

Joan Comellas

" Le premier amour de
Gilles de Rais "

(poema de Lanza del Vasto)

Non - c'e' fait la plus be lle des trois - c'e' trois

al Mestre i amic flus M^e Milet

Lentament

Handwritten musical score for the first system. The vocal line is in D major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are "je les a ppe lai par leur nom". The piano accompaniment consists of three staves: the first two are grand staves (treble and bass clef) and the third is a single bass staff. The music is written in a simple, handwritten style.

je les a ppe lai par leur nom

Handwritten musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics "d'ai mer les pri ai plusieurs fois - mais". The piano accompaniment continues with the same three-staff structure. The music is written in a simple, handwritten style.

d'ai mer les pri ai plusieurs fois - mais

l'u ne me re pon dit Non - c'é tait la plus

be lle des trois - c'é

je les ap ppe lai par leur nom - d'ai

mer les pri ai plu sieurs fois - mais l'u ne me re pou dit