

Ofrena d'admució i simpatia al gloriós
Orfeó Català i al seu gran mestre i estimat
amic Lluís M^a Millet

Joan Pich Santasusana

Barcelona, 18 nov. 1969.

La Cançó Misteriosa

Llettra

Maria Escribuela de P.5.

Musica

Joan Pich Santasusana

(Sort. agost, 1969.)

Moderadament mogut

Soprans *mf* Mar en - dins hi ha u - na can -

Contralts *mf* mar en -

Tenors *mf* Hi ha

Baixos *mf* Mar en - dins pre-ssen -

so' pre-ssen - ti - da en nits ca - lla - des mar en -

dins hi ha u - na can - *so'* mar en - dins hi ha u -

u - na can - *so'* mar en - dins

ti - da pre-ssen - ti - da en nits ca - lla - des

dins hi ha u - na can - *so'* *P* que sols sa - ben Ies o -

na can - *so'* *P* Ies o -

que sols sa - ben Ies o - *P* na -

mar en - dins *P* hi ha u - na can -

na - des

na - des

des

so' que sols sa - ben les o - na - des

mf nin - gu

pp Nin - gu sap si

pp que sols sa - ben les o - na - des

sap si la va fer u - na si - re - na en - can -

la ra fer u - na si - re - na en - can -

nin - gu sap si la va fer si la va

nin - gu sap si la va

ta - da si fou un vell ma - ri - ner ou - na

ta - da

fer

fer

sf un

sf un

sf un

sf vell

sf vell

sf vell

Decidit
i mes rin

no - ia

e - na - mo - na - da

ma - ri - ner

ma - ri - ner

f Prou - vol -

f es -

f Prou - vol - dri - en els es -

es -

dri - en els es - tels vol - dri - en els es -

tels Prou vol - dri - en els es - (creix molt) tels es - tels es -

tels es - tels Prou vol - dri - en els es -

tels es - tels Prou vol - dri - en els es -

tels tro-bar el se - cret tro-bar el se - cret que l'en-vol-ta

tels tro-bar el se - cret tro-bar el se - cret que l'en-vol-ta

tels tro-bar el se - cret tro-bar el se - cret que l'en-vol-ta i es-cam-

f tels tro-bar el se - cret tro-bar el se - cret que l'en-vol-ta i es-cam-
mf retardant

(destacat)

Handwritten musical score for four staves in 2/4 time. The lyrics are: *ff i es-cam - pa - ra per els cels xu -*
ff els cels (destacat) i es-cam - pa - ra per els
pa - ra per els cels els cels (destacat) i es-cam -
pa - ra per els cels (destacat) i es-cam -

disminuint i retardant

mes retardant

Handwritten musical score for four staves in 3/4 time. The lyrics are: *clant - ne Ia sal que por - ta*
cels xu - clant - ne Ia sal que por - ta
pa - ra - Ia Ia sal que por - ta
pa - ra per els cels cels

Moderat i expressiu

Handwritten musical score for four staves in 3/4 time. The lyrics are: *les ga - ri - nes tot vo - lant a - rrán de l'ai - gua dor -*
tot vo - lant tot vo - lant
les ga - ri - nes fan - ta -
tot vo - lant vo - lant fan - ta -

mi - da fan - ta - sio - ses van som - niant que a la

fan - ta - si - o - ses van som - niant que a

sio - ses van somniant que a la can - ço que a la can - ço

sio - ses van som - niant

Més viu

(creixent) can - ço do - nen vi - da

la can - ço do - nen vi - da f i les bar - ques i els Ila -

do - nen do - nen vi - da

van som - ni - ant f i les bar - ques i els Ila -

(creixent)

reterint

Més lent

ju - gant amb la gar - bi na da

guts ju - gant amb la gar - bi na da busquen en els fons per -

ju - gant amb la gar - bi na da

guts ju - gant amb la gar - bi na da busquen en els fons per -

dolçament *Temps 1er*

pp ni un es - tel la tro - ba -

duts

(allargant)

pp ni un es -

pp no

duts la miste - ri - o - sa to - na - da

pp nin - gué la tro - ba -

ra' ni un Ila - gut ni u - na ga - vi - na qu'el mar

tel

ni u - na ga - vi - na ni u - na ga -

la tro - ba - ra' ni un Ila - gut

ra' ni un Ila - gut ni u - na ga - vi - na

se la vol guar - dar pp ben clo - sa en u - na pet -

vi na

pp u - na pet -

ni u - na ga - vi - na

pp ben clo -

ni u - na

pp ni u - na ga

xi - na

xi - na

molt disminuint i retardant

sa *ppp* ben clo - sa en u - na pet - xi - na

xi - na qu'el mar la vol guan - dar

(amb fermesa) ben clo -

sa en u - na pet - xi - na

f en u - na pet - xi - na

f en u - na pet - xi - na

f ben clo - sa en u - na pet - xi - na

(creix molt i allargant)

MAR ENDINS HI HA UNA CANÇÓ...

Mar endins hi ha una cançó
pressentida en nits callades...
Mar endins hi ha una cançó
que sols saben les onades.

Ningú sap si la va fer
una sirena encantada.
Si fou un vell mariner
o una noia enamorada.

Prou voldrien els estels
trobar el secret que l'envolta
i escampar-la per els cels
xuclant-ne la sal que porta.

Les gavines tot volant
arran de l'aigua dormida
fantasioses van somniant
que a la cançó donen vida.

I les barques i els llaguts
bregant amb la garbinada
busquen en els fons perduts
la misteriosa tonada.

Ni un estel la trobarà,
ni un llagut, ni una gavina,
que el mar se la vol guardar
ben closa en una petxina.

Maria Escrihuela de Pich S.

Maria J. Pich Santa Susana

canta i vola que fa sol
La non non dels papallons
Frare cantant
d'empordà