

Ad libitum

La Pastorela

A Quatre voix mixtes

Letra: J. Verdaguer. Música: J. Portet

$\Delta = 66$

Allegretto Scherzando.

Allegretto Scherzando.

	Fei- A-lli	saig hi ha	de ma	pas- ca-sa	re-to- plan-ca	al lo	hi- ni-	
Soprano								
Contralt								
Tenor								
Baix								

[illegible]

que - ta fo pas tu - ren - na ca - bre - ta vo - ra'il
man - ca per - que so d'a - que - lla bran - ca som la

Handwritten musical score for 'Meno M.' on aged paper. The score consists of four staves. The first staff is a vocal line with lyrics: 'que - ta fo pas tu - ren - na ca - bre - ta vo - ra'il'. The second staff is a piano accompaniment line. The third and fourth staves are also piano accompaniment lines. The music is written in a simple, handwritten style. The lyrics are written above the notes. The paper shows signs of age, including creases and discoloration.

A Tempo

rin flor
la
la
la

(lligat) Si hi vo-len ve-nir a ri-a amb pa-ra-ment y'l te
 Fu-mo-sa ten-la-da pa-ra-ment y'l te
 Si hi vo-len ve-nir a ri-a amb pa-ra-ment y'l te
 Fu-mo-sa ten-la-da pa-ra-ment y'l te

Ge- ment	su- ten-	set zill							
Ge- ment	su- ten-	set zill							
Ge- ment	su- ten-	set zill	me mès	da pel					
Ge- ment	su- ten-	set zill							
Si hi pa-	vo- ra-	len ment	ve- ten-	nir zill					
Si hi pa-	vo- ra-	len ment	ve- ten-	nir zill					
ren foc	mol- ben	ta a- es-	le- cal-	grè- fa-	a de	no- po-	este drè		
Si hi pa-	vo- ra-	len men-	ve- ten-	nir zill					

meno m. a tempo

Handwritten musical score for three systems. The lyrics are: *trellar de-ser pas-to-ra per-re-tor-na-re gran-xar lo seu de-bres.*

Handwritten musical score for three systems. The lyrics are: *colle tan be-tit tot mie-na-mo-ra teu-na pi-se can-con per-bre-go-lar-lo ym-len-*

Handwritten musical score for three systems. The lyrics are: *ca-ra-en-ci-sa-do-ra com um gol per a-bri-gar-lo ting de sol li Ba-lla-ca-*

menos m.

a tempo

rem-bre - ta es - na to - les - que - ta del bon pa qu'em do - na el
 bre - ta es - to - ta blan - ca de ma ca sa es lo tre -

cel sor: y amb la llet de la ca - bre - ta li sa -
 sor: amb ma dit - xa res noi man - ca per. que

menos m. rit

rem n - na to - pe - ta com la mel bran - ca som la flor

