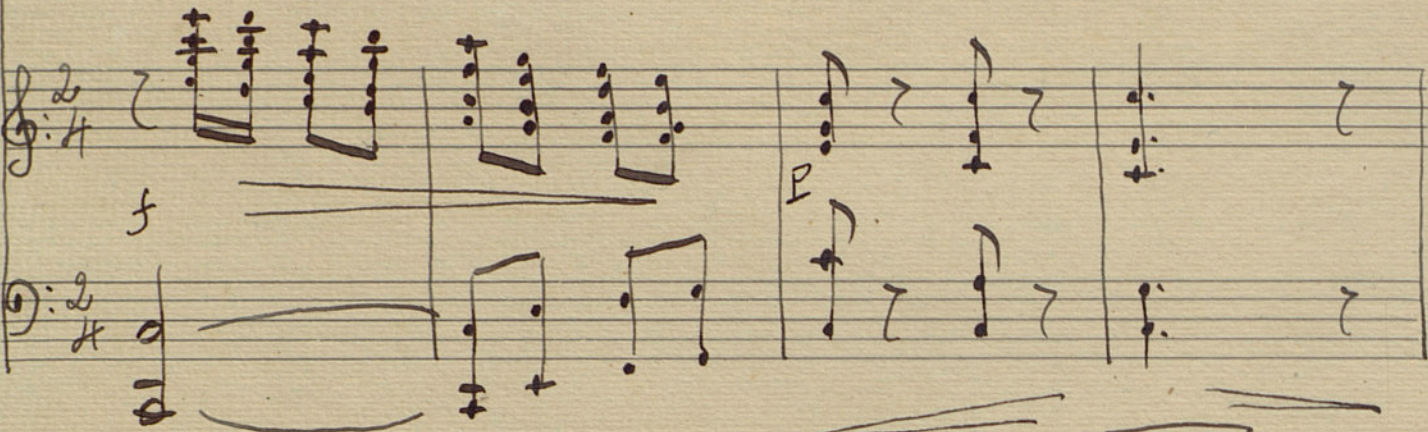
R. 10184

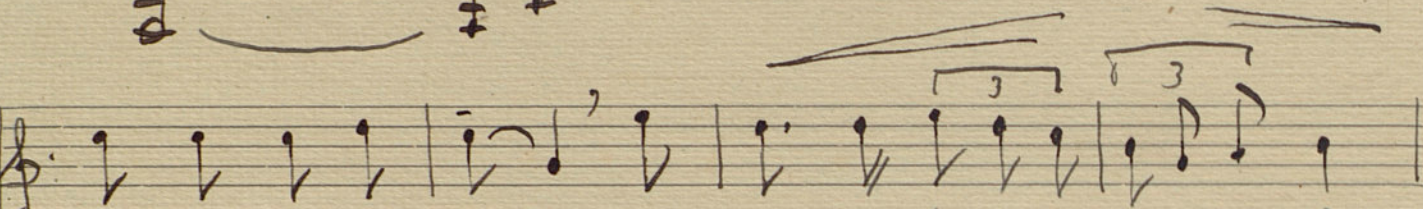
R10184

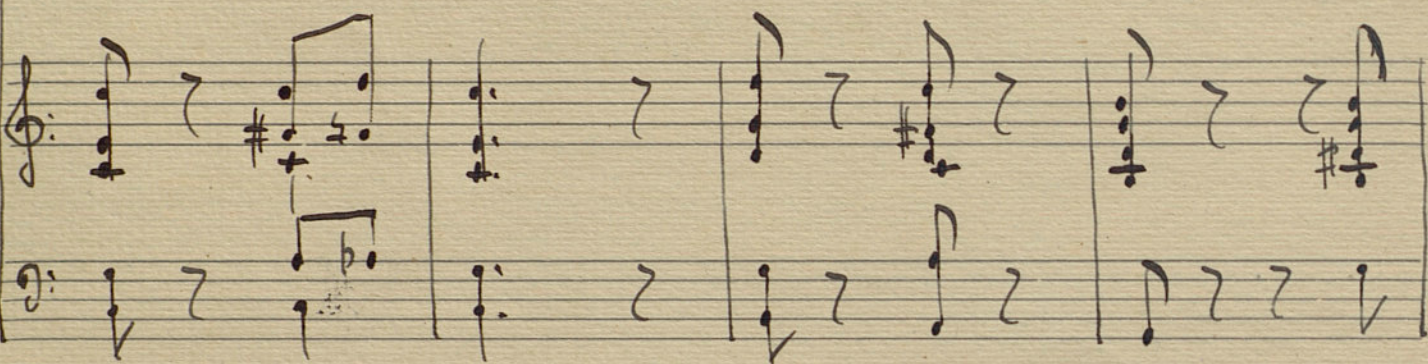
M.M. ♩ = 116 Alegre i molt ben recitat

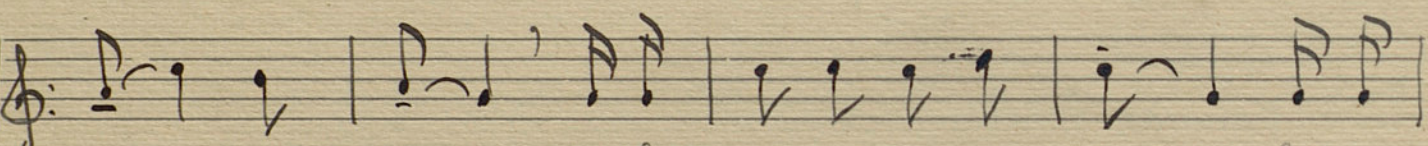
mf

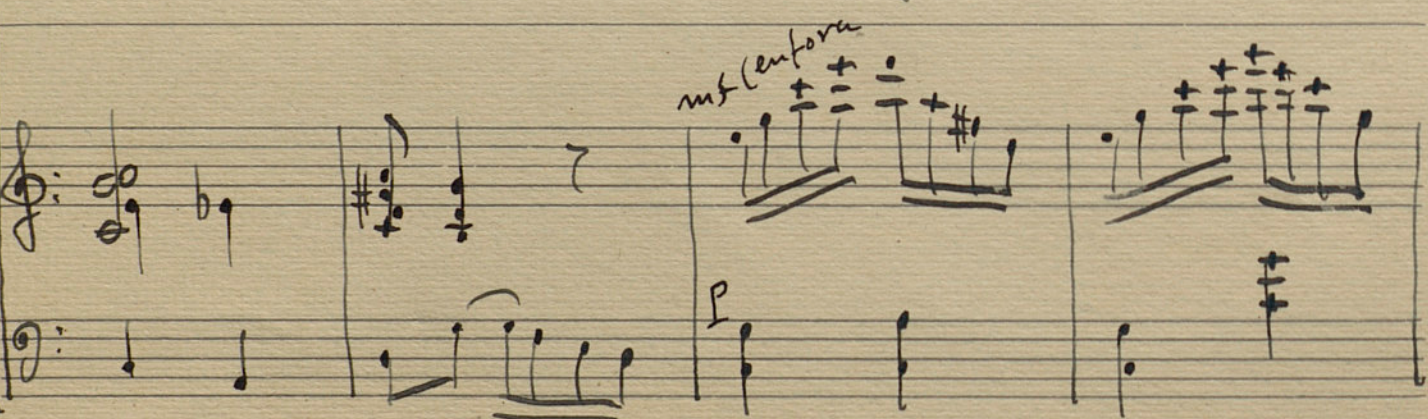
Vers  Me-dia no-che es en pun-to, si los

Piano 

 ga-lls no se ye-rran; pa-rís la Vir-gen Ma-ri-a en Be-lén,



 sien-do dan-ce-lla. Por los va-lles y co-lla-dos los pas-

mf cantora 

Ped

-X

-to-res se re-cuel-gan; quin-ce bo-rrí-qui-los traen, to-dos car-

Ped x

-ga-dos de le-ña deen-ci-na, ro-bley ca-ji-ga, de la

Ped x Ped x Ped x

más se-cay más fue-na; seis sar-gui-nas de pan blan-co le

Ped x Ped x Ped x

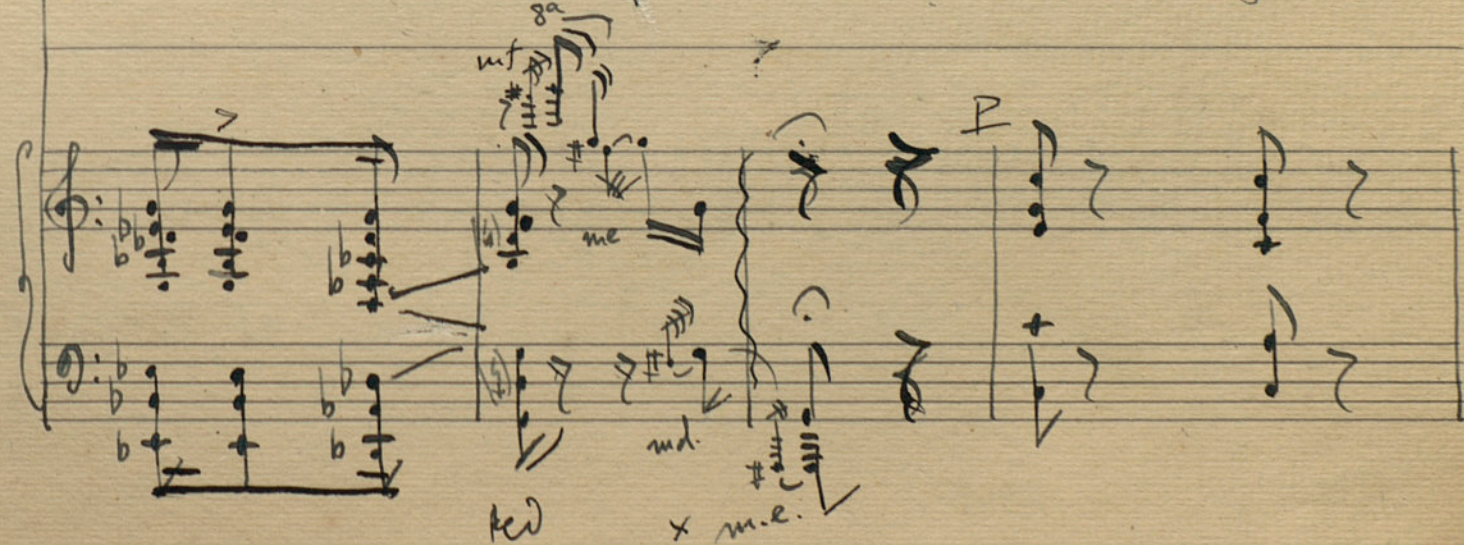
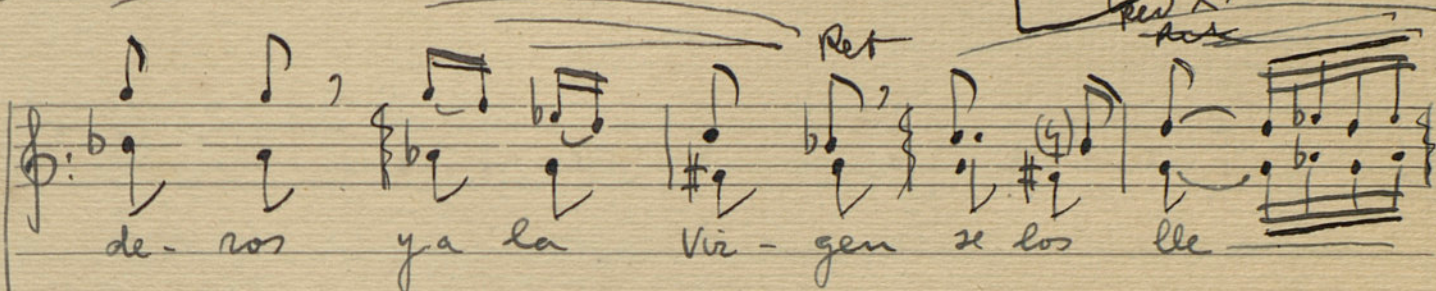
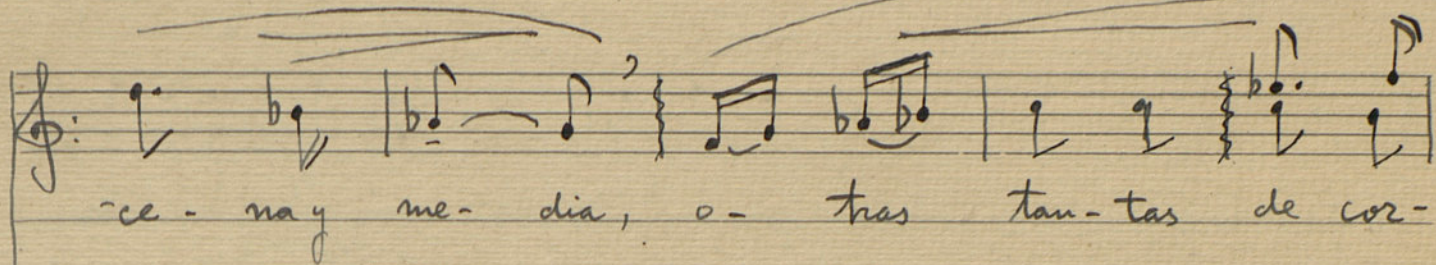
tra-en a bue-na cren-ta, a-ga-fran, pi-mien-tay cla-vo, a-

mi-ses ya-l-ca-ra ve ————— a de car-

ne-ros — de dos a-ños le tra-en do-

en fora

me Ped -x.



fin-ta ya se dis-ju-so la ce-na, y des-pués de ha-ber ce-

na do ha-cen un bai-le de cuen-ta, to-ca Blas el tam-bo-

ril y vi-cen-te la vi-nue-la. ¡Co-mo se re-i-a el

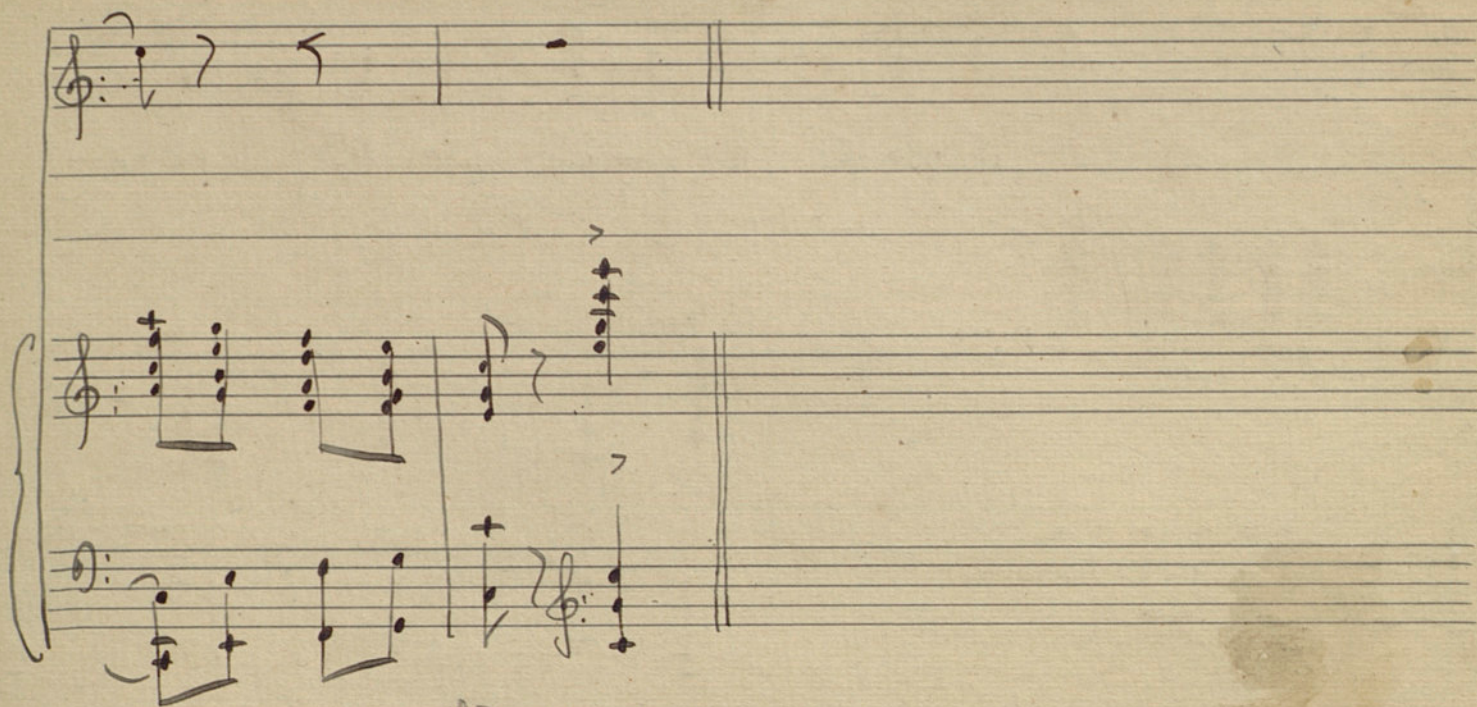
Ped -X Ped X

Ni-ño al ver la tan gran-de fes-ta! que ha-bo pas-

tor que rom-pió sus pa-res de cas-ta-me-las, y muy

bien que rom-pe-ri-a otras tantas que de die-ran

accel. i cresc.



Red — x